# 2022

ÅRSRAPPORT

SPAREBANKSTIFTELSEN DNB

200 TIL NYTTE SIDEN 1822

*Hva er et godt nabolag? Skal vi forsøke å lage det sammen? Gjennom workshops har svarene til barn og unge blitt uttrykt med ord, tegninger og installasjoner, som så ble utstilt under Paulusfestivalen på Sofienberg i Oslo. De over 200 deltakende barn og unge fikk blant annet opplæring i gatekunst. Street Art Oslo, Paulus og Sofienberg menighet, Blå Kors Oslo og Sofienberg skole samarbeidet om prosjektet.* Foto: Line Ulvnes

# Vi utløser gode krefter

*Hallingdal Dansekompani fikk støtte til «Augustdans» – en ukes gratis dansecamp. Det var nesten 60 deltakere fra forskjellige steder i Hallingdal, med ulik bakgrunn og ferdigheter. Her møtte de profesjonelle og inspirerende danse-pedagoger. De fikk prøve nye dansestiler, men også fordype seg i kjente stiler og sjangere.*

Foto: Paul Lockhart

**Beløp til allmenn nytte:**

**1 429,4 millioner kroner**

**Utbytte fra DNB:**

**1 267,5 millioner kroner**

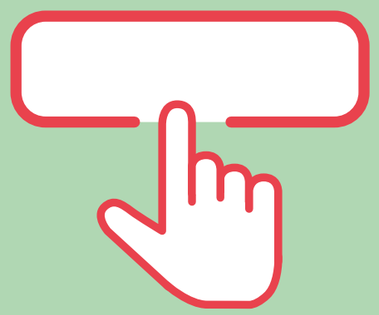
NØKKELTALL 2022

**Antall tildelinger:**

**2 818**

**Antall søknader:**

**7161**



## Sparebankstiftelsen DNB er en uavhengig stiftelse som gir støtte til allmennyttige formål. Siden starten i 2002 har stiftelsen bidratt med 9,7 milliarder kroner til gode formål.

Vi utløser gode krefter» er stiftelsens visjon. Den er beskrivende for hvordan stiftelsen støtter opp om sivilsamfunnets gode krefter slik at prosjekter og ideer kan muliggjøres til beste for samfunnet.

**To hovedformål:**

- Være en langsiktig eier i DNB. Stiftelsens grunnkapital er 130 millioner aksjer i DNB.
- Bruke av overskuddet til allmennyttige formål.

Stiftelsen viderefører sparebanktradisjonene, ved å bruke overskudd fra bankvirksomheten til beste for samfunnet.

Tiltak i de distriktene som har bygget opp kapitalen prioriteres. Minst 75 prosent av midlene brukes i det opprinnelige hjemmeområdet for Sparebanken NOR. Det omfatter områdene Østfold, Akershus, Oslo, Oppland, Buskerud, Vestfold og Telemark, samt i Ringsaker kommune. Stiftelsen støtter også tiltak av nasjonal betydning over hele landet.

Stiftelsen støtter tiltak som skaper fellesskap, utløser frivillighet, utvikler ferdigheter, bygger forståelse og fremmer forbilder. Sparebankstiftelsen DNB støtter tiltak som kommer hele befolkningen til gode, med hovedvekt på barn og unge voksne.

### Bidrag til gode formål i 2022

Sparebankstiftelsen DNB bidro med 1 429,4 millioner kroner til allmennyttige formål i 2022.

Bidragene ble fordelt slik:

- 1 milliard kroner ble tildelt til 2818 små og store prosjekter, både lokalt i Østlandsområdet og til viktige nasjonale tiltak.
- 327,9 millioner kroner til allmennyttige investeringer, som inkluderer kjøpet av Lågøya for å tilgjengeliggjøre den for alle, kunst til museer og strykeinstrumenter til musikere.
- 95,5 millioner kroner til øvrige formålskostnader, herunder aktivitet knyttet til tildelinger og investeringer.

I 2022 mottok stiftelsen til sammen 7 161 søknader og tildelt i overkant av 1 milliard kroner til 2 818 prosjekter. Tilsvarende tall for 2021 var 6 429 søknader og tildelt 931,1 millioner kroner til 2 616 prosjekter.

Inkludert i disse tallene er en egen ordning med tildelinger fra lokalavisene, som et samarbeid mellom Amedia og Sparebankstiftelsen DNB. Her kan lag, foreninger og organisasjoner søke om støtte til åpne aktivitets- og fritidstilbud rettet mot innbyggerne i avisenes nedslagsfelt. Her ble det delt ut til sammen 24,7 millioner kroner til 650 prosjekter over hele landet.

Stiftelsen eier 8,4 prosent av DNB. Utbyttet fra disse aksjene er stiftelsens viktigste inntektskilde og førende for hvor mye som kan brukes til allmennyttige formål. I mai 2022 mottok stiftelsen utbytte fra DNB på 1,27 milliarder kroner for 2021 (9,75 kroner pr aksje).

Stiftelsen arbeider innenfor følgende formålsområder:

- **Idrett og lek**, fordi fysisk aktivitet fra ung alder er viktig for livskvalitet og helse.
- **Kunst og kultur**, fordi kunst- og kulturopplevelser, og å selv kunne uttrykke seg kreativt, er viktig for identitet og egen utvikling.
- **Natur og friluftsliv**, fordi naturen er grunnlag for liv og en kilde til rekreasjon og læring.
- **Nærmiljø og kulturarv**, fordi forståelse for sammenhengen mellom fortid, nåtid og fremtid bidrar til respekt for de ressursene som ligger i hver enkelt og i samfunnet.

### Kunst, instrumenter og eiendom

Stiftelsen bidrar til å realisere formålet også gjennom investeringer som gjøres tilgjengelige for allmennheten.

Det investeres i kunst som lånes ut med langsiktige avtaler til norske kunstmuseer. Kunstnere og verk som i liten grad er offentlig tilgjengelig, og som kompletterer og utfyller museenes egne samlinger prioriteres. Stiftelsen har også en samling verdi-

fulle strykeinstrumenter. Ved å gi norske musikere tilgang på strykeinstrumenter i verdensklassen er målet å bidra til økt kvalitet på norsk musikkliv.

Videre har stiftelsen investert i flere eiendommer som kommer allmennheten til gode, og i 2022 kjøpte stiftelsen Lågøya i Oslofjorden med 21 feriehytter for å gjøre den tilgjengelig for alle i regi av DNT og Oslofjorden Friluftsråd.

Gjennom å investere i eiendom vil stiftelsen bidra til å skape møteplasser, styrke frivilligheten, ivareta kulturarv og å gi flere tilgang til attraktive friluftsområder. Stiftelsen er opptatt av å bidra til å ta vare på eksisterende bygninger i stedet for å bygge nytt, og legger vekt på å ivareta kulturarven i bruk og forvaltning av eiendommene.

## Søknader til stiftelsen

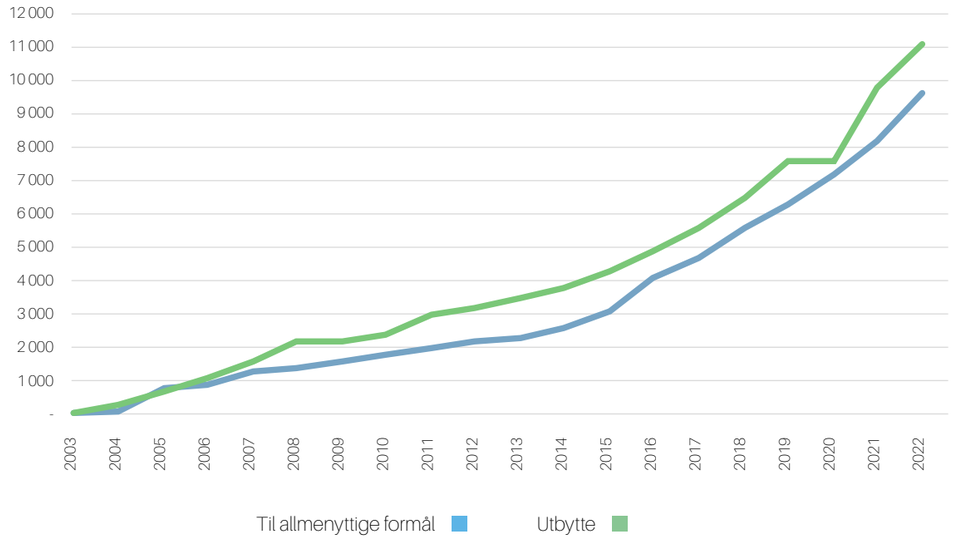
Tildelingene fra stiftelsen gjøres på bakgrunn av innsendte søknader og besluttes av styret etter innstilling fra administrasjonen.

Organisasjoner som er registrert i Brønnøysundregisteret kan søke støtte innenfor stiftelsens formål. Stiftelsen bestreber seg på å ha et ubyråkratisk søknadssystem og god tilgjengelighet for innspill og spørsmål fra søkerne. Bred markedsføring av søkemuligheten sørger for at tillitsvalgte i frivillige organisasjoner får god informasjon om at de kan søke støtte.

Stiftelsen støtter bredt, og er opptatt av at organisasjonene søker støtte til tiltak de selv synes er viktige og de mener vil ha god effekt for barn og unge.

BIDRAG TIL ALLMENNYTTIGE FORMÅL OG UTBYTTE FRA DNB

[ TALL I MILLIONER KRONER ]




**Grafen viser utbyttet stiftelsen har mottatt fra DNB siden 2003 og beløp brukt til allmennyttige formål.**

Foto: Katrine Lunke

*Friskere sjøorretbekker: Rosareke foreningen for sjøorretenes venner jobber for å styrke sjøorretbestanden i Oslofjorden, gjennom å kultivere sjøorretbekkene. De inspirerer barn og unge til å ta delta i arbeidet.*

## HVEM FIKK STØTTE I 2022?

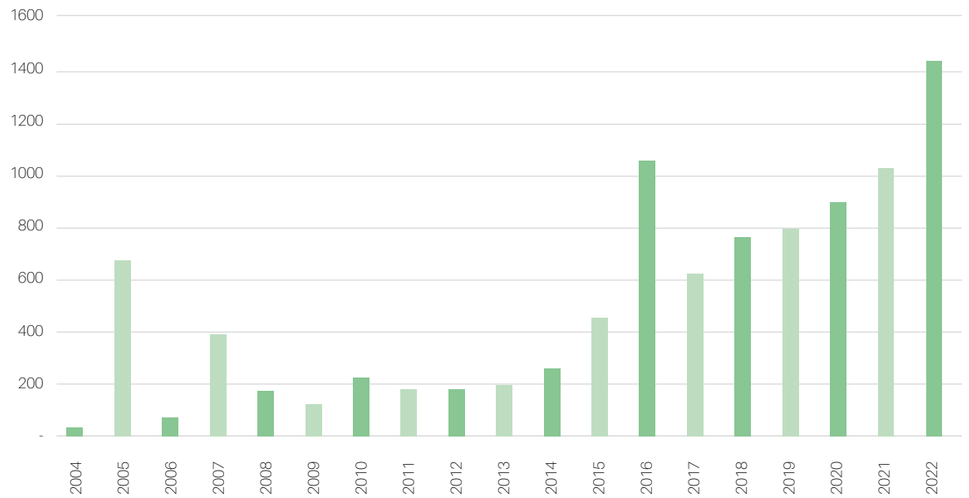
| | | BELØP |
|---|---|---|
| Idrettsforeninger | kr | 230 476 942 |
| Inkludering og menneskerettigheter | kr | 97 495 400 |
| Museer | kr | 61 565 125 |
| Musikkorganisasjoner | kr | 50 939 029 |
| Foreninger som ivaretar kulturminner | kr | 49 943 584 |
| Visuell kunstvirksomhet | kr | 46 963 084 |
| Natur, insekter og dyr | kr | 42 882 500 |
| Sosialt entreprenørskap | kr | 34 131 073 |
| Organisasjoner som driver med spillkultur | kr | 28 310 500 |
| Ivaretar håndverkstradisjoner | kr | 27 223 140 |
| Bibliotek | kr | 25 438 600 |
| Friluftsråd | kr | 23 033 000 |
| Vel og borettslag | kr | 18 516 561 |
| Kommune, fylkeskommune* | kr | 15 970 516 |
| Høyskole, universitet | kr | 14 893 420 |
| Forskningssentre | kr | 14 156 230 |
| DNT, turlag | kr | 13 895 985 |
| FAU og elevråd | kr | 13 090 282 |
| Skoler | kr | 13 072 099 |
| Løypelag og skiforeninger | kr | 12 774 998 |
| Organisasjoner som drifter aktivitetsparker | kr | 12 175 000 |
| Miljøvernorganisasjoner | kr | 12 075 600 |
| Danseorganisasjoner | kr | 11 161 369 |
| Teatre | kr | 10 401 993 |
| Litteraturorganisasjoner | kr | 10 400 000 |

**Tildelingene i 2022 fordelt på type organisasjon. Tabellen viser de 25 «bransjene» som fikk mest tildelt i 2022.**

*Inkluderer blant annet skoler, kulturskoler, SFO, AKS og fritidsklubber

## BIDRAG TIL GODE FORMÅL

[ TALL I MILLIONER KRONER ]




**Siden starten har Sparebankstiftelsen DNB bidratt med over 9,7 milliarder kroner til gode formål. Søylene viser bidragene år for år.**

### En annerledes giver

Stiftelsen støtter frivillig sektor, og bidrar til andre samfunnsnyttige tiltak som ellers vanskelig lar seg realisere. Som andre pengeutdelende stiftelser er Sparebankstiftelsen DNB en uavhengig og annerledes giver enn staten. Midlene er private og derfor har stiftelsen fordeler og kan ta ansvar på andre områder enn det offentlige, som forvalter skattepengene.

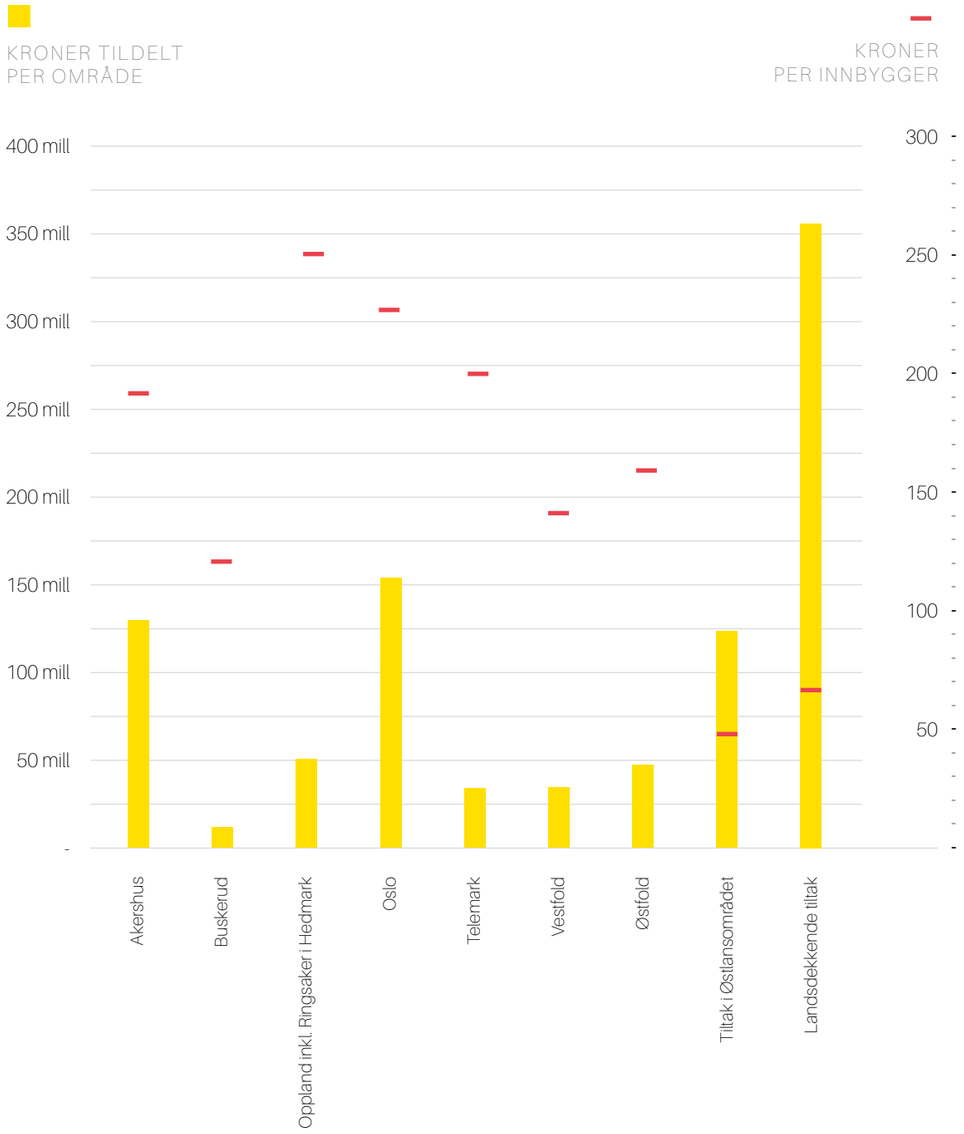
Stiftelsens uavhengige posisjon mellom marked og stat gjør at den i større grad kan:

- Reagere raskt og ta risiko.
- Løfte fram interesser, grupper eller aktiviteter som ellers ville ha vanskelig for å bli hørt.
- Støtte innovative ideer, som verken faller innunder offentlig velferd eller næringslivets interessefelt.
- Være langsiktig og sette mål om å oppnå endringer uavhengig av tidsperspektivet.

Et eksempel på hvordan stiftelsen har utnyttet sin fordel som uavhengig stiftelse er kjøpet av Lågøya i Oslofjorden med 21 feriehytter i april 2022. Det var avgjørende at stiftelsen hadde mulighet til å ta en rask avgjørelse om å kjøpe øya for å gjøre den tilgjengelig for alle. Nå utvikler DNT Oslo og Omegn og Oslofjordens Friluftsråd øya til et sted for friluftsliv og ferieopphold.

Et annet eksempel er da Sparebankstiftelsen DNB sammen med stiftelsen Fritt Ord tok initiativ til videre drift av Store norske leksikon på nettet, i 2010. I dag er det et gratis og komplett oppslagsverk skrevet av fagfolk, og har blitt en av de mest brukte kildene blant annet for skoleelever. Leksikonet er omgjort til en forening, der også universiteter og høyskoler er med som medlemmer og deltagere.

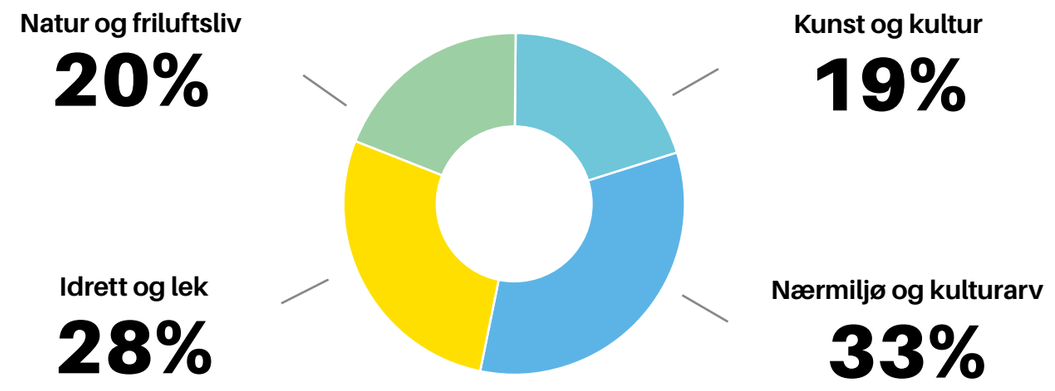
## GEOGRAFISK FORDELING 2022



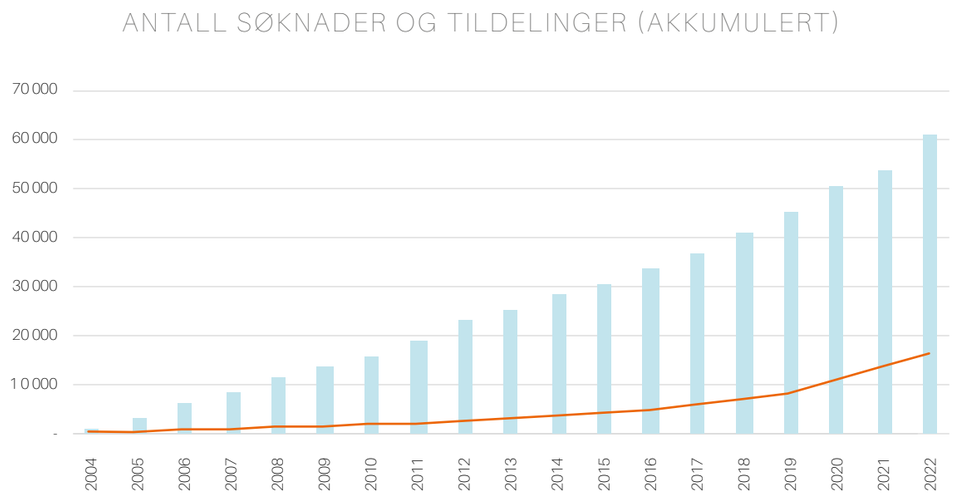

**Det gis støtte til lokale prosjekter på Østlandet i de områdene der kapitalen er bygget opp. Det gis også støtte til tiltak av nasjonal betydning over hele landet. I tillegg gis det det støtte utenfor Østlandet gjennom en egen ordning med tildelinger fra lokalavisene, som et samarbeid mellom Amedia og stiftelsen. Grafen viser tildelinger pr område (gule søyler) og tildelinger pr innbygger i hvert område (røde markeringer).**



## STIFTELSEN PRIORITERER MENINGSFYLTE AKTIVITETER FOR BARN OG UNGE INNENFOR DISSE FIRE FORMÅLSOMRÅDENE




**Figuren viser prosentvis fordeling av tildelt beløp per formålsområde i 2022.**




*Stiftelsen har siden starten mottatt 61.731 søknader og tildelt støtte til cirka 17.146 prosjekter. I 2020 startet en ny søknadsordning for lokalavisene i samarbeid med Amedia. Det har medført flere søknader de siste tre årene. De blå stolpene viser antall søknader mottatt akkumulert, og den orange linjen viser antall innvilgede søknader akkumulert.*

200 TIL NYTTE SIDEN 1822

# Norges første sparebank var opprinnelsen til Sparebankstiftelsen DNB

Christiania Sparebank var Norges første sparebank, grunnlagt i 1822, og er banken Sparebankstiftelsen DNB springer ut fra. I 2022 har stiftelsen derfor feiret 200-årsjubileet for sparebanktradisjonen relatert til å gi støtte til allmennyttige formål.

Christiania Sparebank ble kjent for sine store donasjoner til byens beste. Pengene ble gitt til blant annet teatre, orkestre, kor, biblioteker, muséer, speider- og idrettsarbeid, sykehus, barne- og gamlehjem og feriekolonier.

Etter at Christiania endret navn til Oslo i 1925 ble Christiania Sparebank til Oslo Sparebank, og i 1970 ble Oslo Sparebank slått sammen med Akers Sparebank. Deretter kom flere større og mindre fusjoner, før Sparebanken NOR ble dannet i 1990. Dermed ble det som opprinnelig var over 100 tidligere sparebanker på Østlandet samlet i én sparebank.

I 2002 vedtok stortinget de nødvendige lovendringene som gjorde at Sparebanken NOR kunne omdannes til aksjebank. Den selveide egenkapitalen til banken ble konvertert til aksjer og det ble opprettet en sparebankstiftelse som skulle ivareta et langsiktig eierskap og videreføre sparebank-tradisjonene.

Året etter fusjonerte Sparebanken NOR og DnB og ble til DnBNOR. Banken skiftet etter hvert navn til DNB, og derfor heter stiftelsen nå Sparebankstiftelsen DNB. Stiftelsen eier i dag cirka 8,4 prosent av aksjene i banken.

Det finnes mange paralleller i tildelinger fra sparebankens gaver til stiftelsens tildelinger i dag. For eksempel har tilrettelegging for friluftsliv vært og er et populært allmennyttig formål. I 2022 har Sparebankstiftelsen DNB bidratt med over 200 millioner kroner til formålsområdet Natur og Friluftsliv. I tillegg kjøpte stiftelsen i 2022 Lågøya i Oslofjorden slik at den nå er tilgjengelig for allmennheten.

*200-års-jubileum: Christiania Sparebank hadde sitt første kontor i byens daværende rådhus i Dronningens gate. Senere holdt banken til på ulike steder i byen, frem til bankens første egne hovedkontor ble bygget i Øvre Slottsgate 3, og sto ferdig i 1896. En klassisk bankbygning med marmor, søyler og smijern, og med hvelv, bankbokser og tykke ståldører. Her var det bankvirksomhet i over 100 år. I dag er den gamle bankbygningen restaurert og bygget om til arrangementshuset Sentralen. Det åpnet i 2016 og er eid av Sparebankstiftelsen DNB.*



## Bidrag fra Sparebankstiftelsen DNB i 20 år - fra 2002 til 2022

Bidrag til allmennyttige formål:
9,7 milliarder kroner

Søknader: 61 731

Antall tildelinger:
17 146

Eiendommer til allmenn nytte:
522 millioner kroner

Kunstverk til norske museer:
1,6 milliarder kroner

Strykeinstrumenter til musikere:
544 millioner kroner

# Et mer bærekraftig samfunn

**Sparebankstiftelsen DNB jobber for et mer bærekraftig samfunn, og ønsker å bidra til å sikre en levedyktig fremtid for alle.**

**I formålsaktivitetene skal stiftelsen:**

- **Ta hensyn til FNs bærekraftmål, både de økonomiske, sosiale og miljømessige.**
- **Oppfordre til ansvarlig forbruk, reparasjon og ombruk.**
- **Søke informasjon om konsekvenser av aktivitetene som støttes for å gjøre mest mulig bærekraftige tildelinger og investeringer.**

Mottakerne av bidrag fra stiftelsen oppfordres til å ta hensyn til bærekraft og vurdere bærekraftige løsninger i prosjektet. For å gjøre søkerne bevisst på hvordan prosjektet deres bidrar, blir samtlige spurt om hvorvidt de har tenkt på bærekraft i prosjektet.

I 2022 svarte 90 prosent av søkerorganisasjonene som mottok støtte at de hadde tenkt på bærekraft da de planla tiltaket. I begrepet bærekraft legges alle dimensjonene i FNs bærekraftmål, både de sosiale, miljømessige og økonomiske.

### Klima, miljø og naturvern

I 2022 har stiftelsen gitt 57 millioner kroner i støtte til 43 prosjekter innen klima, miljø og naturvern. Blant disse er støtte til prosjekter som bidrar til å bevare naturmangfoldet i Norge, og som formidler hvordan økosystemene påvirkes av menneskelig atferd. Stiftelsen støtter tiltak som innebærer praktisk arbeid på feltet, restaureringstiltak og tiltak som bidrar til kunnskap om og bevaring av arter og naturtyper.

