Årsrapport 2016

SPAREBANKSTIFTELSEN DNB

Gjør-det-selv-sykkelverksted: Sykkelkjøkkenet Oslo lærer deg hvordan du kan reparere sykkelen selv. De har fått støtte til å opprette gjør-det-selv-verksted. I mai 2016 stilte de med pop-up mekkeverksted på Sagene i Oslo. (Foto: Kaja Bruskeland)

Om Sparebankstiftelsen DNB

Sparebankstiftelsen DNB er en av Norges største allmennyttige stiftelser, og den største av Norges 30 sparebankstiftelser.

Stiftelsen ble etablert høsten 2002 da tidligere Gjensidige NOR Sparebank ble omdannet til aksjeselskap. Sparebankfondet ble lagt i en nyopprettet stiftelse, som benyttet kapitalen til aksje-innskudd i den omdannede banken. Gjensidige NOR Sparebank og DNB fusjonerte i 2003. Sparebankstiftelsen DNB er i dag største private eier i DNB, med ca 9 prosent av aksjene (pr 1.1.17).

Sparebankstiftelsen DNB har to hovedformål:

- Være en langsiktig eier i DNB. De aksjene stiftelsen fikk ved oppstart, som i dag utgjør 130 millioner aksjer i DNB ASA, skal ikke omsettes.
- Bruke overskuddet til allmennyttige formål. Stiftelsen skal videreføre sparebanktradisjonene gjennom støtte til tiltak til beste for det norske samfunnet. For å gjenspeile hvor kapitalen er bygget opp, prioriteres tiltak i fylkene Østfold, Akershus, Oslo, Oppland, Buskerud, Vestfold og Telemark, samt kommunen Ringsaker i Hedmark.

Siden starten i 2002 har Sparebankstiftelsen DNB bidratt med omlag 4 milliarder kroner til allmennyttige formål. Stiftelsen gir allmennyttige bidrag i form av gaver til lokale og nasjonale tiltak i Norge. Videre bidrar stiftelsen med kunst til norske museer og med strykeinstrumenter til ledende norske musikere. Stiftelsen driver også kulturhuset Sentralen i gamle Christiania Sparebank i Øvre Slottsgate 3. Sparebankstiftelsen DNB opprettet i 2016 Amediastiftelsen, som eier mediekonsernet Amedia.

Visjon og verdier

«Vi utløser gode krefter» er Sparebankstiftelsen DNBs visjon. Stiftelsen ønsker å bidra til et samfunn med flere skapende, aktive og ansvarsbevisste mennesker, og støtter særlig prosjekter som skaper engasjement, involverer frivillige og som gir et positivt bidrag til barn og unge.

Sparebankstiftelsen DNB opptrer *uavhengig, langsiktig* og *åpent*.

- Stiftelsen kan samarbeide både med offentlige institusjoner og frivillige organisasjoner – men opptrer alltid uavhengig av disse aktørene i alle tildelinger og innkjøp.
- Stiftelsen er en stor eier i DNB og samarbeider med banken på noen områder. Alle beslutninger om stiftelsens disposisjoner tas av stiftelsen selv.
- Stiftelsen er en langsiktig eier i DNB, og skal for øvrig forvalte sine verdier slik at stiftelsen sikres en langsiktig rolle i det norske samfunnet.
- Stiftelsen er åpen om sine disposisjoner. Alle gaver offentliggjøres, og det skal opplyses om deponeringssted for kunst og hvem som låner musikkinstrumenter.
- Overordnede strategier og finansielle resultater skal også gjøres offentlig tilgjengelig.

At sunn mat og bevegelse skaper trivsel og god fysisk og psykisk helse er Skjønhaug Skole et glitrende eksempel på. De har fått støtte til prosjektet «Løp og spis». (Foto: Sverre Chr. Jarild)

Strategi

Sparebankstiftelsen DNB ønsker å bidra til et samfunn med aktive og ansvarsbevisste mennesker.

Det er viktig med arenaer som gir tilknytning og tilhørighet, også for å hindre at mennesker faller utenfor. Derfor velger stiftelsen å satse innen fellesområder som kultur, natur og nærmiljø – og på tiltak som skaper deltakelse og engasjement.

Gaver

Stiftelsen har fire hovedområder for den allmennyttige virksomheten.

Kunst og kultur

Øke interessen for kunst og kultur ved å:

- Bidra til at kunst og kultur av høy kvalitet er tilgjengelig i Norge.
- Støtte formidlingstiltak som skaper forståelse og begeistring.
- Styrke møteplassene der publikum møter kunsten.