Et eksempel på en tildeling i 2022 er til Rosareke foreningen for sjøorretens venner, som jobber for å redde sjøorretbekkene på Hvaler og ellers i Oslofjorden, og inspirerer barn og unge til å ta delta i arbeidet.

Oslofjorden er en fellesnevner for store deler av stiftelsens geografiske område for tildelinger. Stiftelsen støtter tiltak som kan sikre en sunn miljøtilstand i fjorden, og prioriterer søknader om tilrettelegging for bruk og tiltak som tar vare på naturområdene.

Stiftelsen støtter også tiltak mot forsøpling, opprydning i strandlinjen og på sjøbunnen, samt holdningsskapende tiltak. Mange dykkeforeninger driver et viktig arbeid for å rydde havbunnen for gammelt fiskeredskap og annet søppel. I 2022 fikk for eksempel Sandefjord dykkerklubb støtte til sitt marine miljøarbeid, hvor de involverer barn og unge i ryddeaksjoner og fridykking, blant annet gjennom Miljøpiratene.

### Gjenbruk, utlån og ta vare på det vi har

Stiftelsen er opptatt av at vi skal ta vare på det vi har, og alle som søker støtte oppfordres til gjenbruk, utlån og reparasjon av utstyr. I 2022 ble 3,7 millioner kroner gitt i støtte til utlånsutstyr til 21 organisasjoner som frivilligsentraler, BUA og andre organisasjoner som har ordninger for utlån. Blant disse er BUA Hole som fikk støtte til utlånsutstyr i 2022.

Stiftelsen støtter også tiltak som øker bevisstheten om forbruk og bidrar til å endre adferd og vaner. Det kan for eksempel være å lære bort grunnleggende reparasjonsteknikker slik at vi kan reparere ting fremfor å kaste og kjøpe nytt, eller andre forbruksreduserende og kompetansehevende tiltak som formidlingsopplegg, fiksefester, klesbyttedager og byttemarkeder. Norges Husflidslag fikk i 2022 støtte til videreføring av prosjektet «Alt kan fikses!». De skaper møteplasser der frivillige kan dele av sin kunnskap, for at unge skal lære å reparere egne klær. Lokale husflidslag over hele landet arrangerer fikselaug, klesbyttedager, undervisning og kursing. Til dette får de utstyr, informasjonsmateriell og opplæring.

Norges Seilforbund fikk i 2022 støtte til «Prosjekt Gjenbruk» hvor de skal pusse opp eldre båter som skal viderefordeles til ny aktivitet.

Det gis også støtte til prosjekter som har som mål å redusere matsvinn. I 2022 fikk Framtiden i våre hender støtte til undervisning om matsvinn på ungdomsskoler på Østlandet. Elevene får opplæring i hvordan man bedre skal behandle matvarer og hvordan man kan lage middag av varer som typisk blir kastet. Målet også å nå ut til foreldre og familier med informasjon og tips for å redusere matsvinn.

### Bærekraftige løsninger i idretten

I 2022 ble det også gitt flere tildelinger til bærekraftige løsninger i idretten. Norges Idrettsforbund fikk åtte millioner kroner i støtte til prosjektet «Grønn idrett» som skal bidra til idrettens klima- og miljøarbeid og redusere idrettens belastning på miljøet.

Flere organisasjoner har også fått støtte til energibesparende tiltak. Viken Idrettskrets fikk ti millioner kroner i støtte til prosjektet Grønt lys for idretten. Prosjektet har som mål å få ned energiforbruket til idrettsanlegg i Telemark og Vestfold, Innlandet og Viken ved at de bytter til moderne og energibesparende lysteknologi.

Gjelleråsen IF fikk støtte til jordvarme som energikilde på fotballfeltet. Eidsvoll Verk Skiklubb er en av flere organisasjoner som har fått støtte til varmepumpe for å spare energi. De setter inn varmepumper for oppvarming av skistua.

### Sosiale, økonomiske og miljømessige bærekraftsmål

Fra og med 2022 kan alle som søker støtte i Sparebankstiftelsen DNBs søknadsordning krysse av på hvilke bærekraftsmål som er relevante for prosjektene de søker støtte til. I denne sammenhengen inkluderes alle dimensjonene i FNs bærekraftsmål, både de sosiale, miljømessige og økonomiske.

Søkerne kan krysse av for flere mål samtidig. I sluttrapporten rapporterer organisasjonene på resultatet av de gjennomførte bærekraftstiltakene.

Her ser du hvilke av FNs bærekraftsmål de 2026 organisasjonene som har fått støtte i 2022 planlegger å bidra til når de gjennomfører prosjektene.

**BÆREKRAFTSMÅL NR 3, God helse og livskvalitet**

Innenfor dette bærekraftsmålet støtter stiftelsen blant annet tiltak som bidrar til økt fysisk aktivitet. 56% av prosjektene som fikk tildeling i 2022, det vil si 1142 mottakere, svarer at de bidrar til økt fysisk aktivitet blant barn og unge.

**BÆREKRAFTSMÅL NR 5, Likestilling mellom kjønnene**

23% av prosjektene som fikk tildeling i 2022, svarer at de jobber for å redusere skjevfordeling mellom kjønnene.

**BÆREKRAFTMÅL NR 10, Mindre ulikhet**

- Jobber for at flere fullfører videregående skole: 12% av prosjektene som fikk tildeling i 2022. Blant disse er Tøyen Sportsklubb som fikk støtte i 2022 til å ta inn lærlinger og på denne måten bidra til å forhindre frafall. Klubben er godkjent lærlingbedrift.
- Sørger for at flere kan delta uavhengig av økonomi: Hele 68% av mottakerne i 2022 svarte at prosjektet de har fått støtte til skal bidra til dette.
- Bidrar til universell utforming: 15% av prosjektene.

## BÆREKRAFTSMÅL NR 11, Bærekraftige byer og lokalsamfunn

- Ivaretar kulturminner: 15% prosent av mottakerne i 2022 svarte at prosjektet de har fått støtte til skal bidra til dette.
- Gir flere tilgang til lavterskel tur-, gange og aktivitetsområder: 29% eller 577 av prosjektene som fikk tildeling i 2022.
- Bidrar til urbant landbruk: 3% av prosjektene som mottok støtte i 2022 bidrar til urbant landbruk.

## BÆREKRAFTSMÅL NR 12, Ansvarlig forbruk og produksjon

- Sørger for god avfallshåndtering og gjenvinning: 45 %
- Reduserer matsvinn og forbruk: 9%
- Gjenbruk og reparasjon av utstyr: 23%
- Gjenbruk og merbruk av arealer og bygninger: 24%
- Velger bærekraftige materialer: 38%

## BÆREKRAFTSMÅL NR 13, Stoppe klimaendringene

- Sørger for at lokaliseringen av tiltaket er bærekraftig: 28%
- Gjør energibesparende tiltak: 22% av prosjektene som mottok støtte i 2022 gjør energibesparende tiltak i prosjektet. Blant disse er Gjelleråsen IF som fikk støtte til jordvarme som energikilde på fotballfeltet.

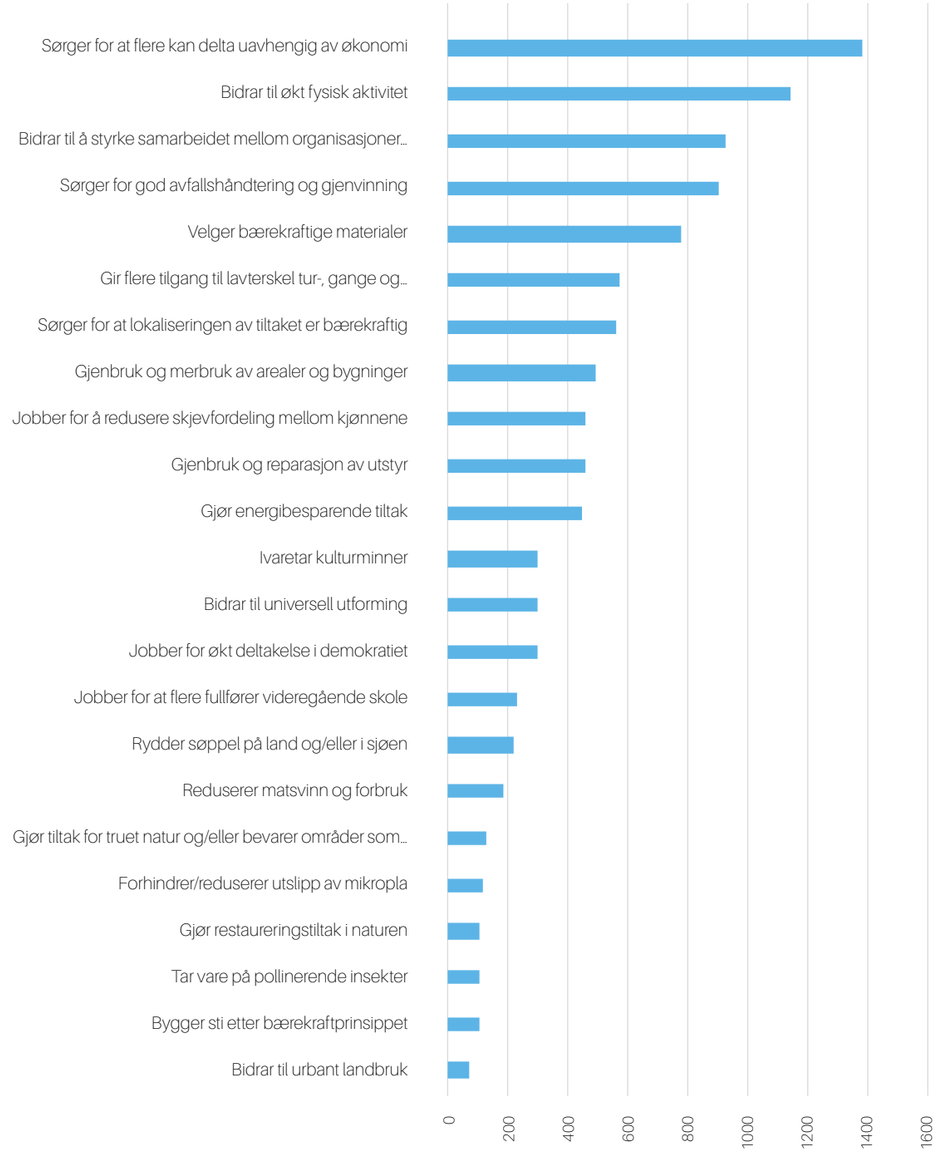
## BÆREKRAFTSMÅL NR 14, Livet i havet og nr 15, Livet på land

- Rydder søppel på land og/eller i sjøen: 11% av mottakerne i 2022 svarte at de bidrar til å rydde søppel. Blant disse er Miljøstiftelsen Elv og Hav, som tar med seg barn, unge og frivillige i alle aldere ut i fjæra og sanker avfall til gjenvinning, og fikk støtte til å kunne øke innsatsen mot marin forsøpling.
- Gjør tiltak for truet natur og/eller bevarer områder som er viktige for naturmangfold: 6%
- Gjør restaureringstiltak i naturen: 5%
- Forhindrer/reduserer utslipp av mikroplast: 6%
- Bygger sti etter bærekraftprinsippet: 5%
- Tar vare på pollinerende insekter: 5%

## BÆREKRAFTSMÅL NR 16, Fred, rettferdighet og velfungerende institusjoner

- Jobber for økt deltakelse i demokratiet: 15%, eller 298 prosjekter, sier de bidrar til målet om økt deltakelse i demokratiet. Blant disse er en tildeling til Utøyas demokrativerksted.
- Bidrar til å styrke samarbeidet mellom organisasjoner og det offentlige i lokalsamfunnet: 46%

## FORDELING PÅ BÆREKRAFTSMÅL




**Fra og med 2022 kan alle som søker støtte i Sparebankstiftelsen DNBs søknadsordning krysse av på hvilke bærekraftsmål som er relevante for prosjektene de søker støtte til. Søkerne kan krysse av for flere mål samtidig. Figuren viser hvilke av FNs bærekraftsmål organisasjonene som har fått støtte i 2022 planlegger å bidra til når de gjennomfører prosjektene.**

# Utviklingen av Norge fortalt gjennom sparebankenes samfunnsnyttige bidrag

**Siden 1840 har sparebanker, og i dag sparebankstiftelser, gitt betydelige beløp i støtte til allmennyttige tiltak. Hvilke formål som har blitt prioritert, speiler hvordan norske byer og lokalmiljøer har utviklet seg gjennom historien.**

Historien om den lange gavetradisjonen er nå beskrevet i boka «Til allmenn nytte. Om gaver, sparebanker og sparebankstiftelser gjennom 200 år», utgitt i oktober 2022. Boka er skrevet av Lars Fredrik Øksendal, professor i økonomisk historie ved Høgskolen i Innlandet og doktorgrad fra Norges Handelshøyskole. Boka er utgitt på Universitetsforlaget, og utgivelsen er finansiert av Sparebankstiftelsen DNB.

– I fortid og nåtid har gavene vært muliggjørende. De har sørget for at noe ble realisert som kanskje ikke ville kommet til uten en tildeling fra en sparebank eller stiftelse, sier Øksendal.

Boka gir et innblikk i hvordan sparebankenes gavevirksomhet har utviklet seg gjennom de siste 200 årene. Hva har det vært behov for å gi støtte til i Norge fra tidlig i 1800-årene og fremover til i dag, og hvordan har bistand fra slike store private bidragsytere satt spor gjennom årene?

– Gavene kan ses som et speil av Norge. De var en respons på behov i samfunnet – et svar på noe som lokalsamfunnet var opptatt av. Dermed blir de også en kilde til en fortelling om historisk utvikling, sier Øksendal.

200
TIL NYTTE SIDEN 1822

## Respons på samfunnets behov

Christiania Sparebank var landets første sparebank, grunnlagt i 1822, og er banken Sparebankstiftelsen DNB springer ut fra. Etter at banken i 1840 sørget for å få på plass et rammeverk som muliggjorde utdelinger fra sparebankene, startet den storstilte utdelingspraksisen fra sparebanker over hele landet til ulike sosiale og veldedige formål.

I årene fra 1840 frem mot 1914 satte sterke gavebanker tydelige fotavtrykk i utviklingen av mer moderne byer og bygdesamfunn. Moss Sparebanks liste over mottakere fra midten av 1860-årene brukes som eksempel på hvordan den speiler den moderne byutviklingen. «Her var det tradisjonelle formål som utsmykking og oppvarming av kirkerommet, men også aftenskoler for håndverkere, badehus for arbeidere, folkebad, menighetssøstre og arbeiderakademier,» skriver Øksendal.

– I mangelen på et offentlig velferdsapparat, løste sparebankene en rekke fellesskapsoppgaver, sier Øksendal. For Fredrikstad Sparebank, for eksempel falt det meste av støttevirksomheten innenfor det vi i dag vil karakterisere som offentlige velferdsoppgaver som den gangen ble delvis ble løst av bysamfunnets mange lag og foreninger. De ga også store bevilgninger både til middelskolen, tegneskolen og

Foto: Per A. Thorén/Oslo Museum

*Restaureringen av Oslo Domkirke ble helfinansiert av Christiania Sparebank til åpningen i 1850. På bildet er kirken avbildet på slutten av 1800-tallet.*

en teknisk aftenskole, og de ga midler direkte til kommunen.

Boka gir også eksempler på at sparebankene løste oppgaver som offentlig infrastruktur: Kongsberg Sparebank ga støtte til å få på plass et nytt vannverk da frosten i januar 1877 tok de gamle trerørene som forsynte byen med vann, forteller Øksendal.

## Storhetstid og «fyrtårnprosjekter»

Boka forteller om storhetstid, forfall og deretter ny vekst for gavetradisjonen. Storhetstiden, sett i forhold til norsk økonomi, var fram til 1914. «Mellom 1870 og 1914 ble 36 prosent av alt overskudd etter skatt fra sparebanker i byene utdelt som gaver. Den tilsvarende andelen for sparebankene i landdistriktene var 19 prosent.» skriver Øksendal.

Han beskriver såkalte «fyrtårnprosjekter». Blant dem var restaureringen av Oslo domkirke, helfinansiert av Christiania Sparebank til åpningen i 1850. Banken finansierte også byggingen av Skulpturmuseet i Oslo som i dag er midtbygget av det gamle Nasjonalgalleriet og som sto ferdig i 1881. En annen stor giver, Drammen Sparebank, finansiert blant annet Drammen folkebibliotek som sto ferdig i 1915.

– Sparebankene satte fysiske spor i form av hva de bygget. Noe av dette handlet om at sparebankene ønsket å bli sett, og den beste måten å lykkes med det, er å bygge noe, sier Øksendal.

## Forfall og deretter ny vekst

Etter 1914 fikk sparebankenes gavevirksomhet gradvis mindre betydning. En sterkere offentlig sektor vokste frem. Ambisjonen om å sette tydelige fotavtrykk, såkalte «fyrtårnprosjekt», ble erstattet av mindre bevilgninger til foreninger og lag, gjerne

Foto: Anders Beer Wilse/Norsk Folkemuseum

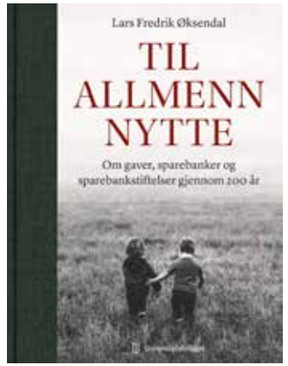


Foto: Lisbet Jære

*Historien om den lange gavetradisjonen er skrevet av Lars Fredrik Øksendal, professor i økonomisk historie ved Høgskolen i Innlandet.*

med et humanitært eller sosialt tilsnitt i tillegg til idrett og friluftsliv.

De allmennyttige tildelingene i 1930-årene lå på om lag 40 prosent av førkrigsnivået målt mot størrelsen på økonomien. Oslo Sparebank finansierte blant annet Gustav Vigelands inngangsport til Frognerparken i denne perioden.

Bunnpunktet kom etter 1986 og toppet seg i bankkrisen årene 1990–1993. «Med røde tall og fallende egenkapital var det lite å gi», skriver Øksendal. Den offisielle gavestatistikken stoppet i 1986. Dermed er kunnskapsgrunnlaget svakt frem til 2003.

De siste tjue årene har det i imidlertid vært stor vekst i bidrag fra sparebankene og de nye sparebankstiftelsene og tildelingene er tilbake til nivået før 1914 sett i forhold til størrelsen på økonomien den gangen og nå.

«Kanskje det mest slående er at noe som var i ferd med å forsvinne, i løpet av to knappe tiår fremstår mer livskraftig enn noen gang og har maktet å gi et innhold til det allmennyttige formålet som står til tiden,» skriver Øksendal.

Siden den første sparebankstiftelsen, Sparebankstiftelsen DNB, ble etablert i 2002, har det kommet 37 sparebankstiftelser som bidrar i de geografiske områdene de springer ut fra. I 2020 ga de til sammen mer enn 7000 gaver, med Sparebankstiftelsen DNB som den klart største bidragsyteren.

I 2022 tildelte Sparebankstiftelsen DNB for første gang 1 milliard kroner til gode formål på ett år.

## Finne sin egen vei

Da Sparebankstiftelsen DNB ble etablert var det som en løsning på hva man skulle gjøre med egenkapitalen fra da Sparebanken NOR ble omdannet til aksjebank. Pengene representerte verdier skapt av lokalsamfunn på Østlandet over mange år og ble gitt til stiftelsen i form av aksjer i den omdannede banken.

Som landets første, måtte Sparebankstiftelsen DNB finne sin egen vei. Det fantes ingen oppskrift for hvordan en sparebankstiftelse skulle organisere arbeidet. «Å gi er ikke så vanskelig, å gi med forstand er mer krevende,» skriver Øksendal.

– Etter at stiftelsen ble etablert har det vært en tiltagende profesjonalisering, og stiftelsene har utviklet en modell for en profesjonell giverorganisasjon, sier Øksendal. Han mener pengeutdelende stiftelser er viktige fordi de har mulighet til å ta risiko som politiske myndigheter ikke har.

– De har mulighet til å ta sjansen på å prøve ut nye tiltak. De kan bidra til et mer mangfoldig samfunn hvor ikke alle trenger å tenke likt og gå i takt. Stiftelsene har større frihetsgrad. Dette er det viktig at de utnytter. De kan fylle et tomrom som ikke andre kan fylle, men det fordrer klokskap, sier Øksendal.

← *Ekspedisjonslokalet til Christiania Sparebank sommeren 1919.*

# Hendelser 2022

Foto: Sverre Chr. Jarild

## *Verdens Kuleste Dag endelig tilbake*

I september kunne stiftelsen igjen arrangere «Verdens Kuleste Dag» etter at den måtte avlyses både i 2020 og 2021 på grunn av koronasituasjonen. Den gratis aktivitetsdagen for barn og unge på Akershus festning samlet rundt 20 000. Aktivitetene var i regi av organisasjoner som har fått støtte fra stiftelsen.

Foto: Munchmuseet

## *Kunstsamlingen på utstilling*

I juni åpnet utstillingen Brikker på Munchmuseet med verk fra stiftelsens kunstsamling. Her fikk publikum oppleve kunstverk som til vanlig er langtidsutlånt til forskjellige norske kunstmuseer samlet i en mangfoldig utstilling. Verkene spente fra den folkekjære vestlandskunstneren Nikolai Astrup til avantgardisten Kurt Schwitters. Utstillingen ble vist på Kode i Bergen fra desember 2022.

## *Løfter frem kunstnerskap*

For femtende gang ble Sparebankstiftelsen DNBs stipendutstilling holdt i Oslo Kunstforening.

Stipendutstillingen løfter frem aktuelle kunstnerskap, både etablerte og nyere, til en bredere offentlighet. Kim Hankyul ble tildelt kunststipendet for hans kinetiske lydinstallasjon AV Buddha (på bildet). De to andre utstillerne var Jacky Jaan-Yuan Kuo og Lesia Vasylchenko. Nominering og juryering gjøres av en fagjury.

Foto: Julie Hrnčířová

## *Bygging av vikingskip i Hole:*

Hardraade Vikingskipforening bygger et fullskala vikingskip på tradisjonelt vis og med autentiske materialer, slik det ble gjort i vikingtida. Båten får blant annet et seil av håndspunnet garn fra gammelnorsk spælsau, som skal bli over 90 kvadratmeter, og veves av seks frivillige. På bildet er det elever fra sjuende trinn som får innsikt i arbeidet. I 2022 fikk vikingskipforeningen støtte til seil, rigg og motor til båten, som etter hvert skal seile på Tyrifjorden.

Foto: Erland Røed

Foto: Sverre Chr. Jarild

## *Fritidsklubbfestivalen 1317 på Sentralen*

Unge mellom 13 og 17 år fra hele Oslo ble invitert til gratis fritidsklubbfestival en helg i mai på Sentralen. Dette var første gang ungdom fra fritidsklubber fra hele byen møttes på tvers, til en egen festival. Ungdommene meldt seg på gjennom å hente gratisbillett på sin lokale fritidsklubb.

Festival 1317 hadde sport og spill som tema på lørdag, og dans som tema søndag. Alle aktivitetene var i regi av organisasjoner: Norges Brettforbund, Norges Basketballforbund, Bibliogames, Geitmyra matkultursenter for barn, Soul Sessions Oslo, B16 Dansekollektiv, Den Norske Opera og Ballett, Norges Naturvernforbund, Natur og Ungdom, Norges Sjakkforbund, Fargespill, Norges Turistforening, Silent Disco, Restarters Norway og Greenphones.

Sparebankstiftelsen DNB arrangerte festivalen i anledning 200-årsjubileet til Christiania Sparebank.

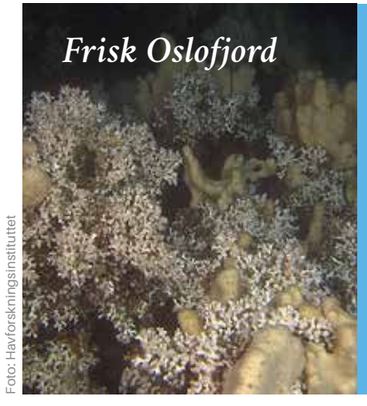



Foto: Havforskningsinstituttet

Prosjektet Frisk Oslofjord kartla i oktober 2022 ytre Oslofjord med forskningsfartøyet «G.O.Sars». Forskere fra Havforskningsinstituttet og Norges Geologiske Undersøkelse (NGU) filmet havbunnen, og tok prøver for biologiske, geologiske og miljøkjemiske analyser. En viktig del av oppdraget besto i å dokumentere miljøtilstanden for Tislerrevet i Ytre Hvaler nasjonalpark sør for Fredrikstad, som er verdens største registrerte innaskjærs kaldtvannskorallrev.

Tislerrevet er bygget opp av den hvite steinkorallen Desmophyllum pertusum (tidligere Lophelia pertusa), på norsk glasskorall eller øyekorall. Her vokser den sammen med den gule svampen Mycale lingua, opplyser Havforskningsinstituttet om bildet.

Frisk Oslofjord-prosjektet har også fokus på formidling. Prosjektet finansieres av Sparebankstiftelsen DNB, Miljødirektoratet, Viken fylkeskommune, og Vestfold og Telemark fylkeskommune.

Foto: Skiforeningen

Sparebankstiftelsen DNB kjøpte Trantjern gård i Nordmarka Høsten 2020. Eiendommen på 44 mål har historisk vært brukt som privat drevet markastue, og ligger i Jevnaker kommune – i skitraseen mellom Sognsvann og Mylla.

Skiforeningen og DNT Oslo og Omegn utvikler og skal drifte stedet i samarbeid. Etter et stort kartleggingsarbeid av den gamle markaplassen, kom forprosjektet i gang i 2022. Planene for Trantjern er omfattende: Skiforeningen vil ha dagservering i markastue, og betjent overnatting i eksisterende bygninger. DNT Oslo og Omegn vil bygge en ubetjent hytte. Inntil eiendommen er utviklet, vil serveringen foregå fra en rastebu på tunet gjennom vintersesongen.

## *Feiret frivillighetens år*

I 2022 var det Frivillighetens år og Fri-villighet Norge oppfordret lag og foreninger til å markere VÅR DAG med støtte fra stiftelsen. De lokale markeringene viste hvilket mangfold som er representert i frivilligheten i Norge.

Bildet er fra Telemarkskanalen regionalpark og Guvihaug Vikinglag som samarbeidet om å arrangere vikingdag i mai 2022. Dagen var åpen for alle, med aktiviter rettet mot barn og unge som pil og bue, runerissing og historsik underholdning. De historieinteresserte kunne høre spennende foredrag om vikingtiden. Det ble servert vikingmat, og man kunne få gå ombord i det flotte vikingskipet Åsa.

Foto: Frivillighet Norge

Foto: Sverre Chr. Jarild

## *På byens tak*

Våren 2022 åpnet en ny takterrasse på Sentralen i Oslo. Sentralen er stiftelsens hus for kulturproduksjon og samfunnsinnovasjon, som åpnet i 2016 i de gamle banklokalene til Christiania Sparebank. Her er publikumsarealer med scener, møterom til utlån, restaurant og kafé og mye mer. Aktiviteter innenfor stiftelsens formål får rabattert leie, og Sentralen er en arena der barn og unge er inkludert både som publikum og deltakere.

Bildet er fra fritidsklubbfestivalen 1317 som stiftelsen arrangerte i forbindelse med jubileet i 2022. Unge mellom 13 og 17 år fra hele Oslo ble invitert til Sentralen en helg i mai.

Foto: Marit Fagnastøl

## *Håndverksløftet*

I 2022 lanserte stiftelsen satsingen Håndverksløftet for å fremme tradisjonshåndverk og bevisstgjøre folk på verdien av tradisjonshåndverk.

Med satsingen Håndverksløftet vil stiftelsen gi pengestøtte til gode prosjekter, jobbe for å styrke nettverk og samarbeid innen tradisjonshåndverksfeltet, skape møteplasser og bidra til å løfte og synliggjøre utøverne og verdien av kunnskapen.

Satsingen ble markert med en Håndverksfest på Sentralen i Oslo i november 2022.



## *Trygg i vann*

I strålende solskinn lanserte Redningsselskapet programmet Trygg i vann sommeren 2022. Kurs i selvberging og livredning i sjø og vann skal gjennomføres for skoler i alle landets kommuner, og Redningsselskapet har fått støtte til utstyr til gjennomføringen. Stiftelsen har også støttet nytt kommunikasjonsutstyr i alle redningsskøytene. Sissel Karlsen i stiftelsen fikk være med på markeringen i Horten. På bildet er Steinar Sørem, Operativ Leder i RSRK Horten (til høyre) og Mikal Corneliussen, og Sissel Karlsen.

RS Trygg i vann gjennomføres i perioden september til april, og består av en teoretisk del og en praktisk del, som Redningsselskapet gjennomfører ved land og i sjø eller vann.

Foto: Gro Ismar

## *Kjøpte øy for å gjøre den tilgjengelig for alle*

Foto: Linn Holstad Hines / dntoslo.no

I april kjøpte Sparebankstiftelsen DNB Lågøya i Oslofjorden for å gjøre den tilgjengelig for alle. Øya ble kjøpt for av Circle K, som tidligere har brukt den som ferieøy for sine ansatte.

Det er 21 hytter på øya. DNT Oslo og Omegn og Oslofjorden Friluftsråd skal sammen drifte og utvikle øya og hyttene til et sted for friluftslivet og ferieopphold for alle. Det vil bli tilrettelagt for alle typer brukere, med gjestehavn for småbåter og ilandstigningsmuligheter for padlere. Om sommeren går det ferge dit.

– Å kunne sikre en hel øy for befolkningen langs Oslofjorden er en unik mulighet. Ved å kjøpe øya og la DNT og Oslofjordens Friluftsråd i fellesskap forvalte den, er vi trygge på at den vil være tilgjengelig for mangfoldig bruk i generasjoner fremover, sa André Støylen, direktør i Sparebankstiftelsen DNB da kjøpet ble offentliggjort i slutten av mai 2022.

# IDRETT OG LEK

**35%**

**Utvikle idretts-aktiviteter og -talenter**



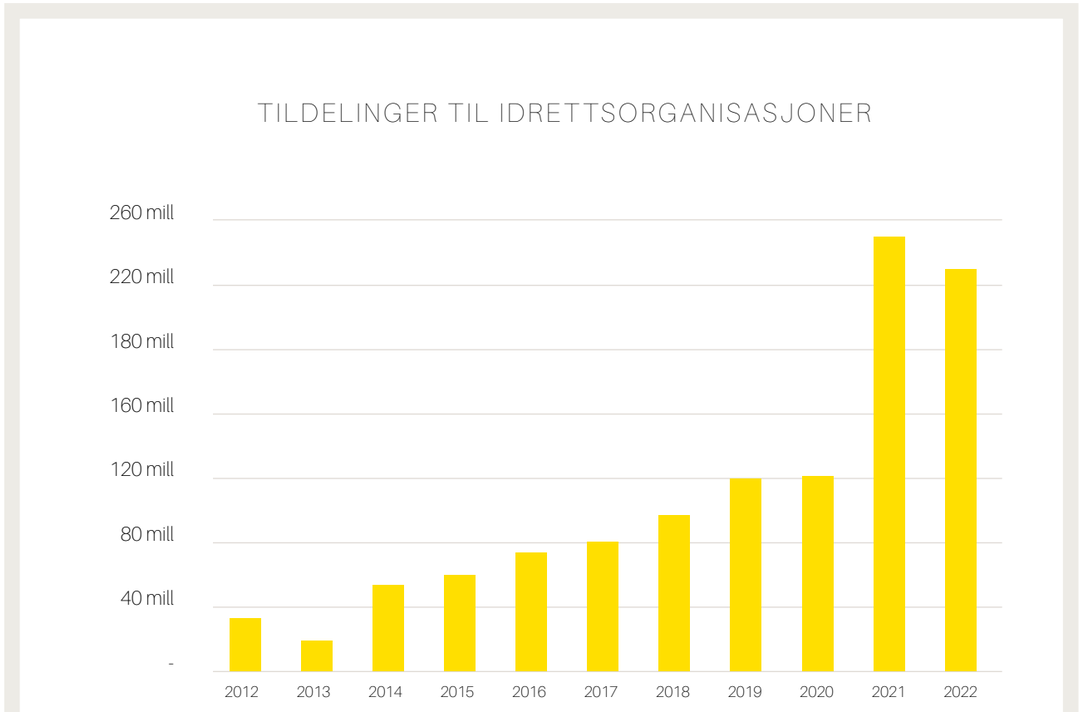
**65%**

**Skape mangfoldige arenaer for idrett og aktivitet**

**Stiftelsen støtter idrett og lek fordi fysisk aktivitet fra ung alder er viktig for livskvalitet og helse.**

*Drømmen om et eget motorikkrom gikk i oppfyllelse for Fet IL. Her kan de yngste få utfolde seg gjennom lek, turn og klatring. Det er et kjærkomment tilbud som kan brukes av mange ulike idrettsgrupper. I tillegg benyttes det av klubbens egen idretts-SFO, samt til eldretrim.*

Foto: Elise Ratvik




**Svært mange av tildelingene fra stiftelsen gis til idrettsorganisasjoner. Tabellen viser hvor mye penger som er tildelt idrettsorganisasjoner hvert år de siste ti årene.**

*Esport og sosial gaming: Garderobene på klubbhuset til Kløfta IL var ikke i bruk, og idrettslaget fikk støtte til å bygge dem om til lokaler for e-sport.*

Foto: Steffen Nystrøm

*Ombyggingen av ubrukte garderober til e-sport-lokaler, gjør at flere har fått en ny aktivitet i Kløfta IL.*

Foto: Steffen Nystrøm

Innen formålsområdet idrett og lek prioriterer stiftelsen følgende:

1. **Skape mangfoldige arenaer for idrett og aktivitet:**

   Stiftelsen bidrar til utstyr og anlegg for aktivitet. Det legges vekt på å ta vare på eksisterende anlegg og utvikle nye idrettsanlegg som er allsidige, inkluderende og bærekraftige.

2. **Utvikle idrettsaktiviteter og -talenter:**

   Stiftelsen bidrar til å skape en bredde av aktiviteter, drive talentutvikling, samt bygge kompetanse og samhandling i idretten.

Stiftelsen støtter et mangfold av idrett, både organisert og egenorganisert, og dette er aktiviteter som når svært mange. Gjennom å støtte idrett og lek bidrar vi til at flere er i regelmessig bevegelse fra tidlig alder. Det er viktig for å skape et friskere samfunn og gjøre hver enkelt bedre rustet til å møte alle faser av livet.

I 2022 ble det tildelt til sammen 276,3 millioner kroner til formålsområdet idrett og lek, fordelt på 1116 tiltak. Det gis støtte til oppgradering av anlegg og utstyr, til gjennomføringen av aktiviteter og til utvikling av ledere og trenere.

Idrettslag og særforbund er de som først og fremst søker støtte, og midlene går primært til grasrotaktivitet i klubbene. I 2022 ble det gitt 215,2 millioner kroner fordelt på 600 tildelinger til idrettsforeninger og særforbund.

Det utføres en enorm frivillig innsats gjennom idrettslagene. Innsatsen sørger for sosiale tiltak, oppgraderinger, vedlikehold og aktiviteter i lokalmiljøet. Et av idrettslagene som fikk støtte i 2022 var S. Høland Idretts- og Ungdomslag. De ville starte et mekkeverksted for både ungdom og voksne i nærheten av barne- og ungdomsskolen. Her involverer de også elever i praktiske fag, sammen med dugnadsgjengen. Målet er å gjøre verkstedet til en god møteplass både på dag, ettermiddag og kveld.

### Allsidige og bærekraftige anlegg, og klubbhuset som møteplass

Stiftelsen ønsker å bidra til allsidige, inkluderende og bærekraftige anlegg som bidrar til en stor bredde av aktiviteter. Det legges vekt på at prosjektene følger prinsipper for god bærekraft, både sosialt, miljømessig og økonomisk. Fremfor å bygge nytt, vil vi bidra til å ta vare på eksisterende bygninger.

Stiftelsen bidrar til oppussing av anlegg for videreføring av etablert idrett, men også prosjekter som vil skape nytt liv i utdaterte anlegg.

Foto: Kristine Marie Gutterød

*Bygger selvtillit: Med nærmere 1000 medlemmer mellom 3 og 70 år, og fire avdelinger i Oslo, bygger Fighter kickboxingklubb selvtillit for liten og stor. De er en trygg og viktig arena for barn og ungdom. Klubben sørger for lavterskel tilbud med sosialt samvær, matservering og leksehjelp.*

*De legger opp til større medvirkning for ungdommene, og gir muligheter til å ta lederverv og drifte aktiviteter. Med støtte fra Sparebankstiftelsen DNB kan de gi et godt tilbud til medlemmene og utvikler et enda bedre tilbud for trenerne sine.*

Foto: Lars Martin Kræmer

*Møteplass:* ***Klubbhuset til Åssiden idrettsforening er en naturlig møteplass både i forbindelse med trening og andre sosiale arrangementer i lokalmiljøet. Idrettsforeningen har pusset opp klubbhuset, med støtte fra stiftelsen.***

Banken velforening i Halden har i samarbeid med FAU, elever og ansatte ved Rødsberg ungdomsskole restaurert en nedslitt basketballbane med hull og humper til en flott flerbruksbane. Det nye nærmiljøanlegget i skolegården åpnet i september 2022. Foreningen har vært opptatt av gjenbruk: Eksisterende heller ble plukket opp, flyttet, og lagt på nytt. De har også fått gratis betongrør fra kommunen som skulle kastes fordi de har små defekter. Disse blir dekorert med graffiti og blir fine blomsterpotter. «Så langt vi kan se etter åpningen er renoveringen en umiddelbar suksess. Barn og unge bruker ballbanen daglig - nesten i all slags vær,» skriver initiativtakerne i sluttrapporten.

Stiftelsen er opptatt av å bidra til anleggsutvikling som innebærer nye løsninger eller kreativ merbruk av arealer. Et slikt prosjekt representerer samarbeidspartnerne Exeo Movement Collective og Sarpsborg Idrettslag. I 2022 fikk de støtte til arbeidet med å gjøre om en tidligere industrihall ved ABB i Sarpsborg for å etablere en parkourhall. Frem til nå har de brukt gymsaler og utendørs anlegg til trening.

Stiftelsen kan også bidra til å rehabilitere klubbhus når målet er en sosial møteplass. Idrettsklubben Centrum Tigers fikk støtte i 2022 til å pusse opp et slitent kjøkken for å kunne ha kiosk, et mattilbud og å bruke hallen mer sosialt.

## Nytt liv i utdaterte anlegg

Gjennom å skape nytt liv i utdaterte anlegg sørger idrettslag og andre frivillige organisasjoner for å inkludere flere aktiviteter og dermed når de flere barn og unge.

I 2022 fikk Aremark IF støtte til sitt prosjekt for å «Skape gode og trygge møteplasser hvor barn og unge kan treffes». I samarbeid med kommunen lages et aktivitetshus som et tilbygg til idrettshallen, som skal inneholde klubblokale og treningssenter og bli et samlingssted for mange aktiviteter.

Stiftelsen er opptatt av å støtte tiltak som kan skape økt tilhørighet i nærmiljøet som for eksempel:

- Tilbud om åpne klubbhus eller haller for å møtes og kunne drive flere typer aktivitet.
- Ta i bruk lokaler som er dårlig utnyttet for å lage tilbud om gaming, allidrett eller annen lavterskelaktivitet.

**230,4 millioner kroner ble gitt i støtte til 600 prosjekter i regi av idrettslag og forbund i 2022.**

- Legge opp til større medvirkning for ungdommene, slik at de kan være med å velge aktiviteter i klubben.
- Gi muligheter til ungdommene til å ta lederverv, drifte aktiviteter eller få jobberfaring.
- Skape et tilbud om sunn matservering før/etter trening.

Organisasjoner som vil skape ny aktivitet i eksisterende bygninger eller uteområder, og trenger fagkompetanse for å vurdere hvordan de best kan utnytte og planlegge området, kan søke støtte til et forprosjekt i en tidlig fase.

Hof IL fikk i 2022 støtte til å finne den beste løsningen for å utnytte et ubrukt uteområde til et anlegg for flere aktiviteter for barn og unge. Aktivitetsområdet skal kunne brukes av skolen på dagtid og være åpent for de som vil leke på kveldstid. Idrettslaget fikk støtte til å planlegge og utforme området og få laget en langsiktig utviklingsplan.

Foto: Morgan Pettersen

*«StjerneVærste»:* ***Stjernen hockey har gjort om 2000 kvadratmeter på Værste-området i Fredrikstad til et senter med allsidig aktivitet for barn og ungdom, som de kaller «StjerneVærste». Her er det lagt opp til spill og lek der barna i større grad selv kan velge og bestemme hvilke aktiviteter de skal drive med. En viktig del av tilbudet er egenorganisert aktivitet. Prosjektet har ført til at barn og unge har fått være i langt mer aktivitet enn tidligere. Barna opplever trening og aktivitet mer som lek når de selv som bestemmer aktivitetene, sier klubben i sluttrapporten til stiftelsen. I 2022 fikk klubben tildelt støtte til en isflate i en del av «StjerneVærste».***

*Orienteringsaktiviteter i skolegården:* *Kongsberg Orienteringslag har samarbeidet med idrettslinja på Kongsberg videregående skole om å øke orienteringsaktivitetene i skolegårdene i distriktet. Med kompetanseheving for lærere og faste poster i skolegårdene kan skoler og SFO bruke opplegget i ulike fag og aktiviteter.*

Foto: Jenny Hvidsten

### Lettere tilgjengelig utstyr

Stiftelsen støtter utrustning av idrettsanlegg og klubblokaler. Det gis også støtte til treningsutstyr med lang forventet levetid såfremt klubben sikrer felles bruk av dette utstyret.

I 2022 ble det gitt 35,4 millioner kroner fordelt på 196 tildelinger til utstyr. Blant disse var Fredrikshald Turnforening som fikk støtte til balanseutstyr til turn.

Stiftelsen har i tillegg en egen søknadsordning for drakter og sikkerhetsutstyr, der klubber som har et sentralt system for utlån og gjenbruk kan søke inntil 50 000 kroner og får raskt svar på søknaden. I 2022 ble det gitt 3,98 millioner kroner i støtte til 114 klubber på Østlandet som søkte om draktstøtte. En av disse var Elvebyen bryteklubb i Drammen, som fikk støtte til brytedrakter.

| Drakter til idrettslag | Antall klubber |
|---|---|
| 2022 | 114 |
| 2021 | 80 |
| 2020 | 78 |
| 2019 | 45 |

### Sosial spillkultur

De siste årene har stiftelsen bidratt til at flere klubber og foreninger har kunnet satse på sosial spillkultur gjennom tilbud om esport og gaming. Slike tiltak kan skape gode møteplasser og fellesskap for barn og ungdom. Spill favner bredt, og når svært mange.

I 2022 bidro stiftelsen med 6,5 millioner kroner til 24 prosjekter som legger til rette for sosial spillkultur. Søkerne er varierte. Mange typer foreninger, samt kommuner ønsker å skape fritidstilbud relatert til gaming. En av de som fikk støtte i 2022 var Oslo kommunes helsestasjon for gutter, som fikk støtte til utstyr til et spillsenter som de nå etablerer.

Den største av tildelingene til sosial gaming i 2022 ble gitt til Bredde E-sport Alliansen, slik at de skal kunne fordele oppstartsstøtte til klubber som etablerer et permanent breddetilbud innen gaming og e-sport. Bredde E-sport Alliansen er en samling av e-sportklubber som jobber for aktivitetsglede til alle barn og unge. Medlemsklubbene er alt fra idrettsklubber til private klubber. Fellesnevneren er at initiativene er registrert i frivillighetsregisteret og retter seg mot breddeaktivitet. Alliansen organiseres i samarbeid med Viken Idrettskrets.

Stiftelsen oppfordrer også idrettslag til å gjøre om rom i klubbhus, eller andre lokaler som står ubrukte, til møteplasser for e-sport og gaming. Hof Idrettslag er opptatt av å skape møteplasser for barn og ungdom hvor de kan utøve aktivitet. I 2022 fikk de støtte til arbeidet med å gjøre om et areal i Eika Fet Arena, som var lite i bruk, til et e-sportrom.

### En inkluderende og kompetent breddeidrett

Stiftelsen er opptatt av å bidra til kompetansebygging og organisasjonsutvikling, slik at de lokale idrettsorganisasjonene kan blir stabile og godt organisert. Det gis støtte til klubber som satser på kursing av frivillige og systematisk klubbutvikling, samt kompetansehevingstiltak gjennom særforbund eller andre, som dommerkurs, trener- og lederkurs.

Kolbotn Idrettslags håndballgruppe hadde behov for trenerutdanning og kompetanseløft og fikk i 2022 støtte til trenerkurs. «Trenerne er noe av de viktigste resursene vi har i klubben etter spillerne. Med gode og kompetente trenere som er bevisste og trygge på sin rolle bidrar det til at spillerne har det gøy, får utfordring på sitt nivå samt at nye spillere kommer til», skrev idrettslaget i søknaden.

Stiftelsen er opptatt av tiltak som åpner for at flere kan delta i aktivitet, og støtter mangfolds- og inkluderingstiltak og prosjekter rettet mot underrepresenterte grupper. Flere organisasjoner oppretter tilbud rettet spesielt mot jenter. Stiftelsen støtter tiltak som bidrar til å holde jenter aktive over tid, gjennom å utvikle gode og attraktive tilbud for jenter. Det kan innebære å heve status og kompetanse for trenere på jentesiden, sørge for tilbud tilrettelagt for jenter og bidra med flere ledere og forbilder.

### Paraidrett og tilrettelagt aktivitet

Mennesker med funksjonsnedsettelser er mer utsatte for å falle utenfor idrett og annen fysisk aktivitet. Stiftelsen støtter tiltak som bidrar til at flere med funksjonsnedsettelser kommer i aktivitet, og til tilrettelagte aktiviteter for utsatte grupper.

Eksempler på tildelinger i 2022 var til Cerebral Parese-foreningen, avd. Oslo og Akershus som fikk støtte til svømmeopplæring for barn og unge. En

Foto: Elise Ratvik

*Kajakker til svømmegruppa og nærmiljøet:* *Sørumsand IFs svømmegruppe har fått støtte til kajakker, utstyr og tilhenger. Selv om de bruker kajakkene til trening og konkurranse, skal de også være tilgjengelig for flere i nærmiljøet.*

**I 2022 ble det gitt 35,4 millioner kroner fordelt på 196 tildelinger til ulike former for utstyr til idrett og lek.**

annen er Hodr Idrettslag for Synshemmede som fikk støtte til aktivitetshelg for synshemmede barn med familie, hos Hurdal syn- og mestringssenter.

En organisasjon som fikk støtte til å tilrettelegge aktiviteter for utsatte grupper, var Et Slag av Gangens arbeid med å bruke golf som virkemiddel for å gi mennesker med erfaring fra rus og psykiatri et aktivitetstilbud og nettverk.

Foto: Tormod Bjørnetun Haugen

*Skøyteglede: Sandefjord Skøiteklub fikk støtte til å kjøpe inn kortbaneskøyter til utlån i 2022.*

## Idrett, bevegelse og lek i skole og barnehage

Når skolen og idrettsorganisasjoner samarbeider har de et godt grunnlag for å gi flere barn muligheten til gode aktivitet på en felles arena. I 2022 ble det gitt 10,3 millioner kroner fordelt på åtte prosjekter som sørger for aktivitet for barn og unge via skolen, barnehagen eller skolefritidsordningen.

En av disse var Norges Bridgeforbunds skoleprosjekt. De har gjennomført lokale piloter med skolebridge, blant annet basert på erfaringer fra lignende tilbud i Danmark. En annen var Norges Sjakkforbund, som fikk støtte til videreføring og utvidelse av «Skolesjakken», som har fått stor oppslutning i norske skoler siden oppstarten i 2015.

Åssiden Idrettsforening i Drammen gir gjennom «Aktiv på Åssia» et aktivitetstilbud til skolene, inkludert faglig utvikling for ansatte. De har lenge hatt en ambisjon om å gi et tilbud til barnehagene i bydelen, og i 2022 fikk idrettslaget støtte til prosjektet.

## Ferieaktiviteter for alle

Stiftelsen er opptatt av at alle barn skal ha muligheten til å oppleve noe gøy i ferien. Blant tiltakene som fikk støtte i 2022 er Zuccarellostiftelsens «Barnas sommerparadis», som fikk tildeling slik at de kan utvides til flere steder og nå barn og ungdom fra andre regioner enn tidligere. Tiltaket skjer i samarbeid med aktører som blant annet Redd Barna.

Mange idrettslag tar et stort sosialt ansvar og har en viktig funksjon i nærmiljøet. Mortensrud-Aker Sportsklubb fikk støtte til gratis ferietilbud for alle. De arrangerer seks uker med sportslige og sosiale aktiviteter i sommerferien for barn i alderen 4 til 12 år. I tillegg engasjeres ungdom til sommerjobbing i samarbeid med klubbens ungdomsutvalg. Klubben tilbyr også aktiviteter i andre av skolens ferier.

BevisstUng er en ideell organisasjon som arbeider forebyggende med barn og unge i Drammen og Asker. I skolens ferier tilbyr de aktiviteter som hyttetur, skigåing, utflukter og aktiviteter. De fikk blant annet støtte til å arrangere sommercamp for elever i ungdomsskolen i 2022.

## En bedre og bredere toppidrett

Stiftelsen støtter i hovedsak talentutvikling innen toppidrett gjennom Olympiatoppen (Norges Idrettsforbund og Olympiske og Paralympiske komité). Stiftelsen bidrar til at flere utøvere, trenere og grener får oppfølging til å nå topp internasjonalt nivå. Satsingene bidrar til et større mangfold i toppidretten, og finansiering av idretter med begrenset tilgang til sponsormidler.

Foto: Marit Tofteli

*På hesteryggen: Eidsvoll Hestesportsklubb fikk blant annet støtte til materiell og verktøy og har bygget hindre på dugnad.*

Det ble tildelt til sammen 55,7 millioner kroner fordelt på fem toppidrettsprosjekter i 2022. Blant disse er en tildeling til styrking av toppidrettstilbudet i mindre grener. Prosjektet sikrer spesielt at sommergrener med begrensede kommersielle inntekter kan jobbe dedikert og strukturert med unge talenter over tid.

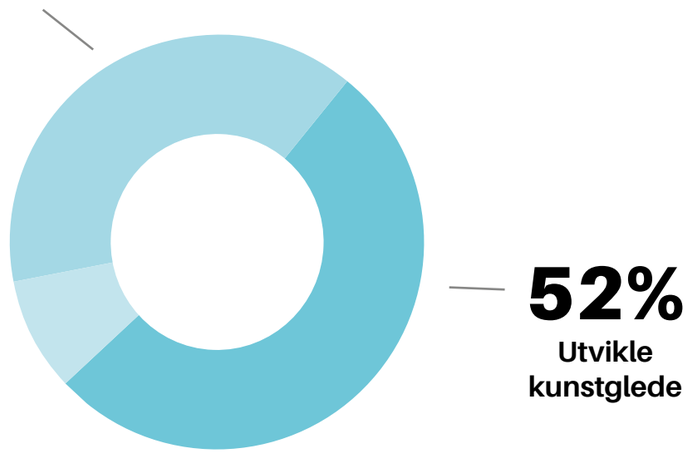
Olympiatoppen har siden 2016 fått støtte til at de i samarbeid med norske særforbund kan jobbe med å utvikle unge toppidrettsutøvere. I 2022 fikk de tildelt støtte for fem nye år. Minimum 40 prosent av programmet skal gå til idretter som inkluderer paralympiske utøvere i satsingen.

Videre ble det gitt støtte til prosjektet «Det Krevende Steget», hvor Olympiatoppen skal støtte unge utøvere og deres trenere i overgangen til toppidrett på seniornivå gjennom deres daglige treningsmiljøer.

Foto: Jesper Gundersen

*Drakter til hockeyskolen: **Stiftelsen har en egen søknadsordning for drakter til idrettslag. I 2022 ble det gitt 3,98 millioner kroner i støtte til 114 klubber på Østlandet. Eiksmarka Ishockeyklubb fikk støtte til drakter til hockeyskolen.***

# KUNST OG KULTUR




**Stiftelsen støtter kunst og kultur fordi kulturopplevelser, og å selv kunne uttrykke seg kreativt, er viktig for identitet og egen utvikling.**

*Dirigentløftet: Stiftelsen har initiert en satsing, som har som mål å heve nivået, statusen og kompetansen for norske dirigenter. Satsingen har tiltak for både nybegynnere og talenter og gjøres i samarbeid med Talent Norge, kulturskoler, musikklinjer på videregående skoler, høyere utdanningsinstitusjoner, festivaler, profesjonelle ensembler og orkestre.*

Foto: Bjørnar Strømsholm

I 2022 bidro stiftelsen med 193,5 millioner kroner til 631 prosjekter innen formålsområdet Kunst og kultur.

Innenfor formålsområdet kunst og kultur prioriterer stiftelsen følgende:

1. **Gjøre kunst og kultur tilgjengelig**
   Stiftelsen bidrar til kulturell infrastruktur og møteplasser, og til å gjøre kultur tilgjengelig gjennom kjøp og utlån av kunst og instrumenter.
2. **Utvikle kunstglede**
   Stiftelsen bidrar til kulturopplevelser og deltagelse i skapende aktiviteter.
3. **Fremme kunstnerisk utvikling**
   Stiftelsen bidrar til talentutvikling, kunstneriske utviklingsprosjekter og tiltak for samspill mellom lokalt kulturliv og profesjonelle miljøer.

## Livslang kunstglede

Stiftelsen skal bidra til at kunst og kultur er tilgjengelig for alle, bidra til økt deltakelse i kunst- og kulturlivet og bidra til kunstnerisk utvikling. Målet er livslang kunstglede.