Kulturminner og historie

Ta vare på kulturminner og historie ved å:

- Bidra til interesse for vår egen fortid.
- Overføre kunnskap og kompetanse.
- Bevare håndverkstradisjoner.

Friluftsliv og naturkunnskap

Skape mestring og læring ved å:

- Øke forståelsen for sammenhengene i naturen.
- Stimulere naturopplevelser og aktiv bruk av naturen.
- Inspirere til nysgjerrighet og skaperkraft.

Nærmiljø, idrett og lek

Fremme samhold og egen utvikling ved å:

- Støtte aktive fellesskap i lokalmiljøer.
- Skape gode møteplasser for felles opplevelser.
- Legge til rette for fysisk aktivitet.

Innenfor disse kategoriene er stiftelsens hovedmålgruppe aldersgruppen mellom skolestart og etablering av egen familie (6–30 år). Dette er ikke til hinder for å støtte tiltak som kommer hele befolkningen til gode.

Lokale gaver gis i det opprinnelige hjemmeområdet for de over 100 sparebankene som ble en del av Sparebanken NOR og senere DNB. Nasjonale gaver gis til tiltak av nasjonal betydning over hele landet. Det gis ikke støtte til prosjekter der formålet ligger utenfor Norge

Allmennyttige investeringer

Sparebankstiftelsen DNB realiserer sitt formål også gjennom allmennyttige investeringer. Det er opprettet fire datterselskaper for gjennomføring av slike investeringer.

- Dextra Artes as: Kjøper kunst som lånes ut til norske museer.
- Dextra Musica as: Investerer i strykeinstrumenter som lånes ut til ledende musikere.
- Øvre Slottsgate 3 as: Eier Øvre Slottsgate 3/ Tollbugata 30 som er utleid til Sentralen Oslo.
- Sentralen Oslo as: Driftsselskap for kulturhuset Sentralen.

Styrets beretning

Innledning

2016 var et år med stor aktivitet for Sparebankstiftelsen DNB. Særlig var første kvartal preget av flere store begivenheter: Astrup-utstilling i London, kjøp av mediekonsernet Amedia, åpningen av Sentralen og kjøp av en Stradivari-fiolin fra den gylne periode.

Stiftelsen hadde i 2016 for første gang samlede kostnader til allmennyttige formål på over én milliard kroner (1 062 millioner i 2016, mot 459 millioner i 2015). Kapitalutvidelse i datterselskap for å finansiere etableringen av Sentralen forklarer en stor del av økningen.

Sparebankstiftelsen DNB har i 2016 også gitt et ansvarlig lån på ca 400 millioner kroner til den nyopprettede Amediastiftelsen for å finansiere Amedia-kjøpet.

Siden starten i 2003 har stiftelsen gjort tildelinger og allmennyttige investeringer for til sammen ca 4,1 milliarder kroner. Amedia-lånet kommer i tillegg. Utbytte på DNB-aksjene som utgjør stiftelsens grunnkapital har i samme periode vært ca 4,9 milliarder kroner. (Se figuren under.)