Livslang kunstglede betyr både selv å kunne uttrykke seg kreativt og å oppleve kunst. Stiftelsen er opptatt av at barn og unge får mulighet til selv å uttrykke seg innen de ulike kultursjangrene og at det finnes tilbud for både nybegynnere og talenter. Det gis bidrag til et bredt kulturfelt og stiftelsen støtter tiltak innen musikk, visuell kunst, teater og spel, dans og litteratur.



**96 musikkorps pluss «Korps i skolen»-prosjekter fikk til sammen 6,9 millioner kroner i støtte i 2022.**

## En god start

For å sørge for en god start og inspirere flere barn og unge til kunst- og kulturaktiviteter ga stiftelsen 49 millioner kroner i støtte fordelt på 306 prosjekter i 2022. Flere av tiltakene foregår i skolen. I 2022 fikk for eksempel Kulturtanken støtte til å videreføre prosjektet «DKS-lab» med kunstnere og skoleklasser. Her inviteres utvalgte små og mellomstore kunstinstitusjoner til å være vertskap og hvor kunstnere utvikler prosjekter for og med barn og unge over en periode på minst fem dager.

Det gis støtte til prosjekter som gjør at barn og unge får muligheten til å bli kjent med ulike kunstuttrykk. Stiftelsen Skapia fikk støtte til arbeidet med å lære barn å komponere musikk. Skoleklasser kan sende inn komposisjoner, og få en individuell vurdering og tilbakemelding.

En annen tildeling var til Tønsberg kommune som fikk støtte til å gjennomføre et treårig kunstprosjekt på skoler i Horten, Holmestrand, Færder og Tønsberg. Prosjektet skal nå alle elever på åttende trinn og består av kunstnermøter, verksteder og utstilling, der elevene selv skaper et kunstverk sammen med kunstneren.

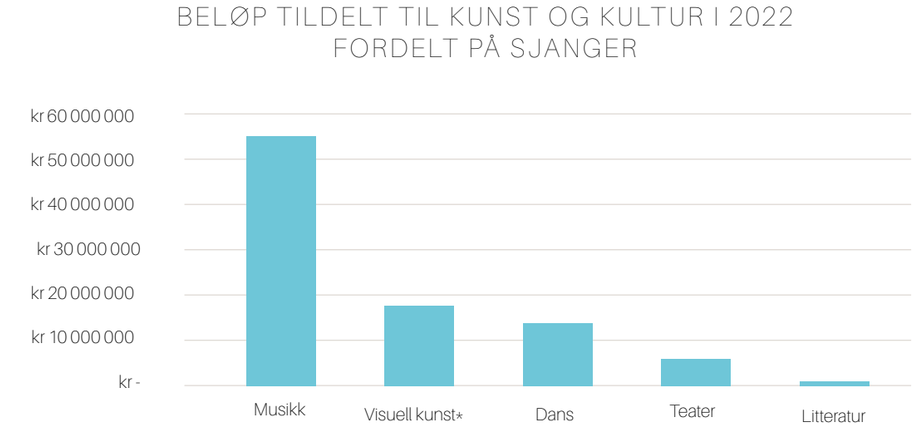
## Kunst og kultur på fritiden

Stiftelsen støtter tiltak som bidrar til at barn og unge kan delta i fritidsaktiviteter innen kunst og kultur.

Gjennom skolekorps, kor og orkestre får mange muligheten til å oppleve musikkglede fra tidlig alder. Stiftelsen gir støtte til både utstyr, instrumenter og kompetanseutvikling. I 2022 fikk for eksempel Bolteløkka jentekor støtte til «stavklokker» og seminarer og Tøyen orkester fikk støtte til strykeinstrumenter.

Hele 96 musikkorps samt «Korps i skolen»-prosjekter fikk til sammen 6,9 millioner kroner i støtte i 2022. Mange av tildelingene gikk til instrumenter og uniformer. Raufoss Skolekorps var en av dem som fikk støtte til aspirantuniformer.

Det gis også støtte til skolerevyer, barneteatre, dans og ulike andre fritidsaktiviteter. Mange av disse søker støtte til lyd- og lysutstyr, sceneelementer, kostymer eller annet utstyr til forestillinger og oppsettinger. En av de som fikk tildeling i 2022 var Bærum Barneteater, som fikk støtte til sceneteknisk utstyr.




**Mest støtte ble gitt til prosjekter innen musikk i 2022, med et beløp på 55,8 millioner kroner fordelt på 191 tildelinger.**

*Inkluderer foto og film

Foto: Lars Opstad

*Teater i barnehagen: Unge Viken Teater produserer teaterforestillinger for barnehager i Viken, og fikk støtte til dette i 2022. Ved å spille teater i barnehagene får barna et nært første møte med teateret i kjente og trygge omgivelser.*

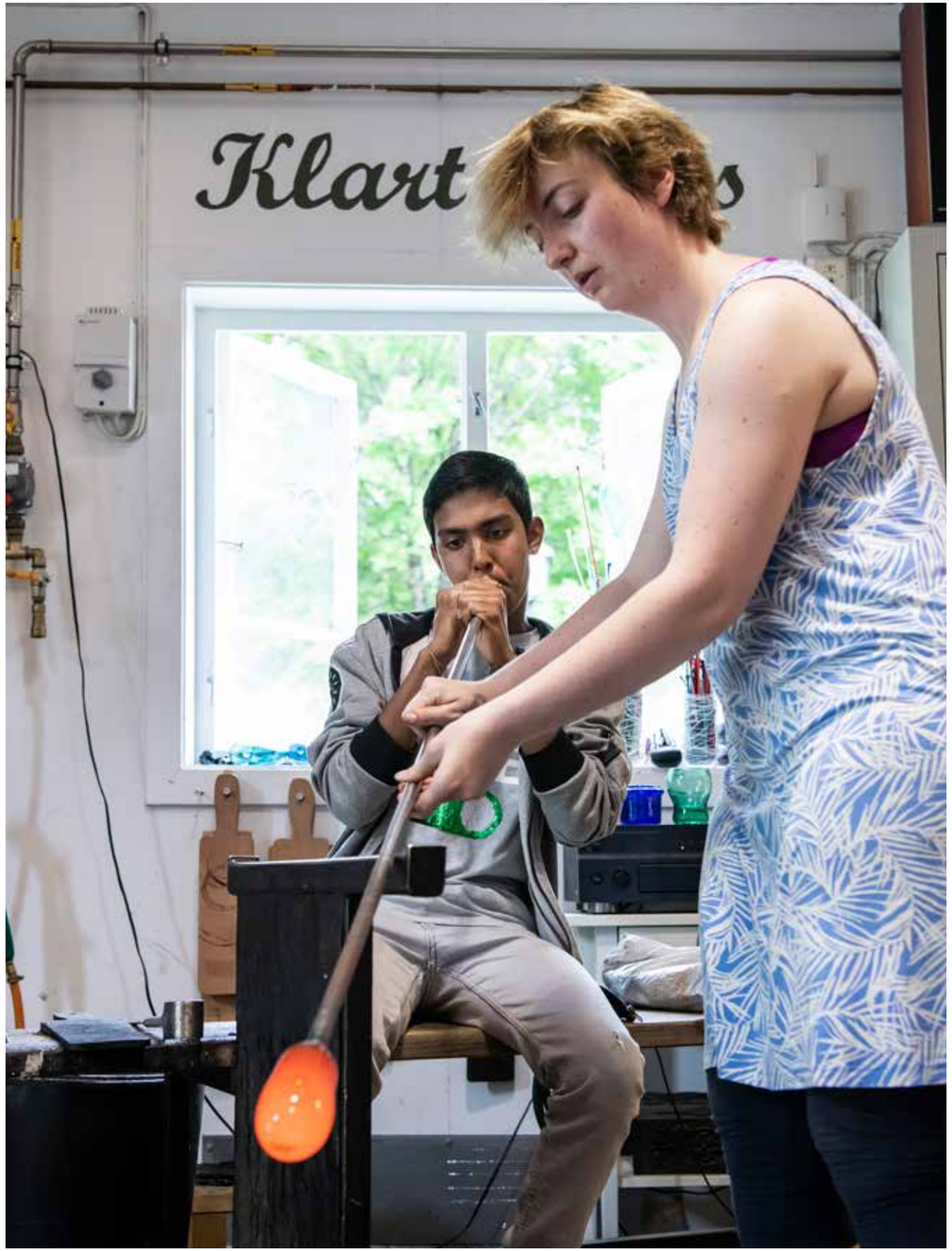


Foto: Katrine Lunke

*Formidling av kunsthåndverk til barn og unge: Galleri Format har fått støtte til formidlingsprosjekt for kunsthåndverk til skoleelever i Oslo-skolen. Elevene inviteres blant annet til kunstnerens glasshytte på Bærums Verk hvor de selv får blåse hver sin glasskule.*

**Figuren viser hva tildelingen ble brukt til innen formålsområdet Kunst og kultur i 2022**

### Fordypning og talentsatsing for unge

Når nysgjerrigheten er vekket og interessen vokser trengs tilrettelegging for de som vil lære mer. I 2022 tildelte stiftelsen 16,4 millioner kroner til 35 tiltak rettet mot barn og unge som ønsker å bruke mer tid til å øve og praktisere systematisk. Tildelingene gis både til fordypningstilbud, men også til utstyr og pedagogisk materiell.

«ROMUS – Romerike Unge Strykere» fikk støtte i 2022 til et tilbud på tvers av kulturskolegrensene for strykere som vil fordype seg. Et annet tilbud som fikk støtte var UngKunst, en fordypnings- og talentsatsning innen visuelle kunstfag for kulturskolene på Romerike i samarbeid med Nitja senter for samtidskunst.

For å skape en møteplass for ungdom og utvikle kunstglede for nye målgrupper har stiftelsen initiert programmet Blikkåpner. Det innebærer at ungdom mellom 16 og 19 år blir ambassadører for museer og utstillinger hvor de formidler fra sitt ståsted til andre ungdommer. Programmet går over et år hvor deltakeren får opplæring og lønn. I 2022 startet det tredje kullet av deltakere på museene Henie Onstad Kunstsenter, Astrup Fearnley Museet, Kunstnernes Hus, Nasjonalmuseet, Galleri F15 og Lillehammer Kunstmuseum.

**45 millioner kroner ble fordelt på 41 prosjekter som skal bidra til økt kulturbruk.**

Foto: Marispelet ved Rjukanfossen

*Marispelet ved Rjukanfossen: Med stor dugnadsinnsats utvikles området og virksomheten rundt spelet, som formidler lokal kulturarv. Bildet er fra Marispelet i 2022.*

Stiftelsen støtter også tiltak som skal hjelpe frem talenter som har valgt å følge kunsten som en karrierevei. Det kan være ulike mesterklasser, mentor- og talentprogrammer for unge kunstnere i samarbeid med ledende institusjoner og fagmiljøer. I 2022 ble det tildelt 34 millioner kroner til 15 slike tiltak. En av disse var til Den Norske Ballettskole og Akademi som fikk støtte til mesterklasser. Dette er et tilbud for elever som vil satse på en karriere innen klassisk ballett.

### Publikumsutvikling – målrettet aktivitet for økt kulturbruk

Stiftelsen støtter prosjekter som skal vekke interessen for kunst og kultur. Gjennom å støtte nyskapende formidlingstiltak og tiltak for publikumsutvikling, ønsker vi å bidra til at kunst og kultur når ut til flere. I 2022 ble 45 millioner kroner fordelt på 41 prosjekter som målrettet skal bidra til økt kulturbruk.

Nasjonalmuseet for kunst fikk støtte til formidling og ungdomsarrangementer knyttet til International Library of Fashion Research på Nasjonalmuseet. De lanserer et toårig program med ulike arrangementer, workshops, paneldebatter, studentsamarbeid og omvisninger rettet mot et ungt publikum.

Videre fikk Ultima-festivalen støtte til publikumsutvikling over tre år. Samtidsmusikkfestivalen vil formidle musikk av høy kunstnerisk kvalitet til et bredt publikum. Barn og unge er en viktig målgruppe for festivalen, som gjennomføres hvert år i september med nærmere 50 ulike arrangementer.

### Tilrettelegge infrastruktur for kulturproduksjon og visning

Møteplasser og formidlingsarenaer er en forutsetning for kulturlivet. Stiftelsen støtter derfor oppgradering av arenaer hvor publikum møter kunsten. Det vil si til forbedring av infrastruktur og utstyr. I 2022 fikk 52 prosjekter tildelt til sammen 33,7 millioner kroner for å tilrettelegge for kulturproduksjon og visning.

Henie Onstad Kunstsenter fikk støtte til etableringen av et nytt verksted i sal Haaken. Kunstsenteret har et godt tilbud til barn og unge med både verkstedsprogram og omvisninger. Kulturskolen og Den Kulturelle Skolesekken (DKS) i Bærum samarbeider med kunstsenteret.



I 2022 fikk også Oslo kommune, Utdanningsetaten, støtte til ny innredning på Apalløkka skolebibliotek. Biblioteket skal oppgraderes og etterskoleaktiviteter skal gjennomføres med leksehjelp, bokklubb og andre elevstyrte aktiviteter.

### Gjøre kunst tilgjengelig

Stiftelsen bidrar med betydelige midler til å tilgjengeliggjøre kunst gjennom å kjøpe kunst til norske kunstmuseer og å kjøpe strykeinstrumenter som langtidslånes til musikere.

Stiftelsen har en samling av strykeinstrumenter i verdensklassen som lånes til musikere. Samlingen består av historiske og moderne strykeinstrumenter, hardingfeler og langeleiker. De historiske instrumentene stilles til disposisjon for etablerte musikere, som til gjengjeld stiller opp på konserter og som instruktører og inspirasjonskilder for yngre utøvere. De moderne instrumentene lånes ut til Norges Musikkhøyskole og Barratt Due Musikkinstitutt for videre utlån til talentfulle elever og studenter.

I tillegg til instrumentsamlingen har stiftelsen initiert prosjekter og programmer som bidrar til at flere unge utøvere kan oppleve og utøve klassisk musikk og folkemusikk på høyt kunstnerisk nivå. Gjennom et program for unge utøvere ble det gjennomført nærmere 300 samlinger for 5 000 unge utøvere i 2022, sammen med 15 samarbeidspartnere.

Foto: Granly skolekorps

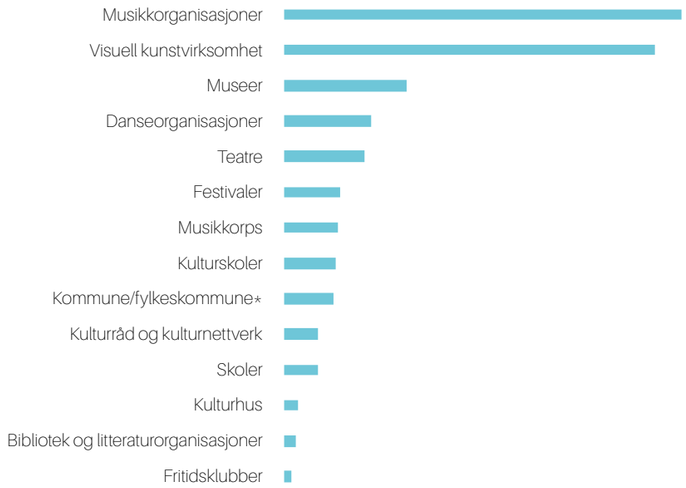
*Granly skolekorps i Horten var et av flere korps som fikk støtte til instrumenter i 2022.*

En av satsningene er Dirigentløftet, som blant annet har som mål å heve nivået, statusen og kompetansen for norske dirigenter. Satsingen har tiltak for både nybegynnere og talenter og gjøres i samarbeid med Talent Norge, kulturskoler, musikklinjer på videregående skoler, høyere utdanningsinstitusjoner, festivaler, profesjonelle ensembler og orkestre.

Foto: Middelalderbyen Tønsbergs venner

*Narrelauget: Middelalderbyen Tønsbergs venner fikk støtte til teaterutstyr til Narrelauget amatørteater i 2022.*

## ORGANISASJONENE SOM HAR FÅTT STØTTE INNEN KUNST- OG KULTUROMRÅDET I 2022




**Mange av tildelingene går til musikkfeltet, og i 2022 fikk 92 ulike musikkorganisasjoner støtte. Blant disse var Norsk Kontrabassklubb som fikk støtte til kontrabasser.**

*Inkluderer også skoler, fritidsklubber, kulturskoler og bibliotek.

**FORFATTERBSØK**

Foto: Litteraturhuset

*Litteraturhuset i Oslo har over flere år fått støtte til skolebesøk. I november fikk 6.–7. trinn møte Nora Dåsnes med tegneserieboka «La skogen leve!» bare få dager etter at hun mottok Nordisk Råds Litteraturpris.*

**SNU DEG OG BRY DEG**

*Coolfunk fikk støtte til danseshowet «Snu deg og bry deg!» som var et prosjekt relatert til mental helse. 70 barn og ungdom sto på scenen under fire fulle forestillinger.*

Foto: Unni Henning



**SIRKUSSKOLE**

Foto: Katarzyna Sanak

*Mortensrud Sirkusskole i Oslo fikk støtte til takfester og utstyr til luftakrobatikk i 2022.*

**SNØDRONNINGEN**

Foto: Mads Nygård/Richard Kongsteien

*Bærum Barneteater er en av 37 organisasjoner som fikk støtte til lyd- og lysutstyr i 2022. Bildet er fra musikalen Snødronningen som ble satt opp i desember i Sandvika Teater.*

Foto: Javier Berrocal

*Teaterglede: Bygdetruppen teater fikk støtte til mygger i 2022. «Disse gjør det mulig for oss å gjennomføre forestillinger med god lyd, noe både små og store i teatergruppa setter pris på,» sier de i sluttrapporten. Her er de unge bygdetrupperne i aksjon på scenen.*

Foto: Edge Photos Norge/Henning Sørum

*Vindeleka Barne- og ungdomsteater er en viktig plass for barn og unge, men også for lokalsamfunnet. Teatret er foreldredrevet og her hjelper de til med å lage kostymer og kulisser, selge billetter og alt annet som trengs. I 2022 fikk teatret støtte til å sette opp Aladdin Jr. på Speilet i Fredrikstad.*

*Kunst og nye medier over og under vann: Nærsnes kystlag fikk støtte til et formidlingsprosjekt i samarbeid med kunstner Elly Stormer Vadseth. Barn og unge har fått utforske livet over- og under vann med undervannskameraer, og sett en ny og ukjent verden åpne seg.*

Foto: Elise Rørvik



*Interpuls er en årlig festival for minimalistisk musikk og kultur i Oslo. De fikk støtte til publikumsutvikling, slik at en ny og ung publikumsgruppe kan oppleve moderne musikk på en uhøytidelig og sosial arena. Bildet er fra februar 2022.*

Foto: Adrien le Gall

**PUBLIKUMSUTVIKLING**

**FESTIVAL I SOLA**

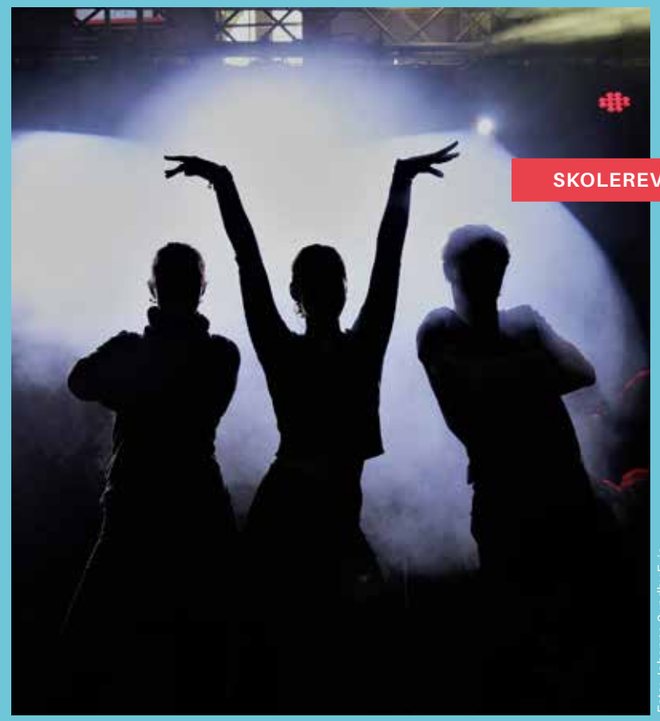
Foto: Sture Vareide

*Sommeren 2022 ble Dissimilis-festivalen arrangert på Rådhusplassen i Oslo. Festivalen ble en stor suksess, forteller Dissimilis Norge i sluttrapporten. Her var det opptredener fra scenen og aktiviteter for barn i strålende sol. På scenen sto 39 Dissimilisgrupper og rundt 300 artister.*

Foto: Quique Soy

**SOMMERSKOLE**

*Stella Polaris Barneteater i Sandefjord arrangerer sommerskole, hvor både barn, ungdom og voksne kan delta og lære seg akrobatikk, sjonglering, styltedans, stokkekamp, sang og andre kunstneriske ferdigheter fra Gjøglerfaget. Sommerskolen varer i fem dager og avsluttes med en stor forestilling hvor deltakernes nye ferdigheter settes sammen.*



**SKOLEREVY**

Foto: Johanne Sundby Eyie

*På Persbråten VGS i Oslo har de lang tradisjon med skolerevy, og i 2022 fikk de støtte til Persrevyen. Revyen knytter bånd mellom ulike fagretninger og klassetrinn, og skaper sosialt samhold på skolen.*

## BOYS

Foto: Simen Thornquist Dieserud

*I danseforestillingen Boys på Blacbox teater i Oslo skapte tenåringsguttene som deltok både musikken og dansen sammen med et faglig team. I følge initiativtakeren, koreograf og samtidsdanser Marie Bergby Handeland, viste forestillingen variert dans – alt fra sårbare soloer i fridans, til hallingdans med mye energi, og synkrone bevegelser. Forestillingen ble spilt i oktober 2022, og stiftelsen støttet prosjektet.*

Foto: Leikarringen Frøy

## HALLINGSPRINGAR

*Leikarringen Frøy er en sosial møteplass knyttet til folkedans og -musikk. Foreningen drives på frivillig basis og sprer danseglede i studentmiljøet på Ås. Da de ville tilby et kurs i hallingspringar, en gammel tradisjonsdans fra Hallingdal, fikk de støtte til å kunne leie inn instruktører.*

Foto: Lise Reng

## DANS

*Studio Nille fikk støtte til jubileumsforestillingen «Livet» som ble vist på Bølgen Kulturhus i Larvik. På scenen sto om lag 550 elver i alderen 0–85 år.*

Foto: Kai Hansen/Elvespeilet

*Porsgrunn Amatørteater fikk stotte til mygger, som også kan lånes ut til andre. I 2022 satt de opp «Tre notter til Askepott»*

Foto: Philip Holman

## JAZZSEMINAR

*Barnas Kulturhus i Sarpsborg arrangerte jazzseminar for strykeelever mellom 10 og 14 år i 2022. «Prosjektet har bidratt til at mange unge strykemusikere i området har fått oppleve og lære mer om jazzmusikk,» skriver de i sluttrapporten.*

Foto: Østkantspellet

## SPEL

*Med utgangspunkt i lokalhistorien på Vålerenga jobber Østkantspellet med å skape en årlig forestilling og folkefest for lokalmiljøet. Med seg på laget har de blant andre Vålerenga kirke, Vålerenga Janitsjar, Vålerenga skoles musikkorps, Vålerenga Mannskor, Vålerenga Skole, VIF, Akerselva Kultur og Teaterlag og Vålerenga Historielag.*

# NATUR OG FRILUFTS-LIV

**33%**
Fremme naturkunnskap

**39%**
Øke interessen for friluftsliv

**28%**
Styrke naturvern og klimavett



*Røyken sportsdykkerklubb har startet «Barne- og ungdomsdykkeres miljøprosjekt». De gjennomfører ryddeaksjoner i klubbens nærmiljø i Oslofjorden og fjerner marint avfall fra strender, bukter og havner.*
Foto: Elin Berge Strand

**Stiftelsen støtter formålsområdet Natur og friluftsliv fordi naturen er grunnlag for liv og en kilde til rekreasjon og læring. Stiftelsen ønsker at barn og unge skal bruke naturen slik at de blir glade i den, vil lære om den og vil ta vare på den.**

Innenfor formålsområdet natur og friluftsliv prioriterer stiftelsen følgende:

1. **Øke interessen for friluftsliv:**
   Stiftelsen bidrar til tilrettelegging av naturområder, og til aktiviteter og utstyr for naturopplevelser.

2. **Fremme naturkunnskap:**
   Stiftelsen bidrar til læring om og bærekraftig bruk av naturen, også som undervisningsarena.

3. **Styrke naturvern og klimavett:**
   Stiftelsen bidrar til engasjement, kunnskap og handling for å løse viktige miljøutfordringer.

Det gis støtte til opplevelser i friluft, til miljøformål og til økt interesse for naturvitenskap for barn og unge. 205,7 millioner kroner ble gitt til formålet i 2022 fordelt på 447 prosjekter.

## Styrke naturvern og klimavett

Stiftelsen har de siste årene støttet flere initiativer som skal bidra til å redusere tap av naturmangfold. Innen området «Styrke naturvern og klimavett» gis det støtte til restaurering og skjøtsel av natur og kulturlandskap og til tiltak som bidrar til kunnskap om og bevaring av arter og naturtyper. Stiftelsen prioriterer prosjekter der målgruppen barn og unge involveres direkte.

I 2022 ble 31,6 millioner kroner tildelt 19 prosjekter som skal bidra til økt naturmangfold. Et av disse var et treårig prosjekt i regi av Økologisk Norge, relatert til mat og biologisk mangfold. De vil påvirke en ny generasjon til å ta i bruk mangfoldet av mat og bidra til å ta vare på biomangfoldet i naturen.

Et annet prosjekt som skal løse miljøutfordringer er «Pungtvannsaksjonen». I 2022 fikk de støtte til utstyr og aktiviteter innen marin restaurering. Organisasjonen arbeider med å reintrodusere naturlig flora og fauna i Oslofjorden. Skoleelever og andre får delta i å utvikle og sette ut habitater som gir sjøpunglarvene flere flater å slå seg ned på. Derigjennom bedres forholdene til en rekke arter.

**I 2022 ble 31,6 millioner kroner tildelt 19 prosjekter som skal bidra til økt naturmangfold.**

Foto: Ilene Våtmarkssenter

*Formidling om våtmark: I 2022 fikk de seks nasjonale besøkssentrene for våtmark i Norge støtte til et samarbeidsprosjekt. Tildelingen skal bidra til å løfte tematikken våtmark til et bredere publikum gjennom blant annet naturveiledning, digital formidling og undervisningsopplegg.*

Foto: Katrine Lunke

*Friskere bekker: Rosareke foreningen for sjøørretenes venner jobber for å styrke bestanden av sjøørret på Hvaler og ellers i Oslofjorden. De engasjerer studenter fra NMBU i arbeidet og inviterer med barn og unge til å delta. Arbeidet innebærer å utvide det biologiske mangfoldet i fiskens habitat ved blant annet å plante kantvegetasjon, fylle på med gytegrus, lage kulper og andre viktige elementer for å få en livskraftig bekk.*

Foto: Else Mari Fauske

*Reduserer matsvinn: Framtiden i våre hender region Innlandet har gjennom prosjektet «MatVinn» undervist 9. trinn gjennom skoleåret 2021–22 om hvordan de kan bidra til å redusere matsvinn. I samarbeid med Matsentralen Innlandet og en lokal matbutikk fikk de også reddet store mengder overskudd av blant annet frukt og grønt.*

RYDDER SØPPEL

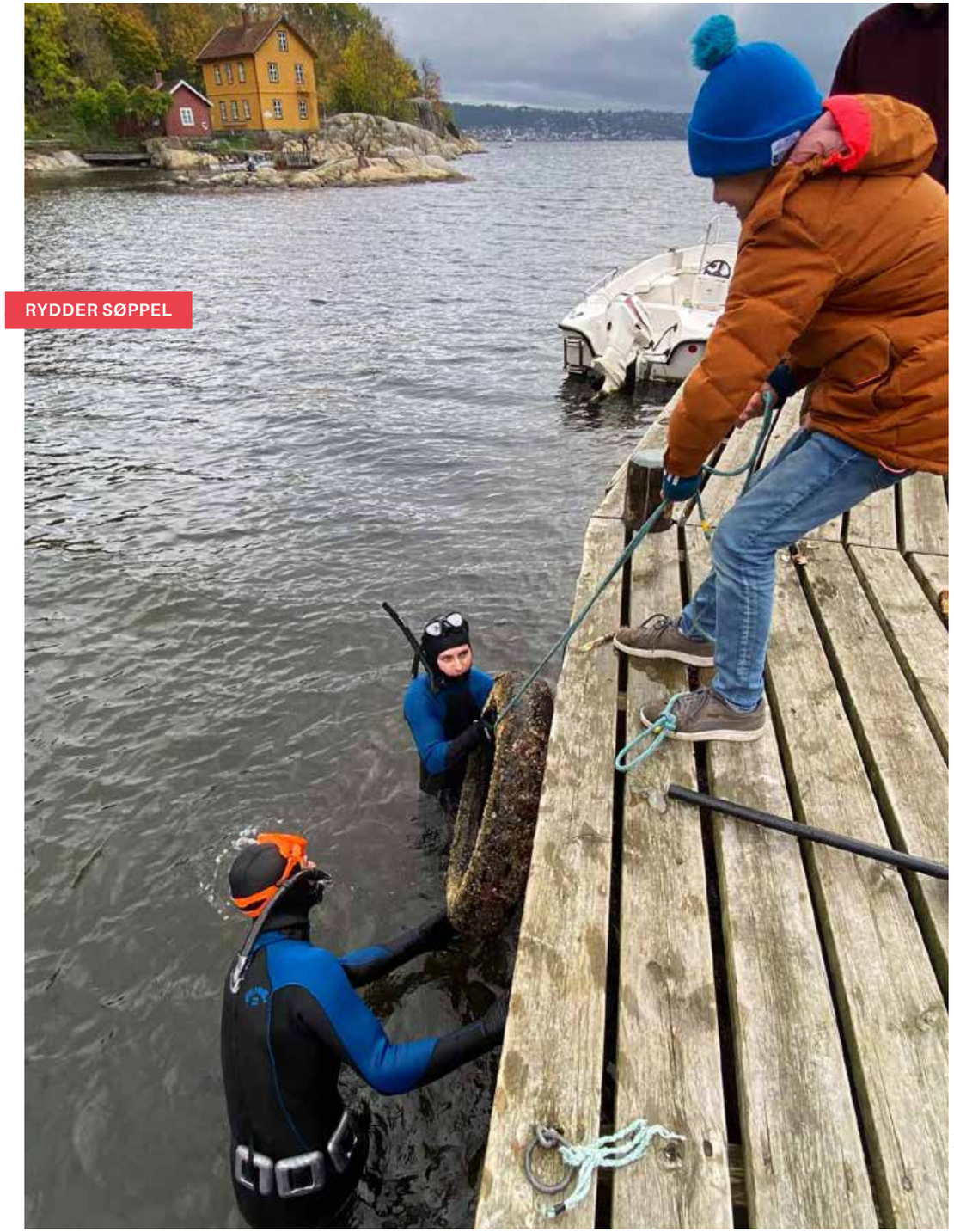


Foto: Soon sjøskole

*Soon sjøskole jobber med både naturfag, kroppsøving og friluftsliv. De hjelper også til med å rydde sjøen, og fikk støtte til våtdrakter, padlekajakker og dykkerutstyr.*

Foto: Atle Bråtet

*I 2022 fikk Destinasjon Otta støtte til skilt som viser veien til gode opplevelser i nærmiljøet. Med stor frivillig innsats sørger de for at flere kommer seg ut på tur og blir inspirert til å ta nye veier.*

### Arenaer for formidling av naturkunnskap

Stiftelsen er opptatt av å bidra til arenaer som øker forståelsen og interesse for naturen gjennom god formidling. I 2022 ble det tildelt til sammen 54,7 millioner kroner til 77 prosjekter som formidler naturkunnskap på ulike arenaer.

Flere institusjoner har fått støtte slik at de kan nå ut til et bredere publikum. En av disse er Norges Miljø- og Biovitenskaplige Universitet (NMBU) på Ås som i samarbeid med Vitenparken har fått støtte til å rehabilitere gamle veksthus og gjøre dem om til et attraktive og grønne arenaer for formidling til barn og unge.

Videre ble det i 2022 tildelt støtte til formidling ved landets seks nasjonale besøkssentre for våtmark. Hovedmålet er å øke kunnskapen og engasjementet rundt våtmark, slik at barn og unge rustes til å bli gode beslutningstakere for en bærekraftig bruk av våtmark i fremtiden.

Stiftelsen er også opptatt av å støtte prosjekter som gir kunnskap om og tar vare på pollinerende insekter. I 2022 fikk organisasjonen La Humla Suse støtte til et treårig prosjekt for barnehager og skolehager. Foreningen driver blant annet med opplæringsvirksomhet, artskartlegginger og prosjekter

**I 2022 ble 79 millioner kroner fordelt på 217 tildelinger til ulike prosjekter med mål om å øke interessen for friluftslivet, spesielt for barn og unge.**

Foto: NRPK/Ulsrud VGS

*Nøklevann ro- og padleklubb har sammen med Ulsrud VGS gitt flere unge tilbud knyttet til friluft, sjø og vann. I 2022 fikk klubben støtte til utstyr slik at de kunne utvide sesongen utover høsten. Bildet er fra en deilig dag på Nøklevann.*

som har positiv innvirkning på humlebestanden.

Hageselskapet fikk i 2022 tildelt støtte til å utvikle en digital plantedatabase i samarbeid med Norges miljø- og biovitenskapelige universitet og FAGUS (Faglig utviklingssenter for grøntanleggssektoren). Målet er økt kunnskap om planter for å bidra til større plantemangfold, bærekraftig beplantning og bedre miljø. Tjenesten blir en samlet oversikt over planter som passer for norske forhold, basert på Hageselskapets Sortsliste med klimasonekart.

### Forskningsformidling og folkeforskning

Stiftelsen støtter folkeforskningsprosjekter som engasjerer et bredt publikum.  Vi støtter også prosjekter hvor formidling til barn og unge knyttes til forskning, gjerne i samarbeid med vitensentre eller andre som har erfaring og kompetanse med formidling til denne målgruppen.

Et eksempel på et slikt prosjekt er Frisk Oslofjord i regi av Havforskingsinstituttet. Prosjektet driver forskning og formidling av miljøtilstanden i Oslofjorden. Formålet med prosjektet, som har pågått siden 2018, er å styrke kunnskapsgrunnlaget om fjorden og å restaurere viktige fiskeforekomster. Sammen med vitensenteret Inspiria jobber de med å formidle kunnskapen om det marine miljøet, om vannkvalitet, artsmangfold og sammenhenger mellom ulike arter i fjorden til skoleelever.

Ved å knytte formidling til prosjektet blir samarbeidsmulighetene flere, og en ny dimensjon kan tilføres prosjektet.

Et annet samarbeidsprosjekt som fikk støtte i 2022 var i regi av Naturvernforbundet i Oslo og Akershus. Sammen med Skogutvalget i Naturvernforbundet skal studenter innen biologi, naturforvaltning og økologi delta i artskartlegging i gammelskog. Det blir mye praktisk arbeid i felt, men også noe teori. Målet er å bidra til å hindre tap av naturmangfold og å få relevant artskompetanse i områder hvor arter hittil ikke er kartlagt.

### Uteskoler, skolehager og grønne klasserom

Mange skoler er opptatt av å legge til rette for uteklasserom, og søker støtte til gapahuk eller annen tilrettelegging for utendørs undervisning. Søkerne er gjerne FAU, skolen eller andre frivillige organisasjoner i nærmiljøet. FAU ved Lardal skole fikk i 2022 støtte til gapahuk til uteskole og sosiale aktiviteter. En annen var FAU ved Kurland skole. De skrev i søknaden at skolegården er preget av mye asfalt, men i nærheten er et skogsområde. Her har de fått støtte til å tilrettelegge en grillplass hvor barna kan ha uteskole, samlinger og lage bålmat. Området brukes også mye av turgåere, og er tilgjengelig utenom skoletiden.

Det ble også gitt støtte til et treårig prosjekt i regi av Friluftsrådenes landsforbund for å bidra til mer læring i friluft og at naturen tas i bruk som læringsarena i alle fag. Flere av friluftsrådene skal jobbe med utvalgte grunnskoler i sine regioner. Skolene følges opp gjennom hele prosjektperioden, lærere blir kurset og undervisningsopplegget skal utprøves i praksis.

Videre gis det støtte til etablering av skolehager, andre former for dyrkeprosjekter og grønne klasserom. Asker kommune, ved senter for innovasjon og læring fikk i 202 støtte til prosjekt Grønne klasserom. Skolene får utstyr til innendørs dyrking, og lærere får undervisningsopplegg og veiledning i bruk av dyrkeutstyret.

**Figuren viser hva tildelingene ble brukt til innen formålsområdet Natur og friluftsliv i 2022.**

### Øke interessen for friluftslivet

Størstedelen av tildelingene i forbindelse med formålsområdet natur og friluftsliv bidrar til legge til rette for friluftsliv og gode opplevelser i naturen. I 2022 ble 79 millioner kroner fordelt på 217 tildelinger til ulike prosjekter med mål om å øke interessen for friluftslivet, spesielt for barn og unge.

Stiftelsen støtter organisasjoner som tilrettelegger for naturopplevelser i skog, fjell, på sjøen og i nærmiljøet. Det gis støtte til prosjekter som senker terskelen for deltagelse, introduserer nye for friluftslivet og som tilgjengeliggjør og vedlikeholder stier, aktivitetsplasser, rasteplasser og andre turmål. Stiftelsen støtter også tiltak for å øke kompetansen til tur- og aktivitetsledere. Tiltak som innebærer dugnadsinnsats og fellesskap prioriteres innenfor alle stiftelsens områder.

Søknadene kommer i all hovedsak fra friluftsorganisasjoner, som DNT, Røde Kors, 4H, speidere, jeger- og fiskerforeninger, løypelag og så videre, men også fra skoler, barnehager, FAU, velforeninger, idrettslag og kommuner. I 2022 fikk DNT og turlag til sammen 13,5 millioner kroner fordelt på 25 tildelinger. Speidere og 4H-grupper fikk til sammen 3,8 millioner kroner til 37 ulike prosjekter. En av disse var Laugen 4H som fikk støtte til fuglekasser og insektshotell.

Mange løypelag og andre organisasjoner tar på seg en stor jobb for å rydde og holde i orden turveier og løyper. I 2022 fikk skiforeninger og løypelag til sammen 12,7 millioner kroner fordelt på 26 tildelinger. Blant disse var Nannestad og Bjerke Løypekjørerlag som fikk støtte til løypemaskin.

De siste årene har vi sett en økning i søknader om å sette opp badstuer. Sørumsand idrettsforening var en av søkerne i 2022, og de fikk støtte til å sette opp badstue på området til Kuskerudnebben friluftsbad, som er et kommunalt friluftsbad. Skoler i området engasjeres i prosjektet. Badstua vil gjøre det enda mer attraktivt å isbade i Glomma, som ligger rett ved.

### Inkluderende friluftsliv

Ulike grupper kan ha behov for ulik tilrettelegging for å kunne delta i friluftslivet, og stiftelsen er opptatt av å bidra til at nye grupper blir kjent med friluftslivet. 45 prosjekter fikk støtte til å inkludere flere i friluftslivet i 2022.

DNT Lillehammer er et eksempel på en aktør som bidrar med friluftslivsaktiviteter for personer som trenger en viss grad av tilrettelegging og de fikk støtte til arbeidet med å sørge for aktivitetstilbud for alle. Stiftelsen støtter også tiltak som skal sørge for at flere barn kan delta i friluftslivet. Et eksempel er Lofsrød skole på Søndre Nordstrand som bruker friluftslivsom miljøskapende aktivitet. I 2022 fikk de støtte til telt og friluftsutstyr slik at åttende trinn kan dra på telttur i Østmarka. Dermed kan alle kan bli kjent med hverandre og naturen når de begynner på ny skole.

Stiftelsen har også gitt flere tildelinger til utstyr som bidrar til å senke terskelen for å delta i friluftslivet.

### Nærfriluftsliv

Grønne lunger og friluftsområder der folk bor bidrar til å senke terskelen for å ta del i friluftslivet, og er et gode også i et klimaperspektiv. Stiftelsen er opptatt av å gjøre det attraktivt for flere å komme seg ut på tur der folk bor, og støtter prosjekter som bidrar til økt friluftsliv i nærmiljøet. 16,7 millioner kroner ble fordelt på 68 prosjekter i 2022 som skal bidra til fine friluftsmuligheter og møteplasser i nærmiljøet. Herunder rasteplasser, grilhytter, leirplasser, hinderløyper, oppgradering av speiderhytter, nærstier, parker og naturstier.

Strandsåsens Venner har de siste årene sørget for å tilgjengeliggjøre et turområde i nærmiljøet. I 2022 har de bygget et utkikkstårn, som gir turgåerne majestetisk utsikt og gjør turen opp til toppen enda mer fortjent. De har de fått støtte til både utkikkstårnet og stiryddingen.

Frivilligsentralen Øst Sarpsborg fikk støtte til toaletthus på Bodalstranda, som er et fint rekreasjonsområde i Sarpsborg. Området er flittig besøkt av barnehager, skoleklasser og andre. Toalettet skal settes opp av «Bodalsgutta», en gjeng nevenyttige seniorer som bidrar med stor dugnadsinnsats.

### Oppgradering og vedlikehold av hytter for alle

Vedlikeholdsfond sørger for et varig og godt hyttetilbud for de mange besøkende på hyttene til Oslofjorden Friluftsråd og Den Norske Turistforening. I 2022 fikk Oslofjorden Friluftsråd tildelt 15 millioner kroner til vedlikehold og oppgradering av kystledhyttene. De tilbyr rimelige overnattingsmuligheter og friluftsliv for alle langs kysten. DNT har fått tildelt til sammen 60 millioner kroner i 2020 og 2021 til vedlikehold av DNT turisthytter på Østlandet.

*Nærfriluftsliv: Brunes naturbarnehage ligger i nærheten av skogen. Ved hjelp av FAU og foreldre, og med støtte fra stiftelsen, har de gitt området et skikkelig løft med taubane, klatrenett og grillplass til glede for hele nærmiljøet.*

Foto: Eirik Gullord

*Dyrking, læring, aktivitet og fellesskap: NaKuHel er et senter for natur, kultur og helse, og en åpen møteplass der alle kan delta og bidra. Her jobber ti ansatte og flere hundre frivillige hele året for å gi barn, ungdom og eldre aktiviteter som dyrking av grønnsaker, birøkting, ponniridning, matlaging og mye, mye mer. Sparebankstiftelsen DNB har gitt støtte til flere av prosjektene til NaKuHel. I 2022 fikk de støtte til rehabilitering av drivhuset.*

Foto: Kristine Marie Gutterød

Foto: Feriefabrikken Tantebo

*Ferieleir: Feriefabrikken Tantebo arrangerer ferieleir for barn i sommer- og høstferien. For at flest mulig skal kunne delta, har de som mål å holde prisene lavest mulig. I 2022 fikk de støtte til friluftsutstyr.*

Foto: Kristian Bjørklund

## UTFORSKER NATUREN

*Organisasjonen Undring lar barna utforske naturen på egne premisser, og har et fritidstilbud for barn mellom tre og ti år. Opplegget tar utgangspunkt i barnas egen utforskertrang og hva de trekkes mot. I 2022 fikk de støtte til utstyr som utstyr som kikkerter, forstørrelsesglass, aktivitetshefter og lommelykter.*

Foto: Oslofjorden Friluftsråd

## KYSTLEDHYTTER

*Oslofjorden Friluftsråd tilbyr rimelige overnattingsmuligheter og friluftsliv for alle langs kysten. I 2022 fikk de tildelt 15 millioner kroner til vedlikehold og oppgradering av kystledhyttene. Bildet er fra Homlungen Fyr på Hvaler.*

Foto: Eva Grothe

*Flytende øy med overnatting, padlehuk og badstue i Bispevika i Oslo: I april 2022 åpnet padlehuken Munken, flytende i Bispevika, rett bak Munchmuseet. Her er det mulighet for badstue og overnatting, med sjøveien som eneste adkomst. Tilbudet driftes i samarbeid av Oslo Badstuforening, DNT Oslo og omegn og Akerselva trebåtforening. Prosjektet er en del av Ro- og padleled Oslofjorden som utføres av Norges Padleforbund i samarbeid med Norsk Friluftsliv, Oslofjordens Friluftsråd og Forbundet Kysten. De etablerer en sammenhengende ro- og padleled i Oslofjorden med støtte fra Sparebankstiftelsen DNB.*

Foto: Universum Panton

## STJERNEKIKKING

*Universum Panton gjør astronomi tilgjengelig og spennende både for studenter og unge voksne, og fikk støtte til teleskoputstyr for å observere stjernehimmelen.*

Foto: Martin Kraemer

## BYNÆR HYTTE FOR DNT UNG

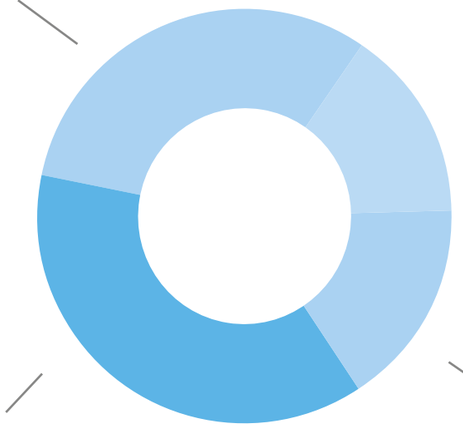
*For å løfte friluftsinteressen blant unge i Drammens-regionen, satt DNT Drammen og omegn i gang arbeidet med en nærmiljøhytte for DNT Ung. Det er DNT-ungdommene selv som har kommet med ideer, tegnet, revet og hatt flere dugnader for å få hytta til det den er i dag. Hytta ble åpnet i april 2022, den ligger den bynært og fungerer som et lavterskeltilbud for alle.*

Foto: Claus Kvasnes

## FRITIDSKLUBB

*Foreldredrevne Stedda og Rødtvet fritidsklubb i Oslo jobber for å skape et trygt og inkluderende nærmiljø. Hver uke samles barn og unge til ulike aktiviteter. De siste årene har interessen for friluftslivsaktiviteter økt, og i 2022 fikk klubben støtte til utstyr og gjennomføring av friluftsaktiviteter i nærmiljøet. Bildet er fra Vesletjern, der det var bading, grilling og kanopadling.*

# NÆR-MILJØ OG KULTURARV



**31%**
Øke utsatte barn og unges livs-mestring

**15%**
Utvikle gode nabolag og åpne møteplasser

**16%**
Verne om demokratiske verdier

**37%**
Videreføre tradisjoner og styrke historie-formidlingen



**Formålsområdet Nærmiljø og kulturarv skal bidra til å forstå sammenhengen mellom fortid, nåtid og fremtid og til respekt for de ressursene som ligger i hver enkelt og i samfunnet.**

*Unge tradisjonshåndverkere skaper liv i museenes verksteder gjennom prosjektet Ungt tradisjonshåndverk. Håndverkere har fått halvtårsengasjement ved Follo museum, Glomdalsmuseet, Gudbransdalsmuseet og Maihaugen. Prosjektet er initiert av Norsk håndverksinstitutt, som er en del av Lillehammer Museum. På bildet garver Frode Jansson.*

Foto: Christine Sundbø

Foto: Birgitte Hellstrøm

*Møteplass: Kulturskoleparken i Porsgrunn har blitt en attraktiv møteplass for alle, takket være Bjørntvedtjordet vel. De satte i gang en oppgradering og fikk støtte til flyttbare møbler, plantekasser, parkgrill og planter. Velforeningen har også jevnlige dugnader for å holde parken ryddig og fin til glede for alle.*

Innenfor formålsområdet nærmiljø og kulturarv prioriterer stiftelsen følgende:

1. **Utvikle gode nabolag og åpne møteplasser**
   Stiftelsen bidrar til stedsutvikling som skaper inkluderende arenaer og liv i bygg og uterom.
2. **Videreføre tradisjoner og styrke historieformidlingen**
   Stiftelsen bidrar til kunnskap om historie og kulturarv, som styrker identitet og viderefører verdier.
3. **Øke utsatte barn og unges livsmestring**
   Stiftelsen bidrar til tiltak som gir håp og mestringstro for å hindre utenforskap.
4. **Verne om demokratiske verdier**
   Stiftelsen bidrar til å engasjere ungdom i demokratisk medborgerskap og bruk av ytringsfriheten.

## Utvikle gode nabolag og åpne møteplasser

Stiftelsen er opptatt av å skape gode og inkluderende møteplasser i lokalmiljøet. Vi legger vekt på å bidra til nytt liv i uterom og gamle bygninger og å fremme samarbeid mellom ulike grupper i lokalsamfunnet.

Mange organisasjoner søker om støtte til å pusse opp, renovere eller andre former for videreutvikling av et lokale eller en uteplass. Stiftelsen gir først og fremst støtte på grunnlag av hvordan stedet skal fungere som en møteplass, inkludere flere og skape mer aktivitet. Stiftelsen støtter gjerne prosjekter i en tidlig fase og ønsker at lokalmiljøet, og spesielt barn og unge, medvirker i prosjektet.

Totalt ble 55 millioner kroner fordelt på 244 prosjekter i 2022, som skal styrke og utvikle møteplasser i tillegg til prosjekter med mål om å skape lavterskel fritidsaktiviteter for barn og unge som er gratis og lett tilgjengelige. Av disse ble 19,8 millioner kroner gitt i støtte til 47 prosjekter som har til hensikt å utvikle eller oppgradere ulike former for grendehus.

**55 millioner kroner ble fordelt på 244 prosjekter med mål om å utvikle gode nabolag og åpne møteplasser.**

Blant prosjektene som fikk tildelinger i 2022 er nye Deichman Holmlia som fikk støtte til arbeidet med å gjøre biblioteket til et moderne grendehus og møteplass for blant annet barn og unge i nærmiljøet.

## Bærekraftig oppgradering

Det mest miljøvennlige huset er gjerne det som allerede er bygget. Stiftelsen prioriteter å støtte prosjekter som legger opp til på gjenbruk og istandsetting fremfor å bygge nytt, og som tar i bruk bærekraftige materialer i oppgraderingen.

Kulturhuset i Halden ble i 2022 etablert i tidligere Halden Bibliotek. De fikk støtte til rehabilitering av bygningen fra 1881 – den gang oppført som gutte-

TYPE ORGANISASJONER SOM FIKK STØTTE INNEN FORMÅLET NÆRMILJØ OG KULTURARV I 2022:

**Organisasjoner som jobber med inkludering og menneskerettigheter fikk mest støtte i 2022 innen formålet Nærmiljø og kulturarv. Blant organisasjonene som fikk tildeling var Redd Barna, som fikk støtte til et nasjonalt løft for barn på flukt.**

*Inkluderer skoler, SFO, barnehager, bibliotek og fritidsklubber.

Foto: Katrine Lunke

*Båtbygging: Seilskuteforeningen Øst i Viken formidler tradisjonshåndverk til skoleelever. De har fått støtte til prosjektet «Åretak for barn og unge i Fredrikstad», der barn og unge deltar under byggeprosessen av en typisk klinkbygget lettbåt som ble brukt på 17- og 1800-tallet. Foreningen eier også fullriggeren Najaden.*

skole. I likhet med flere av organisasjonene som får støtte til rehabilitering, vil initiativtakerne involvere yrkesfag på videregående skole i arbeidet, slik at flere kan lære av rehabiliteringsarbeidet.

Stiftelsen er opptatt av å støtte frivilligheten og bidra til økt engasjement og deltakelse. 4H Østfold fikk støtte til utbedring av kjøkkenet i Frivillighuset Gamlebyen. Målet med arbeidet er å sette huset i stand slik at frivillige organisasjoner kan benytte huset til aktiviteter, møter og som en samlingsplass. Prosjektet får også tilbud om veiledning fra Fortidsminneforeningen. Stiftelsen har en samarbeidsavtale med Fortidsminneforeningen som gir frivillige organisasjoner muligheten til å få veiledning innen bygningsvern. I tillegg til at restaureringen blir godt i varetatt gir det folk en mulighet til å bli bedre kjent med den lokale historien og få mer kunnskap om tradisjonshåndverk.

### Lekeplassen som møteplass i nærmiljøet

Mange av tildelingene når det gjelder å skape gode møteplasser for barn og unge går til lekeplasser på skolen, i et vel eller på kommunale områder. Det gis støtte til hinderløyper, Tarzan-løype, aktivitetsparker og lekeparker. Mottakerne er velforeninger, skoler, barnehager, FAU, kommuner og idrettslag, men også for eksempel museer som ønsker å anlegge et aktivitetsområde for besøkende og nærmiljøet.

Stiftelsen er opptatt av å bidra til lekeplasser som skaper tilhørighet og innbyr til variert bruk, lek og sosialt samvær for store og små.

- Det gis støtte til lekeplasser som er lett tilgjengelig i folks nabolag.
- Anlegget bør i særlig grad stimulere til egenorganisert lek og aktivitet, og være åpen til fri bruk for alle.
- Barn og unge i lokalmiljøet bør være med å planlegge prosjektet.
- Prosjektet bør utvikle lokalt tilpassede løsninger.

Innen formålet Nærmiljø og kulturarv ble det gitt støtte til 84 lekeplasser i 2022. Blant disse var Apalløkken og Omegns Vel i Oslo. Velforeningen har på dugnad ryddet og gjort klar en lekeplass i bydel Grorud og fikk støtte til klatre- og lekeapparater, biehotell og fuglekasser.

### Videreføre tradisjoner og styrke historieformidlingen

Stiftelsen bidrar til kunnskap om historie og kulturarv, og støtter tiltak som:

- ivaretar håndverkstradisjoner
- formidler historien for et lokalsamfunn eller nasjonalt
- ivaretar matkultur

I 2022 ble det gitt 40,7 millioner kroner til 50 prosjekter som bidrar til formidling av lokalhistorie, industrihistorie, kulturminner, historiske begivenheter, kunstnerhjem eller historiske steder, i tillegg til prosjekter som ivaretar mattradisjoner.

Et av prosjektene som fikk støtte var Nasjonalbibliotekets prosjekt «Norge sett fra luften», som sikrer bevaring og tilgjengeliggjøring av en samling luftfoto fra ca. 1930 og fram til nittitallet, av norske hus, gårder og byer. Publikum og historielag skal mobiliseres for å gi informasjon om bildene.

## Håndverksløftet

I 2022 lanserte stiftelsen satsingen Håndverksløftet hvor vi støtter prosjekter som viderefører kompetanse innen tradisjonshåndverk og gir barn og unge mulighet for å bli kjent med ulike håndverkstradisjoner. Gjennom året ble det tildelt 74,8 millioner kroner til 82 prosjekter.

Håndverksløftet handler om å videreføre den handlingsbårne kunnskapen i tradisjonelle håndverk og å øke bevisstheten om håndverk og materialkunnskap. Derfor støttes prosjekter som skaper nysgjerrighet for tradisjonshåndverk, tilgjengeliggjør verksteder og sikrer kompetanseoverføring.

Forbundet Kysten har fått støtte til bygging av tradisjonsbåter som skal gis videre til frivillige organisasjoner og utdanningsinstitusjoner. Målet er å sikre båtbyggertradisjonen gjennom kunnskapsoverføring til nye generasjoner, og båtbyggerne har med lærlinger på prosjektet. Arbeidet styrker lokale båtbyggermiljøer over hele landet og bevarer de ulike variantene av små, åpne tradisjonsbåter i tre som finnes. I 2022 fikk Forbundet Kysten tildelt 12 millioner kroner til å videreføre arbeidet i tre år, med bygging av tradisjonsbåter som skal gis videre. Forbundet fikk også støtte til prosjektet i 2017.

Norges Husflidslag er en annen organisasjon som praktiserer og videreformidler håndverk og husflid til nye generasjoner. I 2022 var Nittedal husflidslag et av lagene som fikk støtte. De har en sommerskole hvor barn får lære håndverksteknikker. I tillegg får ungdom prøve seg som kurslærere på sommerskolen for å motivere dem til å fortsette med husflidsaktiviteter og gi dem muligheten til å utvikle ferdigheter til å lede andre.

Med prosjektet «Learning by doing» bidrar den sosiale entreprenøren og håndverksvirksomheten Newuse i Sandefjord til en møteplass med opplæring i håndverk. Målgruppa er 16–25 år, og de tilbys alt fra håndverk som fritidsaktivitet til et springbrett ut i arbeidslivet. I 2022 fikk de midler til å utvide verkstedtilbudet der barn og unge kan utfolde seg kreativt, lære om maskiner, 3D-design og håndverk.

Håndverksløftet skal også gi dyktige unge utøvere mulighet til å fordype og utvikle seg innen ulike fag og skal bidra til at samfunnet i økende grad gjenkjenner, anerkjenner og verdsetter godt håndverk. Gjennom prosjektet Ungt tradisjonshåndverk har unge, lovende tradisjonshåndverkere fått halvtårsengasjement på Follo museum, Glomdalsmuseet, Gudbransdalsmuseet og Maihaugen. Håndverkerne følges opp av fagmiljø ved museet og får et nettverk de kan dra nytte av videre i yrkeskarrieren. Gjennom å holde til på museet formidler de også tradisjonshåndverk til publikum og skaper liv i museenes verksteder og bygninger. Prosjektet er initiert av Norsk håndverksinstitutt, som er en del av Lillehammer Museum. De vil videreføre tradisjonskunnskap gjennom å skape utviklingsarenaer på museene.

Foto: Vest-Telemark Museum

*Stavkirkeportal: På Vest-Telemark Museum lager de en kopi av en stavkirkeportal fra middelalderen, i samarbeid med Hjerleid Handverksskole. Gjennom satsingen Håndverksløftet støtter stiftelsen prosjekter som sørger for videreføring av kompetanse innen tradisjonshåndverk.*

Foto: Torje Bjellås

*Treski: Ski og skimakarforeininga viser barn og unge hvordan de kan lage sine egne treski og teste dem. Foreningen formidler skimaking som en viktig del av norsk historie som gjorde at folk kunne bevege seg over store avstander. Foreningen fikk støtte til formidling om og opplæring i skimaking i 2022.*

## Øke utsatte barn og unges livsmestring

Stiftelsen støtter tiltak som skal bidra til å hindre utenforskap. To områder vektlegges i arbeidet: Tidlig innsats og prosjekter som bidrar til at flere fullfører videregående opplæring.

Det finnes en rekke aktører som jobber med mål om å hindre skolefrafall og fra ulike innfallsvinkler. Stiftelsen er opptatt av å støtte prosjekter som jobber direkte med målgruppen. Blant aktørene er det mange sosiale entreprenører som bidrar til innovasjon og utvikling av nye løsninger. I tillegg til å gi pengestøtte, jobber stiftelsen for å tilrettelegge for nettverk for utveksling av kunnskap for aktører som opererer innen feltet.

I 2022 tildelte stiftelsen 44,1 millioner kroner til 13 prosjekter med mål om redusert frafall fra skole og arbeidsliv. Windjammer er et av prosjektene som fikk støtte. Det er et livsmestringsprogram bygget rundt en måneds seilas med seilskuta Christian Radich. Om bord jobber deltakerne i vaktlag sammen med mannskapet. Navnet Windjammer er hentet fra en amerikansk dokumentar fra 1958 om Christian



**I 2022 ble Håndverksløftet lansert og det ble tildelt 74,8 millioner kroner fordelt på 82 prosjekter som viderefører tradisjonshåndverk til nye generasjoner.**

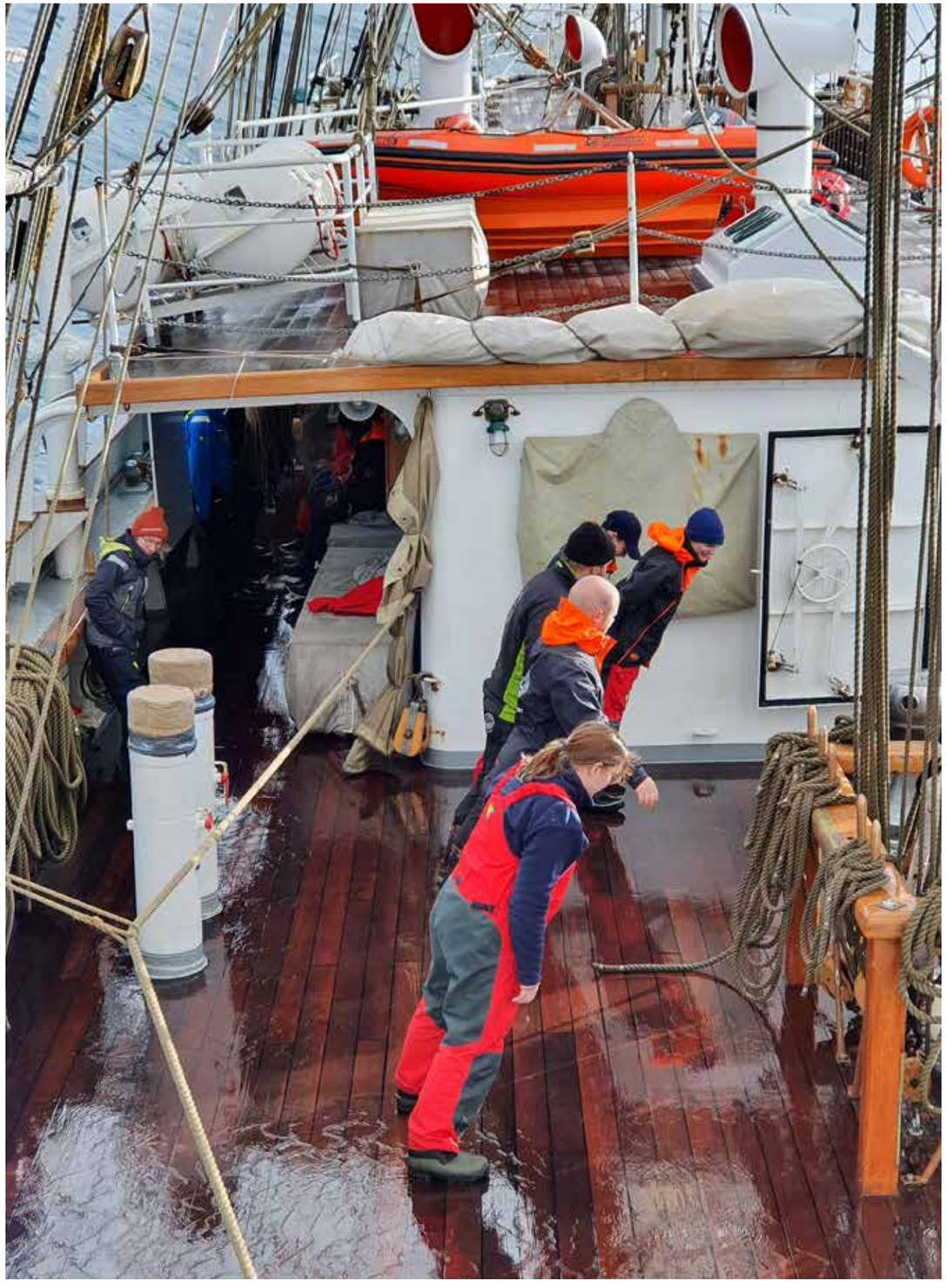


Foto: Ida Marie Heggem

*Livsmestring:* ***Windjammer er et livsmestringsprogram bygget rundt en måneds seilas med seilskuta Christian Radich. Om bord jobber deltakerne i vaktlag sammen med mannskapet.***

Radich. Stiftelsen har støttet Windjammer siden de to første prøvetoktene ble gjennomført i 2018. I 2022 fikk de støtte til Windjammer-tokt i perioden 2023–2027. Samtidig bidrar tildelingen til en aktiv bruk og bevaring av Christian Radich.

Det gis også støtte til programmer som hjelper innvandrere og flyktninger inn i arbeidslivet. Dette er et annet område hvor sosiale entreprenører er blant søkerne. En av disse er Charge, som bistår de som ønsker å starte egen bedrift. I 2022 fikk Charge støtte til å videreføre et inkubator-program hvor deltakerne får kompetanse om hvordan det norske næringslivet fungerer, samt hjelp til idéutvikling og nettverksbygging. En annen aktør er Sandwich Brothers – en sosial entreprenør som sysselsetter unge flyktninger i produksjon av iskrem. I 2022 fikk de støtte til utstyr og prosjektledelse for etablering av en kafé.

## Tidlig innsats for å hindre utenforskap

Stiftelsen vil bidra til å gjøre en forskjell for de minste barna med mål om å hindre utenforskap. I 2022 har vi derfor kartlagt hvordan vi kan bidra til tiltak som styrker barns muligheter til å få en god start på livet. Satsningen «tidlig innsats» gjelder barn fra null til seks år og deres viktigste omsorgspersoner. Innsatsen skal bidra til at flest mulig skal få de samme mulighetene til å lykkes på skolen og senere i livet.

Stiftelsen støtter prosjekter som:

- Bidrar til økt språkopplæring, som for eksempel bokprosjekter og leseprosjekter gjennom helsestasjoner eller bibliotek.
- Gjør at overgangen mellom barnehage og skole blir best mulig.
- Gir leksehjelp og ferietilbud som øker motivasjonen for å lære.
- bidrar til økt kompetanse hos foreldre og omsorgspersoner for hvordan det norske samfunnet fungerer, og som fungerer som «brobygger» inn mot det offentlige hjelpeapparatet.

I likhet med andre tildelingsområder støtter stiftelsen primært tiltak som initieres og drives av frivilligheten og andre aktører i sivil sektor. Stiftelsen er også opptatt av, og vil bidra til, kompetanseheving, deling av kompetanse og samarbeid på tvers.

I 2022 har stiftelsen tildelt 34,5 millioner kroner til 13 prosjekter som bidrar til tidlig innsats. Home-Start Familiekontakten Norge hjelper familier i en sårbar fase. De driver et familiestøtteprogram hvor frivillige besøker småbarnsfamilier. Slagordet er «medmenneske til medmenneske». I 2022 fikk de støtte til å oppskalere virksomheten for å kunne gi tilbud også til flyktninger, og til å rekruttere flere frivillige.

Foto: Michael Werenskiold

*Styrket sosialt miljø:* ***Unify er en stiftelse som bygger fellesskap gjennom aktiviteter for ungdom i Oslo. Opptil hundre ungdommer møtes hver uke for å ha det hyggelig sammen. For å gi flere ungdommer mulighet til å delta, har de fått støtte til aktiviteter og utviklingen av et juniorlederprogram.***

Foto: Lars Martin Kræmer

*Trygg og sosial møteplass:* ***Stiftelsen Kirkens Bymisjon i Østfold har startet Møteplassen for å gi ungdom en trygg og inkluderende arena. Møteplassen ble startet opp i 2020 av Kirkens Bymisjon og fungerer som et lavterskeltilbud for unge mellom 13 og 18 år som ønsker et sted å møtes, spise god mat, spille spill eller bare henge.***

Foto: Johnny Akerholt

*Kreativt verksted: Newuse er en sosial entreprenør og håndverksvirksomhet. De har gratis tilbud til ungdom hvor de kan utfolde seg kreativt og lære om godt håndverk. Her har de tilgang til treverksted, metallverksted, sveising og 3D-printing – med bruk mest mulig av brukte materialer. Newuse har fått støtte til verkstedtilbudet.*



### Verne om demokratiske verdier

Stiftelsen støtter prosjekter som bidrar til å bevisstgjøre og engasjere ungdom i demokrati og ytringsfrihet, og som verner om våre demokratiske verdier. Herunder gis det støtte til tiltak som bidrar til at flere deltar i samfunnsdebatten og legger til rette for at ulike stemmer har en mulighet til å komme til orde.

Det gis støtte til tiltak som:

- formidler demokrati i et historisk perspektiv
- tilgjengeliggjør faktabasert kunnskap for å bidra til en åpen og opplyst samtale
- bidrar til et sunt ytringsklima og styrket medborgerskap

I 2022 ble det tildelt 54,4 millioner kroner, fordelt på 30 tiltak. Flere av prosjektene som får støtte skal bidra til å skape gode debattarenaer. Et av disse er i regi Foreningen Dialogpilotene. Foreningen eies i fellesskap av Kirkelig dialogsenter i Oslo, Islamic Cultural Centre Norway, Tauheed Islamic Centre, Minhaj Dialogforum og Human-Etisk forbund Oslo. De driver et holdnings- og utdanningsprosjekt og har ansvaret for et deltidsstudium på UiO for unge «dialogpiloter», som engasjerer unge i dialogverksteder. Aktuelle temaer for verkstedene er ofte ytringsfrihet/ytringsansvar, utenforskap, rasisme og polarisering. Foreningen fikk i 2022 støtte slik at flere unge kan delta i dialogverksteder arrangert av dialogpiloter.

Det europeiske Wergelandsenteret fikk støtte til det treårige prosjektet «Ungdom som endrer verden» hvor de vil skape møteplasser for samarbeid, erfaringsutveksling og læring.

Foto: Fundatum

*Mange organisasjoner er opptatt av å inspirere unge til økt samfunnsengasjement. En av disse er Fundatum som står bak Ungdomsparlamentet – en demokratiskole for å utvikle ungt, lokalt engasjement. Deltakerne er representanter fra ulike ungdomsråd. De er med i komiteer, diskuterer, blir kjent med aktuelle samfunnsspørsmål og utarbeider resolusjoner. Deretter samles de til et parlament hvor resolusjonene gjennomgås, debatteres og voteres. På bildet kaster deltagerne sakspapirene i luften etter at alle resolusjoner er behandlet og vedtatt.*

## WINDJAMMER

Foto: Øyvind Brakkan

*Windjammer er et livsmestringsprogram bygget rundt en måneds seilas med seilskuta Christian Radich. Stiftelsen har jobbet mye med problematikken rundt skolefrafall de siste årene, og Windjammer er et av prosjektene som har fått støtte. I 2022 fikk Stiftelsen Christian Radich tildelt 22,2 millioner kroner til Windjammer-tokt i perioden 2023–2027.*

## KREATIV FRITID

Foto: Ingjerd Knoph Andreassen

*Husflidslagene gir mange barn og unge muligheten til å utfolde seg kreativt på fritiden. Her læres håndverkstradisjoner av dyktige instruktører. Mange husflidslag har fått støtte til utstyr og materialer til aktiviteter og sommerskoler. Her fra kreativ sommerskole, i regi av Tønsberg husflidslag.*

## MØTEPLASS

Foto: Guro Høydal

***Ungdomslaget Dølen i Morgedal har hatt som prosjekt å ruste opp badeplassen ved Morgedalstjonni og få på plass en etterlengtet lekeplass. I 2022 har de med stor dugnadsinnsats skapt en møteplass for alle, og spesielt for barn og unge.***

Foto: Fosen folkehøgskole

*Bygging av Tradisjonsbåter: Forbundet Kysten sørger for at nye generasjoner får kunnskap om bygging av tradisjonsbåter. De har fått støtte til å bygge båter, som så gis videre til frivillige organisasjoner og utdanningsinstitusjoner. Arbeidet styrker lokale båtbyggermiljøer over hele landet og gir barn og unge en mulighet for et aktivt friluftsliv i båt.*

Foto: Bente Gjersøe

## SOMMERSKOLE

*Nittedal husflidslag fikk støtte i 2022 til sin sommerskole for barn, hvor de lærer ulike håndverksteknikker. Husflidslaget lar også ungdom prøve seg som kurslærere på sommerskolen, for å motivere dem til å fortsette med husflidsaktiviteter og å gi dem muligheten til å utvikle ferdigheter til å lede andre.*

*Festival 1317:* ***Unge mellom 13 og 17 år fra hele Oslo ble invitert til gratis fritidsklubbfestival på Sentralen i anledning 200-årsjubileet til Christiania Sparebank og 20-årsjubileet til Sparebankstiftelsen DNB. Festivalen hadde sport og spill som tema på lørdag, og dans som tema søndag. Norges Basketballforbund var en av organisasjonene som sto for aktivitetene.***

Foto: Sverre Chr. Jarild

# Styrets beretning 2022

Sparebankstiftelsen DNB er en av Norges største allmennyttige stiftelser, og har to hovedformål:

- Være en langsiktig eier i DNB. Stiftelsens grunnkapital er 130 millioner aksjer i DNB.
- Bruke av overskuddet til allmennyttige formål.

Stiftelsen viderefører sparebanktradisjonene, ved å bruke overskudd fra bankvirksomheten til det beste for samfunnet.

Sparebankstiftelsen DNB var den første sparebankstiftelsen i Norge, og er fortsatt den klart største av landets nå 36 sparebankstiftelser. For å gjenspeile hvor stiftelsens kapital ble bygget opp, skal minst 75 prosent av midlene brukes i områdene Østfold, Akershus, Oslo, Oppland, Buskerud, Vestfold og Telemark, samt i Ringsaker kommune. Stiftelsen støtter også tiltak av nasjonal betydning over hele landet.

«Vi utløser gode krefter» er Sparebankstiftelsen DNBs visjon. Stiftelsen støtter tiltak som skaper fellesskap, utløser frivillighet, utvikler ferdigheter, bygger forståelse og fremmer forbilder. Sparebankstiftelsen DNB støtter tiltak som kommer hele befolkningen til gode, med hovedvekt på barn og unge voksne.

Sparebankstiftelsen DNB er langsiktig og åpen. Stiftelsen tildeler og forvalter sine midler langsiktig og med hensyn til kommende generasjoner. Stiftelsen er åpen for nye initiativer og for selv å ta initiativer for å møte behov. Stiftelsen er åpen om egne tildelinger og disposisjoner.

Stiftelsen støtter frivillig sektor, og bidrar til andre samfunnsnyttige tiltak som ellers vanskelig lar seg realisere. Stiftelsen skal være en støttespiller og pådriver for andres aktivitet og engasjement, men kan også gjennomføre aktiviteter og prosjekter i egen regi. Stiftelsen foretar investeringer som bidrar til å realisere formålet, og gjør disse tilgjengelige for allmennheten gjennom utlån.

Stiftelsens utbytte fra DNB og realavkastning på finanskapitalen skal over tid brukes til formålet, men slik at det gir en langsiktig stabilitet i stiftelsens tildelinger.

## Allmennyttig virksomhet

Siden starten i 2002 har Sparebankstiftelsen DNB bidratt med 9,7 milliarder kroner til allmennyttige formål.

Stiftelsen bidrar i form av tildelinger til lokale tiltak i sitt område, men kan også støtte nasjonale tiltak over hele landet. I tillegg gjør stiftelsen formålsinvesteringer gjennom å kjøpe kunst som deponeres i norske museer, strykeinstrumenter som lånes ut til ledende norske musikere og eiendom som kommer allmennheten til gode. Stiftelsen eier kulturhuset Sentralen i Kvadraturen i Oslo. I 2016 opprettet stiftelsen Amediastiftelsen, som eier mediekonsernet Amedia.

Styret behandler årlig retningslinjer for tildelinger. Retningslinjer for formålsinvesteringer fastsettes av styret, og revideres ved behov.

Stiftelsen arbeider innenfor følgende formålsområder:

- Idrett og lek, fordi fysisk aktivitet fra ung alder er viktig for livskvalitet og helse.
- Kunst og kultur, fordi kunst- og kulturopplevelser, og å selv kunne uttrykke seg kreativt, er viktig for identitet og egen utvikling.
- Natur og friluftsliv, fordi naturen er grunnlag for liv og en kilde til rekreasjon og læring.
- Nærmiljø og kulturarv, fordi forståelse for sammenhengen mellom fortid, nåtid og fremtid bidrar til respekt for de ressursene som ligger i hver enkelt og i samfunnet.

Stiftelsen er åpen for å satse på nye områder når dette er riktig for formålsrealiseringen. Stiftelsen ønsker å løfte viktige områder, bidra til samarbeid og dele kunnskap.

# UTVIKLINGEN I 2022

Stiftelsen eier 8,4 prosent av DNB. Utbyttet fra disse aksjene er stiftelsens viktigste inntektskilde og førende for hvor mye som kan brukes til allmennyttige formål.

I mai 2022 mottok stiftelsen utbytte fra DNB på 1 267,5 millioner kroner for 2021 (9,75 kroner pr aksje).

Til sammen 1 019 millioner kroner ble tildelt ulike samfunnsnyttige prosjekter i 2022. Videre ble det gjort allmennyttige investeringer for 327,9 millioner kroner, til kunst til museer, kjøp av strykeinstrumenter og kjøp av Lågøya i Oslofjorden for å gjøre den tilgjengelig for allmennheten (2021: 43,3 mill). Øvrige formålskostnader (herunder aktivitet knyttet til tildelinger og investeringer) utgjør 95,5 millioner kroner (2021: 79,2 mill).

Til sammen utgjorde dermed samlede formålskostnader 1 429,4 millioner kroner i 2022 (2021: 1 037,9 mill).

## Feiret 200 år med sparebanktradisjoner

I 2022 har stiftelsen feiret 200-årsjubileet til Christiania Sparebank, som var Norges første sparebank. Sparebanken var en viktig bidragsyter til gode samfunnsformål, og denne sparebanktradisjonen har stiftelsen forvaltet og videreført siden 2002.

I anledning jubileet har stiftelsen finansiert utgivelsen av boka «Til allmenn nytte. Om gaver, sparebanker og sparebankstiftelser gjennom 200 år». Boka utkom i oktober 2022 og omhandler sparebankenes og sparebankstiftelsenes allmennyttige virksomhet fra 1822 til i dag. Den er ført i pennen av Lars Fredrik Øksendal, nå professor i økonomisk historie ved Høgskolen i Innlandet.

Boka gir et innblikk i hvordan gavevirksomheten for norske sparebanker har utviklet seg gjennom de siste 200 årene. Prioriteringen av allmennyttige formål gjennom historien gir et bilde av hvordan norske byer og lokalmiljøer har utviklet seg.

I jubileumsåret har stiftelsen gjennomført en rekke arrangementer:

- Kunstsamlingen på utstilling: På Munchmuseet åpnet utstillingen «Brikker» i juni med verk fra stiftelsens kunstsamling. Her fikk publikum oppleve kunstverk som til vanlig er langtidsutlånt til forskjellige norske kunstmuseer. Utstillingen vises også på Kode i Bergen fra desember 2022 til mars 2023.
- Aktivitetsdag for barn og unge: «Verdens Kuleste Dag» ble arrangert i september på Akershus festning og samlet rundt 20 000 mennesker til gratis aktiviteter tilrettelagt av ulike organisasjoner.
- Konserter og dirigentfestival: Ekstra mange konserter med musikere som spiller på instrumenter i instrumentsamlingen.
- Festival 13-17: I midten av mai ble unge fra fritidsklubber i Oslo invitert til ungdomsklubb på Sentralen.
- Stiftelseskonferanse: Det ble i mai avholdt jubileumskonferanse for pengeutdelende stiftelser i Norge.

## Mulighetsstudie Nasjonalgalleriet overlevert til kulturministeren

I januar 2022 ble andre del av mulighetsstudien om Nasjonalgalleriet overrakt kulturminister Anette Trettebergstuen. Sparebankstiftelsen DNB og Nasjonalmuseet har samarbeidet om en mulighetsstudie for Nasjonalgalleriet, et arbeid som startet i januar 2019 på oppdrag fra daværende kulturminister Trine Skei Grande. Første del av studien ble overlevert i 2020. Rapporten presenterer forslag til konsept, organisering, finansiering og drift av Nasjonalgalleriet. Konseptforslaget går ut på å gjøre Nasjonalgalleriet til en fellesressurs på tvers av landets museer, hvor fagmiljøene kan lære av hverandre for å møte publikum på nye måter og frembringe perspektiver som når utover enkeltinstitusjonene.

## Nytt kull på Dannelsesprogrammet

Dannelsesprogrammet er et toårig ledelses- og filosofiprogram i regi av Sparebankstiftelsen DNB. Programmet gis som påskjønnelse og inspirasjon til folk som er engasjert i frivillig arbeid, og skal bidra til at de får en solid ballast for å kunne ta et større lederskap. Gjennom formidling av blant annet historie og filosofi inspireres deltakerne til refleksjon og utvikling. Programmet har pågått siden 2010. Det syvende kullet i Dannelsesprogrammet startet opp høsten 2022.

## Tildelinger til allmennyttige formål i 2022

I 2022 har stiftelsen hatt tre åpne søknadsrunder med søknadsfrist: 1. april, 1. september og 1. desember.

Stiftelsen mottok til sammen 7 161 søknader i 2022, og det ble tildelt 1 019 millioner kroner kroner til 2 818 prosjekter. 2417 av søknadene kom til en egen ordning med tildelinger fra lokalavisene i Amedia, der lag og foreninger kan søke om støtte til åpne aktivitets- og fritidstilbud rettet mot innbyggerne i avisenes nedslagsfelt. I 2022 ble det til sammen 24,7 millioner kroner til 650 prosjekter over hele landet.

Inkludert i søknadstallene er også en egen søknadsordning for støtte til drakter idrettslag. I 2022 ble 3,98 millioner kroner gitt i draktstøtte til 114 lag på Østlandet. Tilsvarende tall for 2021 var 2,5 millioner kroner fordelt på 81 idrettslag.

80,8 prosent av alle tildelingene i 2022 ble gitt i stiftelsens kjerneområde på Østlandet. 39,4 prosent av søknadene ble innvilget.



På grunn av krigen i Ukraina og den ekstraordinære flyktningstrømmen har stiftelsen i 2022 hurtigbehandlet søknader om støtte til prosjekter for flyktninger til Norge. Prosjektene som har fått støtte er i regi av lag og organisasjoner og skal skape aktivitet og tilhørighet for barn og unge som har flyktet fra Ukraina eller andre land.

Videre opplevde enkelte mottakere av bidrag fra stiftelsen betydelig økning i materialkostnadene i 2022. Derfor vedtok styret i mars at organisasjoner som har fått støtte til et prosjekt, men opplever ekstraordinære økninger i byggekostnadene, kunne søke om midler til å få dekket noe av dette.

Følgende tildelinger på over ti millioner kroner ble gitt i 2022:

- NORGES IDRETTSFORBUND OG OLYMPISKE OG PARALYMPISKE KOMITÉ har siden 2016 fått støtte til at Olympiatoppen og norske særforbund i samarbeid kan jobbe med å utvikle unge toppidrettsutøvere. I 2022 fikk de tildelt 25 millioner kroner for 5 nye år. Minimum 40 prosent av programmet skal gå til idretter som inkluderer paralympiske utøvere i satsingen.
- STIFTELSEN CHRISTIAN RADICH har tidligere fått støtte til livsmestringsprogrammet «Windjammer» rettet mot ungdom som faller fra videregående opplæring. I 2022 fikk de tildelt 22,2 millioner kroner til videreføring av programmet.
- NORGES IDRETTSFORBUND OG OLYMPISKE OG PARALYMPISKE KOMITÉ fikk tildelt 20 millioner kroner til styrking av toppidrettstilbudet i mindre grener. Prosjektet sikrer spesielt at sommergrener med begrensede kommersielle inntekter kan jobbe dedikert og strukturert med unge talenter over tid.
- ILENE VÅTMARKSSENTER HOLMEN fikk 16,85 millioner kroner til et fellesprosjekt for de seks nasjonale besøkssentrene for våtmark i Norge. Tildelingen skal bidra til å løfte tematikken våtmark til et bredere publikum gjennom blant annet naturveiledning, digital formidling og undervisningsopplegg.
- MIA – MUSEENE I AKERSHUS etablerer et håndverkstun på Follo museum, som formidlings- og opplæringsarena for bygningsvern, tradisjonshåndverk og immateriell kulturarv for Østfold og Akershus. MiA fikk 16 millioner kroner til rehabilitering av bygg og tilrettelegging av museet til formidling og aktivitet innenfor tradisjonshåndverk.
- NORGES MILJØ- OG BIOVITENSKAPELIGE UNIVERSITET (NMBU) ble tildelt 15 millioner kroner til rehabilitering av veksthus og opparbeiding av et attraktivt, grønt og frodig lærings- og formidlingssted på Ås.
- OSLOFJORDENS FRILUFTSRÅD tilbyr rimelige overnattingsmuligheter og friluftsliv for alle langs kysten, og fikk tildelt 15 millioner kroner til vedlikehold og oppgradering av kystledhyttene.
- SONJA HENIES OG NIELS ONSTADS STIFTELSE utvider tilbudet til barn og unge på Henie Onstad Kunstsenter, og fikk 15 millioner kroner til etablering av ny verkstedhall i Sal Haaken.
- NASJONALBIBLIOTEKET fikk 15 millioner kroner til en samling luftfoto, såkalte skråfoto av hus, gårder og byer i Norge, slik at de bevares og gjøres tilgjengelige. Arbeidet skal gjøres i tett samarbeid med historielag. Fotoene ble tatt i perioden fra ca. 1930 og fram til nittitallet.
- KODE KUNSTMUSEER OG KOMPONISTHJEM fikk tildelt 14 millioner kroner til å ferdigstille en Catalogue Raisonné (CR) over grafiske verker av kunstneren Nikolai Astrup. I tillegg skal en digital katalog utvikles til en plattform som enkelt skal kunne tas i bruk av andre.
- UTØYA har etter terrorangrepet i 2011 blitt gjenreist som et demokrativerksted der tusenvis av unge mennesker hvert år minnes ofrene, lærer om 22. juli og engasjerer seg mot rasisme, hatprat og ekstremisme. I 2022 fikk Utøya tildelt 12 millioner kroner for å kunne tilrettelegge for å samle flere unge, med mål om å styrke demokratiet.
- FORBUNDET KYSTEN fikk tildelt 12 millioner kroner til å videreføre arbeidet med bygging av tradisjonsbåter som gis videre til frivillige organisasjoner og utdanningsinstitusjoner. Målet er å sikre båtbyggertradisjonen gjennom kunnskapsoverføring til nye generasjoner.
- TALENT NORGE fikk tildelt 11,35 millioner kroner til Dirigentløftets elitesatsing. Dirigentløftet er en langsiktig og bred satsing, initiert av Sparebankstiftelsen DNB, med mål om å heve nivået og øke statusen for dirigenter i Norge.
- NIDAROS DOMKIRKES RESTAURERINGSARBEIDER fikk tildelt 11 millioner kroner til «pilegrimsbuer», hvor det legges til rette for rent vann, toalettfasiliteter og søppelhåndtering langs pilegrimsleder på Østlandet.
- NORGES IDRETTSFORBUND OG OLYMPISKE OG PARALYMPISKE KOMITÉ fikk 10 millioner kroner til prosjektet «Det Krevende Steget», hvor Olympiatoppen skal støtte unge utøvere og deres trenere i overgangen til toppidrett på seniornivå gjennom deres daglige treningsmiljøer.
- VIKEN IDRETTSKRETS fikk 10 millioner kroner til bedre lyssystemer og mindre energibruk for idrettslag. Støtten fordeles til anlegg som bytter til moderne og energibesparende lysteknologi.

- NORGES VERDENSARV har som formål å ivareta og fremme de norske verdensarvstedenes felles-interesser, og bidra til bevaring og utvikling i samsvar med UNESCOs verdensarvkonvensjon og beste praksis. I 2022 fikk de 10 millioner kroner til undervisningsprogram, verdensarvportal og traineeordning.

### Kunstsamlingen

Stiftelsen har siden 2005 investert i norsk og internasjonal kunst gjennom datterselskapet Dextra Artes. Kunstverkene lånes ut med langsiktige avtaler til forskjellige norske kunstmuseer.

I arbeidet med å utvikle kunstsamlingen prioriteres kunstnere og verk som i liten grad er offentlig tilgjengelig, som kompletterer og utfyller museenes egne samlinger, og som gjør at museene kan formidle nye perspektiver, historier og sammenhenger.

Samlingsområder:

- Tysk ekspresjonisme
- Nikolai Astrup
- Kurt Schwitters og Avantgarden
- Andy Warhol og Munch
- Kvinnelige pionerer
- Munch i kontekst
- Amerikansk Street Photography
- Nordisk modernisme

Stiftelsen har i 2022 overført 150 millioner kroner til datterselskapet Dextra Artes til kunstinvesteringer. Udisponerte midler blir værende i datterselskapene og kan benyttes senere år, noe som forklarer avviket mellom faktiske investeringer og overføringene fra stiftelsen.

I 2022 ble det kjøpt seks kunstverk som alle er deponert ved norske museer:

- «Arnold Schönberg», maleri av Oskar Kokoschka, deponert på Munchmuseet.
- «Fra Seinen», akvarell av Nikolai Astrup, deponert på Kode, Bergen Kunstmuseum.
- «Judith and her maidservant with the head of Holofernes», maleri av Artemis Gentileschi, deponert på Nasjonalmuseet.
- «Vågen V», maleri av August Strindberg, deponert på Lillehammer Kunstmuseum.
- «Selvportrett», maleri av Helene Schjerfbeck, deponert på Lillehammer Kunstmuseum.
- «Spring Night», maleri av Akseli Gallen Kallela, deponert på Lillehammer Kunstmuseum.

Som en del av 200-årsjubileet ble det laget en egen utstilling basert på stiftelsens kunstsamling. Utstillingen «Brikker» ble sommeren 2022 vist på Munchmuseet, og fra desember 2022 til mars 2023 vises den på Kode i Bergen.

Stiftelsen har over flere år jobbet med å introdusere kunstnerskapet til Nikolai Astrup for et internasjonalt publikum. I februar 2022 åpnet en utstilling på Prins Eugens Waldemarsudde i Stockholm. Utstillingen har tidligere blitt vist på The Clark Insitiute, i Williamstown, Massachusetts i USA og på Kode, Bergen Kunstmuseum.

### Instrumentsamlingen

Stiftelsen bidrar til økt kvalitet på norsk musikkliv ved å gi norske musikere tilgang til instrumenter i verdensklasse. Samlingen forvaltes av datterselskapet Dextra Musica. Den består pr i dag av 143 instrumenter fordelt på 56 historiske instrumenter av topp internasjonal klasse, 56 instrumenter laget av noen av de fremste makerne i verden i dag, 28 av landets fremste hardingfeler og 3 langeleiker.

De historiske instrumentene stilles til disposisjon for etablerte musikere, som til gjengjeld stiller opp på konserter og som instruktører og inspirasjonskilder for yngre musikere. De moderne instrumentene lånes ut til Norges Musikkhøyskole og Barratt Dues Musikkinstitutt, for videre utlån til talentfulle elever og studenter.

I 2022 ble det kjøpt to celloer til den moderne samlingen. En laget av Peter Westerlund i Västerås og en laget av Stefan Peter Greiner i London.

I tillegg til instrumentsamlingen støtter Sparebankstiftelsen DNB prosjekter og initierer programmer som bidrar til at flere unge utøvere kan oppleve og utøve klassisk musikk og folkemusikk på høyt kunstnerisk nivå. I 2022 ble en femårig satsingsplan for klassisk musikk iverksatt, som omfatter tiltak for utøvere fra nybegynnere til profesjonelle.

### Eiendommer

Gjennom å investere i eiendom vil Sparebankstiftelsen DNB bidra til å skape møteplasser, styrke frivilligheten, ivareta kulturarv og gi flere tilgang til attraktive friluftsområder. Stiftelsen er opptatt av å bidra til å ta vare på eksisterende bygninger i stedet for å bygge nytt og legger vekt på å ivareta kulturarven i bruk og forvaltning av eiendommene. Samarbeid mellom organisasjoner, og medvirkning, brukes som virkemiddel for å utvikle eiendommene til gode møteplasser.

Sparebankstiftelsen DNB kjøpte i april 2022 Lågøya i Oslofjorden for å gjøre den tilgjengelig for allmennheten. Øya ble kjøpt for 130 millioner kroner av Circle K, som tidligere har brukt den som ferieøy for sine ansatte. Det er 21 hytter på øya. DNT Oslo og Omegn og Oslofjorden Friluftsråd samarbeider om å drifte og utvikle øya til et sted for friluftslivet og ferieopphold for alle.

I tillegg til Lågøya eier stiftelsen fem eiendommer som kommer allmennheten til gode:

- *Sentralen Oslo* er stiftelsens hus for kulturproduksjon og samfunnsinnovasjon, som åpnet i 2016 i de gamle banklokalene til Christiania Sparebank. Her er publikumsarealer med scener, møterom til utlån, restaurant og kafé. Sentralen rommer også kontorplass for 350 personer som jobber innenfor kultur og samfunnsinnovasjon. Aktiviteter innenfor stiftelsens formål får rabattert leie, og Sentralen er en arena der barn og unge er inkludert både som publikum og deltakere. Sentralen Ung er husets satsning på aktiviteter for barn og unge og Sentralen Mangfold er et initiativ for inkludering og økt mangfold. Våren 2022 åpnet en ny takterrasse og et nytt arrangementsrom på Sentralen. Sommeren 2022 sto nytt studio og møterommet «Bankboksen» ferdig, etter at deler av det gamle bankbokshvelvet ble bygget om.
- *Kragerø stasjon* ble kjøpt i 2020 med mål om å gjøre den sentrale og historiske bygningen til en allmenn arena for lokalsamfunnet. I 2021 startet et pilotprosjekt for å kartlegge og definere fremtidig bruk av bygget. På grunn av koronapandemien ble pilotprosjektet forlenget og fortsetter ut 2023. Det er stor aktivitet i bygget, med flere organisasjoner som leietakere og brukere.
- *Trantjern gård* i Nordmarka ble kjøpt i 2020. Eiendommen på 44 mål har historisk vært brukt som privat drevet markastue, og ligger i Jevnaker kommune – i skitraseen mellom Sognsvann og Mylla. Trantjern gård benyttes av Skiforeningen og DNT Oslo, og foreningene samarbeider om en plan for utvidelse og videre bruk av eiendommen. Skiforeningen ønsker å gi tilbud om aktiviteter og overnatting, mens DNT Oslo og omegn ønsker å etablere en ubetjent DNT-hytte.
- *Hyttegata 1* på Kongsberg, som har tilhørt Det Norske Myntverket, ble kjøpt i 2020. Formålet med kjøpet var å sikre viktig historie, åpne området for allmenheten og å gi Norsk Bergverksmuseum arealer for utvidelse. Videre ønsker stiftelsen å å bidra til formidling av myntproduksjon og industrihistorie. Planene for å utvide Norsk Bergverksmuseums bruk av eiendommen er foreløpig stilt i bero, og det har gjennom 2022 vært arbeidet med å finne egnede leietakere til ledige lokaler.
- Etter initiativ fra Frammuseet kjøpte stiftelsen i 2018 en nabotomt til museet på Bygdøy i Oslo. Hensikten er å gi museet mulighet for å utvide virksomheten og styrke museumsområdet på Bygdøynes.

Lågøya og tomta ved Frammuseet eies av Sparebankstiftelsen DNB. De øvrige eiendommene eies gjennom heleide datterselskaper.

### Amedia

Stiftelsen inngikk i 2016 en avtale om å kjøpe Amedia, og opprettet en egen stiftelse – Amediastiftelsen – som eier av mediekonsernet. Styret i Sparebankstiftelsen DNB utgjør generalforsamlingen i Amediastiftelsen.

Lokalaviser er av stor betydning for lokalsamfunn, kultur, organisasjonsliv og demokrati. Amediastiftelsen skal sikre et langsiktig og stabilt eierskap til norske lokalaviser. For å finansiere Amedia-kjøpet ga Sparebankstiftelsen DNB et ansvarlig lån på 406,8 millioner kroner til Amediastiftelsen. Amedia har levert gode økonomiske resultater siden kjøpet, og lånet ble derfor i sin helhet betalt tilbake sommeren 2022. Lånet er erstattet av en tilsvarende låneramme til Amedia AS, som vil gradvis trappet ned i lånets opprinnelige løpetid. Lånerammen er pr 31.12.22 ikke benyttet.

I april 2022 ble det kjent at Amediastiftelsen trakk seg ut av trykkerivirksomheten i Russland og overlot all kontroll over sine fire heleide russiske trykkerier til fredsprisvinner Dmitri A. Muratov. Han vil utøve alle aksjonærrettigheter etter eget skjønn og ha full kontroll over den daglige driften.

I 2022 kjøpte Amedia de tre bydelsavisene Fanaposten, Sydvesten og Åsane Tidende og styrket med dette sin storby-posisjon i Bergen. I tillegg ble Avisa Gaula i Melhus sør for Trondheim og den digitale lokalavisa Karmøynytt en del av Amedia i 2022.

### Eierskapet i DNB

Sparebankstiftelsen DNB skal være en stabil og langsiktig eier i DNB. Målet med eierskapet er å få et økonomisk utbytte, samt å bidra til å ivareta DNBs viktige rolle i det norske samfunnet. Stiftelsens grunnkapital består av 130 millioner aksjer i DNB, som tilsvarer 8,4 prosent av aksjekapitalen. Utbyttet fra disse aksjene danner grunnlaget for stiftelsens bidrag til allmennyttige formål.

DNB leverte et nettoresultat i 2022 på 32,9 milliarder kroner, mot 25,3 milliarder i 2021. I mars 2022 mottok stiftelsen 9,75 kroner pr DNB-aksje i utbytte, til sammen 1 267,5 millioner kroner.

### Finansforvaltningen

Finansforvaltningen skal innrettes på en forsvarlig måte, og skal ta hensyn til både risiko og mulighetene for å oppnå en tilfredsstillende avkastning. Porteføljen skal sikre stiftelsens langsiktighet og uavhengighet slik at virksomheten kan opprettholdes på et visst nivå – også uten utbytte fra DNB.

Styret vedtar årlig en plan for kapitalforvaltningen for det kommende kalenderåret. Planen omfatter langsiktig investeringsprofil, rammer for allokering av aktiva, risiko og etiske retningslinjer. Administrasjonen utarbeider månedlig rapporter som viser avkastning, allokering

og transaksjoner. Styret behandler rapportene løpende gjennom året.

Stiftelsens finansielle investeringer skal følge internasjonale anerkjente kriterier for etiske investeringer herunder FNs prinsipper (UN Global Compact). Det gjennomføres årlig gjennomlysing av porteføljen for å kvalitetssikre at denne tilfredsstiller stiftelsens etiske retningslinjer.

### Bærekraft

Stiftelsen skal bidra til at samfunnet blir mer bærekraftig. Stiftelsens reviderte strategi, som ble vedtatt av styret høsten 2022, omfatter også bærekraftmål. Stiftelsens formålsaktiviteter skal:

- Ta hensyn til FNs bærekraftmål, både de sosiale, miljømessige og økonomiske.
- Oppfordre til ansvarlig forbruk, reparasjon og ombruk.
- Søke informasjon om konsekvenser av aktivitetene som støttes for å gjøre mest mulig bærekraftige tildelinger og investeringer.

Fra og med 2022 blir alle som søker støtte hos Sparebankstiftelsen DNB bedt om å vurdere bærekraftige løsninger i prosjektene. 90 prosent av mottakerne av tildelinger i 2022 svarte i søknadsskjemaet at bærekraft er hensyntatt og har beskrevet relevante bærekraftstiltak for prosjektet.

Stiftelsens midler skal så vidt mulig være plassert hos fondsforvaltere med en klart uttrykt strategi knyttet til FNs bærekraftmål og med nedfelte retningslinjer for integrering av miljø, sosiale og styringsmessige (ESG) faktorer i sine investeringsprosesser. En betydelig andel av aksjeinvesteringene skal være i «grønne» fondsprodukter. Stiftelsen ønsker å holde et lavt karbonavtrykk i porteføljen, for å unngå negativ klimapåvirkning av investeringene.

### Utvikling og forskning

I 2019 initierte stiftelsen et historieprosjekt knyttet til 200-årsjubileet for Christiania Sparebank i 2022. Prosjektet har blitt ledet av Lars Fredrik Øksendal og i oktober utkom boka om sparebankenes allmennyttige bidrag gjennom tidene.

Det er engasjert eksterne forskningsmiljøer for å følge og evaluere noen større prosjekter som stiftelsen har gitt midler til. Det gjelder blant annet skoleprosjekter i Oppland, Viken og Telemark og Vestfold.

Det er gjennomført flere seminarer, dialogmøter og undersøkelser gjennom året for å få innspill til hvordan stiftelsen best kan bidra innenfor formålsområdene, blant annet:

- Seminar om skolefrafall med deltakelse fra flere prosjekter, stiftelser og myndigheter.
- Samling om idretts- og aktivitetsanlegg.
- Seminar om naturmangfold.
- Seminar med temaet kunst i offentlige rom.
- Satsingen «Håndverksløftet» ble markert med to samlinger for fagpersoner, mottakere og andre som er opptatt av tradisjonshåndverk.

På oppdrag fra Sparebankstiftelsen DNB gjennomførte Kantar våren 2022 en undersøkelse om folks holdninger til og kunnskap om pengeutdelende stiftelser. Tilsvarende undersøkelse ble gjort våren 2018. Undersøkelsen ble presentert på seminaret for pengeutdelende stiftelser, arrangert av Sparebankstiftelsen DNB i forbindelse med jubileet i 2022. Den viser blant annet at det er lav kunnskap og bevissthet om pengeutdelende stiftelser og at få har et bevisst forhold til at det er andre som gir støtte til samfunnsnyttige formål i Norge enn staten.

## ØKONOMISKE RESULTATER

### Finansielle investeringer

Ved utgangen av 2022 utgjorde finansporteføljen 12,1 milliarder kroner (12,5 milliarder kroner ved utgangen av 2021) fordelt på 20 % i renteplasseringer og 80 % i aksjeplasseringer.

Plasseringene i finansporteføljen har hatt en avkastning på minus 9,3 prosent i 2022, mot minus 8,9 prosent for referanseindeksen.

### Resultat for 2022

Sparebankstiftelsen DNB har for 2022 et negativt resultat før skatt på 1 100,1 millioner kroner, mot et positivt resultat på 2 704,7 millioner kroner i 2021.

Stiftelsens regnskap presenteres i tråd med NRS God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner. Dette innebærer at føring av midler til tildelinger og aktivitetstiltak synliggjøres som en del av stiftelsens resultater.

Hovedkomponentene i regnskapet:

- Anskaffede midler utgjør 59,4 millioner kroner og består av:
  - Utbytte fra DNB på 1 267,5 millioner kroner.
  - Verdiendring på finansielle investeringer samt gevinst og tap på salg av verdipapirer på minus 1 226,5 millioner kroner.
  - Øvrige finansposter på 18,4 millioner kroner
- Tildelinger og aktivitets- og øvrige formålskostnader utgjør 1 101,5 millioner kroner i 2022, mot 994,6 millioner kroner i 2021.
- Formålsinvesteringer i stiftelsen og datterselskap er 327,9 millioner kroner, slik at samlede formålskostnader utgjør totalt 1 429 millioner kroner i 2022 (tildelinger, aktivitets-/øvrige formålskostnader og formålsinvesteringer) for stiftelsen med datterselskap. I 2021 var formålskostnadene 1 038 millioner kroner.
- Samlede driftskostnader var 58 millioner kroner, noe som utgjør 4,1 prosent av formålskostnadene. I 2021 var driftskostnadene 53,6 millioner kroner.

### Disponering av aktivitetsresultat

Årets resultat etter skatt på minus 1 100,2 millioner kroner foreslås dekket av annen formålskapital. I 2021 ble 2 704,7 millioner kroner overført til annen formålskapital.

## OMGIVELSENE

### Fremtidig økonomisk utvikling

Stiftelsen baserer i liten grad sin aktivitet på overordnede makroøkonomiske forventninger. Virksomheten er først og fremst knyttet til utbytte fra aksjer i DNB samt avkastning fra de finansielle investeringene (finansporteføljen).

Bankens signaler om fremtidig utbytte innebærer at stiftelsen kan øke sin formålsaktivitet i årene fremover.

### Finansiell risiko

Stiftelsens formålsaktivitet baserer seg på avkastning fra finansielle investeringer, som naturlig er eksponert for svingninger i finansmarkedene. For å styre den finansielle risikoen fastsetter styret retningslinjer for sammensetningen av porteføljen i en egen plan for kapitalforvaltningen. Porteføljen skal innrettes på en forsvarlig måte, og ta hensyn både til risiko og mulighetene for tilfredsstillende avkastning for å kunne sikre et stabilt nivå på formålsaktivitetene. For å redusere risikoen investeres det i hovedsak i diversifiserte verdipapirfond, fordelt over flere aktivaklasser og flere forvaltere. Porteføljen stress-testes jevnlig, basert på Finanstilsynets modeller.

Stiftelsens balanse består hovedsakelig av egenkapital. Videre er det betydelige merverdier i balansen ved at grunnkapitalen på 130 millioner aksjer i DNB er bokført til 4 milliarder kroner, mens markedsverdien ved årsskiftet var 25,3 milliarder kroner.

### Ytre miljø

Etter styrets vurdering er stiftelsens virksomhet av en slik karakter at den i liten grad forurenser det ytre miljøet. Stiftelsen ble sertifisert som Miljøfyrtårn i 2020.

Stiftelsens indirekte utslipp er knyttet til drift av kontorer, transport ved reiser og kjøp av varer og tjenester. Det er kildesortering i stiftelsens lokaler og i øvrige deler av Sentralen. Sentralen benytter fjernvarme til oppvarming, og det arbeides med tiltak som kan øke energi-effektiviteten i bygget.

## STYRENDE ORGANER

Stiftelsens øverste organ er generalforsamlingen. Den består av 31 medlemmer. 16 medlemmer velges av og blant kundene i DNB, mens de øvrige medlemmene velges av fylkestingene på Østlandet og bystyret i Oslo. Alle velges for fireårsperioder.

I mars 2022 ble det gjennomført kundevalg til generalforsamlingen, etter at det høsten 2021 ble åpent invitert til å foreslå kandidater. Alle DNBs personkunder over 18 år kunne stemme i mobil- eller nettbanken. Den nyvalgte generalforsamlingen trådte i kraft 24. mai 2022.

Generalforsamlingen valgte Siri Nodland til leder og Torger Ødegaard til nestleder av generalforsamlingen for perioden 2022 til 2024.

Styret består av følgende medlemmer for perioden 2021–2023: Nils Øveraas, styreleder, Erling Lae, nestleder, Birgit Skarstein, Anne Beate Hovind, Lisa Mari Watson, Haava Ince og Tomas Holmestad. Nils Øveraas har vært styreleder i stiftelsen siden mai 2019.

Styret har i 2022 avholdt ni møter og behandlet 92 saker.

Sparebankstiftelsen DNB har følgende datterselskaper:

- Dextra Artes as: Kjøper kunst som lånes ut til norske museer.
- Dextra Musica as: Investerer i strykeinstrumenter som lånes ut til ledende musikere.
- Sentralen Oslo as: Driftsselskap for kulturhuset Sentralen.
- Øvre Slottsgate 3 as: Eier Øvre Slottsgate 3/ Tollbugata 30 i Oslo (utleid til Sentralen Oslo as)
- Hyttegata 1 as: Eier Hyttegata 1 i Kongsberg.
- Kragerø Stasjon as: Eier Torvgata 1 i Kragerø.
- Trantjern Gård as: Eier eiendommen Trantjern i Lunner.

Det er tegnet styreansvarsforsikring for styremedlemmer og administrerende direktør i stiftelsen og alle datterselskap. Forsikringen beskytter styret og

administrerende direktør mot ansvar som følge av en handling eller en unnlatelse.

### Administrasjon

Administrasjonen i Sparebankstiftelsen DNB har kontor i Sentralen i Øvre Slottsgate 3 i Oslo.

Stiftelsen sysselsatte 19,5 årsverk ved utgangen av 2022.

André Støylen har vært administrerende direktør i Sparebankstiftelsen DNB siden 1. januar 2014.

### HMS og inkludering

Sykefraværet var gjennom 2022 på 3,12 prosent, en økning fra 0,15 prosent i 2021.

Styret anser arbeidsmiljøet i selskapet som godt og har ikke iverksatt spesielle arbeidsmiljøtiltak i 2022.

Stiftelsen legger vekt på å ha et inkluderende arbeidsmiljø. Det er en god kjønns- og aldersbalanse i den samlede virksomheten, og det har i 2022 ikke vært behov for særskilte tiltak på dette området.

Styret kjenner ikke til noen forhold av betydning for stiftelsens økonomi som ikke fremgår av balanse, resultatregnskap, noter og styrets beretning.

Det fremlagte regnskapet gir et rettvisende bilde av stiftelsens økonomiske stilling.

Styret kjenner ikke til forhold av regnskapsmessig betydning for stiftelsen i perioden fra årsskiftet til fremleggelse av regnskap og årsberetning.

Styret legger frem regnskapet under forutsetning om fortsatt drift og bekrefter at denne er til stede.

Oslo 21. mars 2023

Styret i Sparebankstiftelsen DNB

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nils Øveraas<br>*Styreleder* | Erling Lae<br>*Nestleder* | Birgit Lovise Røkkum Skarstein<br>*Styremedlem* | Anne Beate Hovind<br>*Styremedlem* |
| Lisa Mari Watson<br>*Styremedlem* | Tomas Holmestad<br>*Styremedlem* | Havva Ince<br>*Styremedlem* | André Støylen<br>*Daglig leder* |



# Regnskap og noter

# Resultatregnskap

## FINANSINNTEKTER OG -KOSTNADER

| | Note | 2022 | 2021 |
|---|---|---|---|
| Finansinntekter og - kostnader | 1 | 1 285 853 237 | 2 276 435 427 |
| Opp-/nedskrivning (-) finansielle omløpsmidler | 2 | (1 182 818 233) | 1 459 194 483 |
| Gevinst og tap salg av verdipapirer | | (43 631 672) | 17 548 172 |
| **Sum inntekter og kostnader på anskaffede midler** | | **59 403 333** | **3 753 178 082** |
| Tildelinger | 3 | (1 006 035 988) | (915 288 656) |
| Formålskostnader | | (95 488 052) | (79 329 023) |
| Lønnskostnad | 4, 5, 6, 7 | (32 029 330) | (29 271 414) |
| Avskrivning på driftsmidler | 8 | (911 009) | (361 676) |
| Annen driftskostnad | 9 | (25 053 954) | (24 012 828) |
| **Sum kostnader / Forbrukte midler** | | **(1 159 518 332)** | **(1 048 263 598)** |
| **Årets aktivitetsresultat** | | **(1 100 114 999)** | **2 704 914 484** |
| **Aktivitetsresultat før skattekostnad** | | **(1 100 114 999)** | **2 704 914 484** |
| Skatt på KS | 10 | (119 379) | (109 721) |
| **Årets aktivitetsresultat etter skatt** | | **(1 100 234 378)** | **2 704 723 763** |

**Tillegg / Reduksjon formålskapital (overføringer)**

| | | |
|---|---|---|
| Overført til annen formålskapital | (1 100 234 378) | 2 704 723 763 |
| **Sum** | **(1 100 234 378)** | **2 704 723 763** |



# Balanse

## EIENDELER

| | Note | 2022 | 2021 |
|---|---|---|---|
| **Anleggsmidler** | | | |
| **Formålsinvesteringer** | | | |
| Investering i datterselskaper | 11 | 2 982 332 644 | 2 826 915 420 |
| Samfunnsnyttige investeringer | 12 | 312 145 168 | 181 319 628 |
| Formålsplasseringer | 13 | 0 | 414 150 764 |
| **Sum formålsinvesteringer** | | **3 294 477 812** | **3 422 385 812** |
| **Varige driftsmidler og programvare** | | | |
| Maskiner og anlegg | 8 | 911 932 | 358 521 |
| Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol. | | 150 000 | 150 000 |
| Programvare | 8 | 254 120 | 508 240 |
| **Sum varige driftsmidler og programvare** | | **1 316 052** | **1 016 761** |
| **Finansielle anleggsmidler** | | | |
| Investering i aksjer | 1, 2 | 3 923 363 487 | 3 923 363 487 |
| Lån til datterselskaper | 11 | 35 000 000 | 10 000 000 |
| **Sum finansielle anleggsmidler** | | **3 958 363 487** | **3 933 363 487** |
| **Sum anleggsmidler** | | **7 254 157 351** | **7 356 766 060** |
| **Omløpsmidler** | | | |
| Fordringer | | | |
| Andre fordringer | 14 | 1 807 693 | 1 395 339 |
| Konsernfordringer | 11 | 0 | 0 |
| **Sum fordringer** | | **1 807 693** | **1 395 339** |
| **Investeringer** | | | |
| Markedsbaserte aksjer og aksjefond | | 9 297 098 086 | 9 249 430 279 |
| Markedsbaserte obligasjoner og andeler | | 2 238 908 952 | 2 862 167 824 |
| Andre markedsbaserte finansielle instrumenter | | 122 782 930 | 61 287 825 |
| Andre finansielle instrumenter | | 402 175 790 | 326 149 873 |
| **Sum investeringer** | **2** | **12 060 965 759** | **12 499 035 801** |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | 15 | 294 646 923 | 579 237 381 |
| **Sum bankinnskudd, kontanter og lignende** | | **294 646 923** | **579 237 38** |
| **Sum omløpsmidler** | | **12 357 420 374** | **13 079 668 520** |
| **Sum eiendeler** | | **19 611 577 725** | **20 436 434 580** |

## FORMÅLSKAPITAL OG GJELD

| | Note | 2022 | 2021 |
|---|---|---|---|
| **Egenkapital** | | | |
| **Formålskapital** | | | |
| Grunnkapital | 16 | 3 924 780 487 | 2 098 217 800 |
| Innskutt annen formålskapital | 16 | 0 | 1 826 562 687 |
| Gavefond | 16 | 500 000 000 | 500 000 000 |
| Annen formålskapital | 16 | 13 778 204 351 | 14 878 438 730 |
| **Sum formålskapital** | | **18 202 984 838** | **19 303 219 217** |
| **Gjeld** | | | |
| **Avsetning for forpliktelser** | | | |
| Pensjonsforpliktelser | 6, 17 | 16 038 999 | 14 699 356 |
| **Sum avsetning for forpliktelser** | | **16 038 999** | **14 699 356** |
| **Sum langsiktig gjeld** | | **16 038 999** | **14 699 356** |
| **Kortsiktig gjeld** | | | |
| Leverandørgjeld | | 5 765 150 | 3 646 611 |
| Skyldige offentlige avgifter | | 2 843 725 | 2 609 877 |
| Kortsiktig konserngjeld | 11 | 2 872 635 | 3 234 754 |
| Annen kortsiktig gjeld | | 3 675 077 | 4 008 064 |
| Avsatt til vedtatte ikke utbetalte tildelinger | 3 | 1 377 397 302 | 1 105 016 70 |
| **Sum kortsiktig gjeld** | | **1 392 553 888** | **1 118 516 007** |
| **Sum gjeld** | | **1 408 592 887** | **1 133 215 363** |
| **Sum formålskapital og gjeld** | | **19 611 577 725** | **20 436 434 580** |

Oslo 21. mars 2023

Styret i Sparebankstiftelsen DNB

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nils Øveraas | Erling Lae | Birgit Lovise Røkkum Skarstein | Anne Beate Hovind |
| *Styreleder* | *Nestleder* | *Styremedlem* | *Styremedlem* |
| Lisa Mari Watson | Tomas Holmestad | Havva Ince | André Støylen |
| *Styremedlem* | *Styremedlem* | *Styremedlem* | *Daglig leder* |



# Kontantstrøm

| | 2022 | 2021 |
|---|---|---|
| **I - ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT** | -1 100 234 378 | 2 704 723 763 |
| **II - POSTER I AKTIVITETSREGNSKAPET UTEN LIKVIDITETSEFFEKT** | | |
| Ordinære avskrivninger og utrangering | 911 009 | 361 676 |
| Endring pensjonsforpliktelser | 1 339 643 | 345 527 |
| **III - INVESTERINGER, AVHENDELSER OG FINANSIERING** | | |
| Anskaffelse av bevaringsverdige eiendeler | -131 350 540 | -1 156 313 |
| Salgssum ved avhendelse av bevaringsverdige eiendeler | | |
| Anskaffelse av andre varige driftsmidler | -685 300 | -260 000 |
| Salgssum ved avhendelse av varige driftsmidler | | |
| Kapitalinnskudd i datterselskaper | -170 000 000 | -150 000 000 |
| Endring i aksjeverdi datterselskaper | 14 582 776 | 24 714 679 |
| Endring i ikke utbetalte tildelinger | 272 854 227 | 301 188 252 |
| Lån til datterselskaper | -25 362 119 | 24 400 130 |
| Endring verdi aksjer i DnB ASA | | |
| Endring øvrige omløpsaksjer | 438 070 043 | -2 912 935 253 |
| **IV - ANDRE ENDRINGER** | | |
| Endringer i andre fordringer | 413 738 410 | 20 698 736 |
| Endring i leverandørgjeld | 1 644 913 | -7 398 855 |
| Endring i annen kortsiktig gjeld | -99 140 | 296 117 |
| **Sum likviditetsendringer gjennom året** | **-284 590 458** | **4 978 459** |
| **Likvidtetsbeholdning 1.1.** | **579 237 381** | **574 258 922** |
| **Likvidtetsbeholdning 31.12.** | **294 646 924** | **579 237 381** |

# Noter

## Regnskapsprinsipper

**Endring i regnskapsprinsipp**

Sparebankstiftelsen DNB har med virkning fra 01.01.2013 lagt NRS(F) God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner til grunn ved utarbeidelse av regnskapet. Denne standarden anses å gi bedre informasjon om virksomheten i stiftelsen. I 2014 er denne ytterligere tilpasset i balansen hvor "Formålsinvesteringer" er skilt ut som egen gruppe under anleggsmidlene. For behandling av øvrige regnskapsmessige verdivurderinger og fastsettelser benyttes tidligere etablert praksis og regnskapslovens alminnelige bestemmelser og norske regnskapsstandarder.

**Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld**

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omløpsmidler. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Enkelte poster er vurdert etter andre regler. Postene det gjelder vil være blant de postene som omhandles nedenfor.

**Markedsbaserte finansielle omløpsmidler**

Aksjer, grunnfondsbevis og andre finansielle eiendeler som inngår i en handelsportefølje vurderes til virkelig verdi på balansedagen. Mottatt utbytte og andre utdelinger fra selskapene vurderes som annen finansinntekt.

**Varige driftsmidler**

Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

**Formålsinvesteringer (aksjer) i datterselskap**

Formålsinvesteringer i datterselskap er vurdert etter kostmetoden.

**Pensjon**

Sparebankstiftelsens tjenestepensjonsordning oppfyller lovens krav om tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordning er en blanding av innskudds- og ytelsesbasert premie. Pensjonskostnader og – forpliktelser er beregnet etter lineær opptjening basert på forutsetninger om diskonteringsrente, fremtidig regulering av lønn, pensjoner og ytelser fra Folketrygden, fremtidig avkastning på pensjonsmidler samt aktuarmessige forutsetninger om dødelighet, frivillig avgang osv. Endringer i pensjonsforpliktelsen som skyldes endringer i pensjonsplaner amortiseres over antatt gjennomsnittlig gjenværende opptjeningstid. Endringer i pensjonsforpliktelsen og pensjonsmidlene som skyldes endringer i og avvik mot beregningsforutsetningene (estimatendringer) føres mot balanseført pensjonsforpliktelse. Pensjonsforpliktelsen og pensjonsmidlene er vurdert til virkelig verdi.

**Tildelinger**

Tildelinger blir vedtatt av styret i Sparebankstiftelsen DNB og kostnadsført på innvilgningstidspunktet. Midlene står som gjeldsforpliktelse i balansen inntil utbetaling finner sted.

## **Note 1** – Anleggsaksjer

| | Eier- /stemmeandel | Bokført verdi | Kostpris | Markedsverdier |
|---|---|---|---|---|
| DNB ASA - anleggsaksjer | 8% | 3 923 351 487 | 3 923 351 487 | |
| Aksjer i Talent Norge AS | 33% | 12 000 | 12 000 | 12 000 |
| **Sum anleggsaksjer** | | **3 923 363 487** | **3 923 363 487** | **12 000** |

Stiftelsen har mottatt kr 1 267 508 834 i utbytte på aksjene i DNB i 2022.

Anleggsaksjene i DNB er de aksjene som stiftelsen mottok i 2002 på etableringstidspunktet (den gangen aksjene i Gjensidige NOR Sparebank), og er bokført til anskaffelseskost.



## **Note 2** – Markedsbaserte aksjer, egenkapital, andeler, obligasjoner mv.

| | *Markedsverdi/ bokført verdi* | *Skattemessig kostpris* | *Periodens resultatførte verdiendring* |
|---|---|---|---|
| Aksjefond og andre verdipapirer | 9 822 056 806 | 8 172 090 556 | (599 995 941) |
| Andeler i rentefond | 2 238 908 952 | 2 734 327 914 | (582 822 291) |
| Sum finansielle investeringer | 12 060 965 758 | 10 906 418 470 | (1 182 818 232) |

Plassering i aksjer, egenkapitalbevis, aksjefond og rentefond inngår i en handelsportefølje og vurderes til markedsverdi på balansedagen.
I rentefondenes kostpris inngår reinvestert utbytte/renteandeler.

## **Note 3** – Tildelinger

| | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Vedtatte tildelinger - ikke utbetalt 1.1. | 1 105 016 701 | 809 143 580 |
| Årets utbetalte tildelinger | -733 655 387 | -619 415 535 |
| Årets vedtatte tildelinger | 1 019 104 979 | 931 149 087 |
| Bortfall av tildelinger, tidligere bevilget | -13 068 991 | -15 860 431 |
| **Vedtatte tildelinger - ikke utbetalt 31.12.** | **1 377 397 302** | **1 105 016 701** |

## **Note 4** – Lønnskostnader etc

| | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Lønn | 23 375 890 | 22 800 636 |
| Arbeidsgiveravgift | 3 902 782 | 3 814 886 |
| Pensjonskostnader | 5 025 432 | 3 970 225 |
| Andre ytelser / Refusjoner | (274 775) | (1 314 332) |
| **Sum** | **32 029 329** | **29 271 415** |

## **Note 5** – Ytelser til ledende personer

| | **Lønn** | **Pensjonsinnskudd** | **Annen godtgjørelse** |
|---|---|---|---|
| Ytelser til daglig leder | 1 975 550 | | 165 755 |

| **Ledende person** | **Lønn** | **Pensjonsinnskudd** | **Annen godtgjørelse** |
|---|---|---|---|
| Styreleder | 280 000 | | 1 000 |
| Styremedlemmer | 738 334 | | 5 000 |
| Total ytelse til andre ledende personer | 1 018 334 | 0 | 6 000 |

## **Note 6** – Obligatorisk tjenestepensjon

Virksomheten er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.Gjeldende pensjonsordning oppfyller kravene etter loven.

## **Note 7** – Antall årsverk

Selskapet har hatt 19,6 årsverk sysselsatt i regnskapsåret.

## **Note 8** – Spesifikasjon av varige driftsmidler

| | Bygning | Biler | Programvare | Kontormaskiner | Sum |
|---|---|---|---|---|---|
| Anskaffelseskost 01.01.2022 | | 537 781 | 1 270 600 | 269 960 | 2 078 341 |
| Tilgang i året | 21 000 000 | 580 000 | 0 | 105 300 | 21 685 300 |
| Avgang i året | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Anskaffelseskost 31.12.2022** | **21 000 000** | **1 117 781** | **1 270 600** | **375 260** | **23 763 641** |
| Akk. av- og nedskr. 01.01.2022 | | (179 260) | (762 360) | (269 960) | (1 211 580) |
| Akkumulerte avskr. 31.12.2022 | (525 000) | (296 647) | (1 016 480) | (284 462) | (2 122 589) |
| **Balanseført verdi pr. 31.12.2022** | **20 475 000** | **821 134** | **254 120** | **90 798** | **21 641 052** |
| Årets avskrivninger | (525 000) | (117 387) | (254 120) | (14 502) | (911 009) |
| Økonomisk levetid | 20 år | 5 år | 5 år | 3 år | |
| **Avskrivningsplan** | | **5 %** | **20 %** | **20 %** | **33,33 %** |

## **Note 9** – Revisjon

| | 2022 | 2021 |
|---|---|---|
| Revisjon | 198 872 | 125 306 |
| Andre tjenester | 11 312 | 58 998 |
| **Sum godtgjørelse til revisor** | **210 184** | **184 304** |

**Mer om ytelser til revisjon**

Beløpene er inkludert mva.

## **Note 10** – Ekstraord. inntekter og kostnader

| **Ekstraordinære inntekter og kostnader består av følgende:** | **2022** |
|---|---|
| Skattekostnad på kommanditinvesteringer | 119 379 |
| **Netto ekstraordinære poster** | **119 379** |



## **Note 11** – Investering i datterselskap

| Foretaksnavn | Eierandel / stemmeandel | Bokført verdi | Kostpris | Selskapets EK pr 31.12.2022 | Selskapets resultat for 2022 |
|---|---|---|---|---|---|
| Øvre Slottsgate 3 AS | 100% | 603 078 548 | 603 078 548 | 256 901 831 | -4 561 870 |
| Dextra Artes AS | 100% | 1 776 442 717 | 1 776 442 717 | 1 402 925 009 | 0 |
| Dextra Musica AS | 100% | 544 000 000 | 544 000 000 | 544 000 000 | 0 |
| Sentralen Oslo AS | 100% | 6 920 812 | 55 000 000 | 5 281 138 | -14 438 776 |
| Hyttegata 1 AS | 100% | 39 590 567 | 39 590 567 | 8 508 211 | -1 796 543 |
| Kragerø stasjon AS | 100% | 6 750 000 | 6 750 000 | 6 536 270 | -91 277 |
| Trantjern gård AS | 100% | 5 550 000 | 5 550 000 | 5 411 325 | -88 646 |
| **Sum datterselskapet** | | **2 982 332 644** | **3 030 411 832** | **2 229 563 784** | **(20 977 112)** |

Alle selskapene har forretningskontor i Oslo.

**Dextra Artes AS og Dextra Musica AS**: Det foreligger betydelige merverdier utover bokført egenkapital i selskapene som følge av verdiøkning på kunst og instrumenter.

**Øvre Slottsgate 3 AS**: Det foretatt betydelig påkostninger i 2015-2016. Den generelle prisøkningen i markedet medfører at dagens verdi er høyere enn den bokførte verdien, som er bokført til kostpris. Dette har gitt en verdiøkning som innebærer at den bokførte verdien anses å være tilstede.

**Sentralen Oslo AS**: Bokført verdi på selskapet nedskrives med årets underskudd.

**Hyttegata 1 AS**: Det ligger noe merverdi i selskapets eiendomsinvestering, samtidig som det forventes høyere leieinntekter i selskapet når eiendommen er fullt utleid.

Datterselskapenes virksomhet er i all hovedsak reflektert i stiftelsens balanse og resultat. Utelatelsen av datterselskap har verken samlet eller hver for seg betydning for å bedømme konsernets stilling og resultat. Av denne grunn er det ikke utarbeidet konsernregnskap.

| **Fordringer/gjeld datterselskaper** | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Øvre Slottsgate 3 AS | 25 000 000 | 0 |
| Dextra Artes AS | (421 554) | (1 046 744) |
| Dextra Musica AS | (2 227 638) | (2 032 483) |
| Kragerø Stasjon AS | (102 211) | (22 339) |
| Trantjern Gård AS | (121 232) | (133 188) |
| Sentralen Oslo AS | 10 000 000 | 10 000 000 |
| Hyttegata 1 AS | 0 | 0 |
| **Sum** | **32 127 365** | **6 765 246** |

**Følgende interne transaksjoner har funnet sted med og mellom datterselskaper:**

| **Spesifikasjon interne transaksjoner** | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Tilskudd til Dextra Artes AS | 421 554 | 1 046 744 |
| Tilskudd til Dextra Musica AS | 2 227 638 | 2 032 483 |
| Tilskudd til Kragerø Stasjon AS | 602 211 | 478 339 |
| Tilskudd til Trantjern Gård AS | 71 232 | 183 188 |
| Leiekostnad Sentralen Oslo AS | 1 139 938 | 1 128 131 |
| Lokalleie til egne formålsaktiviteter | 9 374 641 | 12 026 063 |
| Formålsrealisering Sentralen Oslo AS | 16 684 708 | 15 652 511 |
| **Sum kostnader** | **30 521 922** | **32 547 459** |

## **Note 12** – Samfunnsnyttige investeringer

Samfunnsnyttige investeringer består av fotosamling og investering i kunst.

| **Samfunnsnyttige investeringer** | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Fotosamling | 61 200 000 | 61 200 000 |
| Kartsamling | 60 801 888 | 62 701 888 |
| Tomt Bygdøyneset | 47 150 525 | 47 150 525 |
| Tomt Lågøya | 112 250 540 | |
| Bygning Lågøya | 20 475 000 | |
| Øvrige formålsinvesteringer | 10 267 216 | 10 267 216 |
| **Sum samfunnsnyttige investeringer** | **312 145 169** | **181 319 629** |

## **Note 13** – Lån til andre selskap

Det ansvarlige lånet som ble gitt til Avishuset Norge AS til kjøp av aksjene i Amedia AS i 2016, ble innfridd i 2022. Lånet er erstattet av en låneramme 410 mill. kroner til Amedia AS. Det er ikke trukket på lånerammen.

## **Note 14** – Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer

Selskapet har ikke gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer, aksjeeiere med videre.

## **Note 15** – Bankinnskudd

I posten for bankinnskudd inngår egen konto for bundne skattetrekksmidler med kr 1 623 670. Skyldig skattetrekk er kr 1 590 616.

## **Note 16** – Formålskapital

| | **Innskutt grunnkapital** | **Annen formålskapital** | **Gavefond** | **Sum** |
|---|---|---|---|---|
| Formålskapital 01.01. ( | 3 924 780 487 | 14 878 438 730 | 500 000 000 | 19 303 219 217 |
| Årets resultat | | -1 100 234 378 | | -1 100 234 378 |
| **Formålskapital 31.12.** | **3 924 780 487** | **13 778 204 352** | **500 000 000** | **18 202 984 839** |



## **Note 17** – Pensjonskostnader

Sparebankstiftelsen DNB har kollektiv tjenestepensjon for ansatte. Norsk Regnskapsstandard 6 benyttes for regnskapføring av pensjonskostnader. Standarden tar utgangspunkt i nåverdien av antatt fremtidige pensjonsytelser. Den beregnede påløpte forpliktelsen sammenholdes med verdien av pensjonsmidlene. Pensjonsforpliktelsen er dekket gjennom forsikringsordning i Vital. Pensjonsordningen gir den ansatte en bestemt fremtidig pensjonsytelse (ytelsesplan).

Fra 2007 ble det etablert innskuddspensjon for nyansatte. Kostnadene knyttet til innskuddspensjon blir utgiftsført og er ikke en del av den aktuarberegnede forpliktelsen.

Antall personer som er lagt til grunn ved beregningen av pensjonsforpliktelsene er 6 aktive. I tillegg har 9 ansatte innskuddspensjon.

| | **2022** | **2021** |
|---|---|---|
| Avkastning på pensjonsmidler | 4,90 % | 2,90 % |
| Diskonteringsrente | 3,20 % | 1,50 % |
| Årlig lønnsvekst | 3,75 % | 2,50 % |
| Årlig økning i grunnbeløpet | 3,50 % | 2,25 % |
| Årlig regulering av pensjonen | 3,50 % | 2,25 % |
| | | |
| *Pensjonsmidle*r | | |
| Pensjonsmidler til markedsverdi | 24 376 260 | 22 013 840 |
| Faktisk påløpt pensjonsforpliktelse | -45 011 303 | -45 183 149 |
| Ikke resultatførte estimatendringer | 8 065 600 | 12 504 313 |
| Forpliktelse, ikke hensyntatt akturarberegn. | 160 504 | 0 |
| Arbeidsgiveravgift | -3 630 060 | -4 034 360 |
| **Pensjonsmidler etter NRSP beregning, netto** | **-16 038 999** | **-14 699 356** |
| | | |
| *Årets pensjonskostnad* | | |
| Nåverdi av årets opptjening | 1 873 768 | 1 596 352 |
| Rentekostnad av påløpt pensjonsforpliktelse | 671 523 | 582 521 |
| Forventet avkastning av pensjonsmidler | -648 388 | -522 470 |
| Administrasjonskostnader | 217 067 | 167 206 |
| Periodisert arbeidsgiveravgift | 319 875 | 274 710 |
| Resultatførte korreksjoner/estimatavvik | 1 078 080 | 512 646 |
| **Periodens netto pensjonskostnad** | **3 511 925** | **2 610 965** |
| | | |
| *Avstemming* | | |
| Inngående balanse pensjonsforpliktelse | -14 699 356 | -14 353 829 |
| Årets pensjonskostnad | -3 511 925 | -2 610 965 |
| Anslag tilskudd / innbet fra driften | 2 172 282 | 2 265 438 |
| **Utgående balanse pensjonsforpliktelse** | **-16 038 999** | **-14 699 356** |

BDO AS
Munkedamsveien 45
Postboks 1704 Vika
0121 Oslo

# Uavhengig revisors beretning

## Til styret i Sparebankstiftelsen Dnb

## Uttalelse om årsregnskapet

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Sparebankstiftelsen Dnb.

| Årsregnskapet består av: | Etter vår mening: |
|---|---|
| • Balanse per 31. desember 2022<br>• Resultatregnskap for 2022<br>• Kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per 31. desember 2022<br>• Noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper. | • Oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og<br>• Gir årsregnskapet et rettvisende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022, og av dens resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. |

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Annen informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetningen og annen informasjon i årsrapporten, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen. Årsrapporten for øvrig forventes å bli gjort tilgjengelig for oss etter denne datoen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke annen informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i annen informasjon ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom annen informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Dersom vi ved gjennomlesing av årsrapporten konkluderer med at rapporten inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å kommunisere forholdet til styret.

Penneo Dokumentnøkkel: JANEW-TNWNH-GE260-5I77H-2I2N2-KWB4B





**Konklusjon om årsberetningen**

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger

## Uttalelse om andre lovmessige krav

### Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

BDO AS

Erik Lie
statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

Penneo Dokumentnøkkel: JANEW-TNWNH-GE260-5I77H-2I2N2-KWB4B

*Dirigentløftet (forside):* ***Stiftelsen har initiert en satsing, som har som mål å heve nivået, statusen og kompetansen for norske dirigenter. Satsingen har tiltak for både nybegynnere og talenter og gjøres i samarbeid med Talent Norge, kulturskoler, musikklinjer på videregående skoler, høyere utdannings-institusjoner, festivaler, profesjonelle ensembler og orkestre.***

Foto: Bjørnar Strømsholm

**Design:** Elin Iversen
**Trykk:** RK Grafisk

**e-post:** post@sparebankstiftelsen.no
**www.sparebankstiftelsen.no**
**Ansvarlig utgiver:** Sparebankstiftelsen DNB ved Marit Fagnastøl
**Utgivelse:** 2023

**Sparebankstiftelsen DNB**
**Postboks 555 Sentrum**
**0105 Oslo**
**Tlf: 902 44 100**

sparebankstiftelsen.no