Utviklingen i 2016

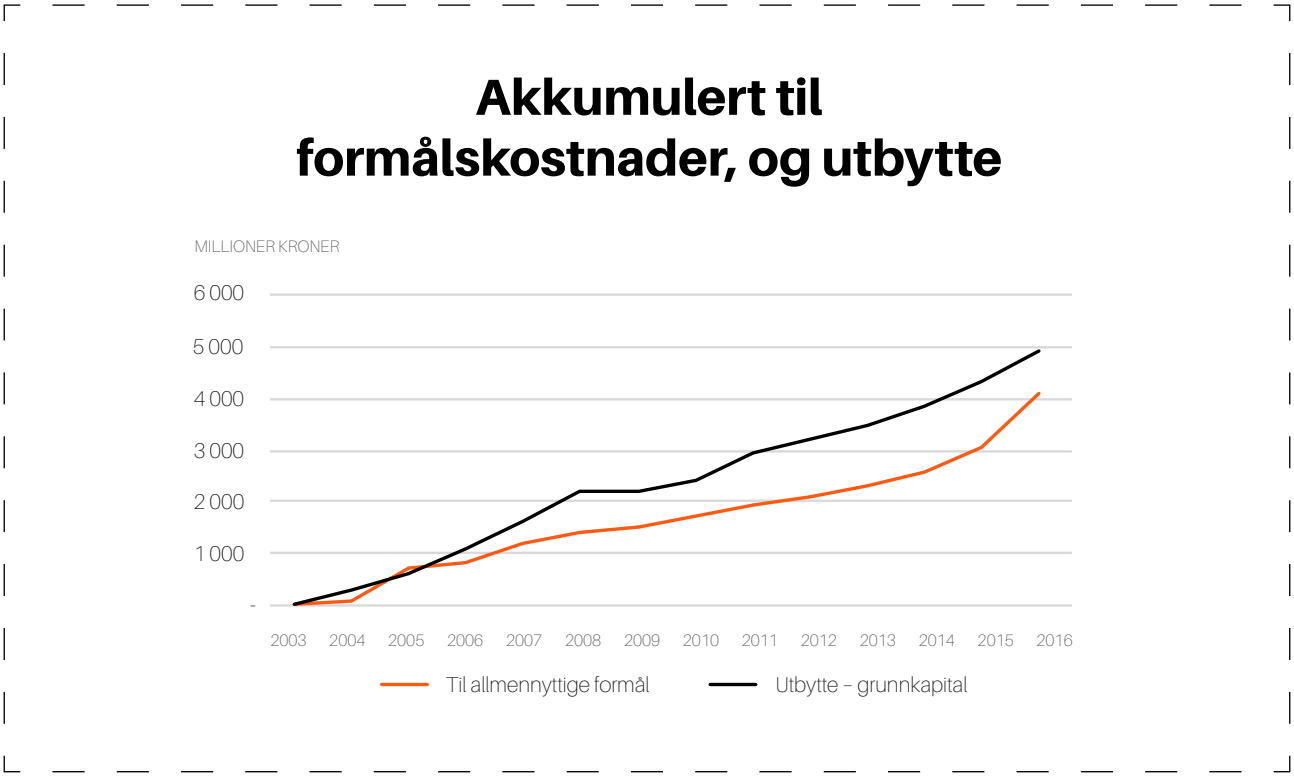
Nikolai Astrup

Sparebankstiftelsen DNB eier en omfattende samling malerier, trykk og tegninger av Nikolai Astrup. Hele samlingen er langtidsutlånt til KODE Bergen. Stiftelsen har over flere år arbeidet for å gjøre Astrups kunst mer kjent internasjonalt. I februar 2016 åpnet Astrup-utstillingen «Painting Norway» på Dulwich Picture Gallery i London. Utstillingen fikk svært mye og god omtale i engelsk presse og museet opplevde rekordbesøk. Utstillingen gikk deretter til Henie Onstad Kunstsenter i Bærum, og i september til Kunsthalle Emden i Tyskland. Også der fikk den svært god omtale. Nærmere 150.000 personer så disse utstillingene i 2016.

I 2016 bidro Sparebankstiftelsen DNB til å etablere et eget senter for forskning på Nikolai Astrup ved KODE. Stiftelsen har også gjennomført en kartlegging av hagen på Astruptunet i Jølster, med sikte på utbedring og tilbakeføring.

Amediastiftelsen

I februar 2016 inngikk Sparebankstiftelsen DNB en avtale med Telenor, LO og Fritt Ord om kjøp av 100 prosent av aksjene i mediekonsernet Amedia AS for 395 millioner kroner. Amedia as eier 62 lokalaviser over hele Norge.



Siden starten i 2003 har stiftelsen gjort tildelinger og allmennyttige investeringer for til sammen ca 4,1 milliarder kroner. Utbyttet på DNB-aksjene som utgjør stiftelsens grunnkapital har i samme periode vært ca 4,9 milliarder kroner.

Sparebankstiftelsen DNB opprettet i mars Amediastiftelsen for å eie Amedia. Den nye stiftelsen har en grunnkapital på 200 000 kroner – i tillegg til aksjene i Avishuset Norge as. Avishuset Norge as har en aksjekapital på 1 million kroner, og har med et ansvarlig lån fra Sparebankstiftelsen DNB gjennomført kjøpet av Amedia.

Amediastiftelsen skal sikre et langsiktig og stabilt eierskap til norske lokalaviser. Målet med kjøpet er å bidra til at avisene kan utvikle seg videre til beste for sine lokalmiljøer. Den nye stiftelsen bygger på konsernets utgivererklæring og vil verne om avisenes selvstendighet og redaksjonelle frihet.

Sentralen

I mars 2016 åpnet Sentralen – Sparebankstiftelsen DNBs hus for kulturproduksjon og samfunnsinnovasjon. Bygningen i Øvre Slottsgate 3 var i sin tid hovedkontor for Christiania Sparebank og ble kjøpt av Sparebankstiftelsen DNB i 2007. Ombyggingen foregikk fra sommeren 2014 til tidlig 2016.

Sentralen har publikumsarealer med seks forskjellige scener, restaurant og kafe. Restauranten fikk gode omtaler gjennom året, og både den og kafeen er svært godt besøkt. Sentralens 12 000 kvadratmeter rommer også kontorplass for 350 personer som jobber innenfor kultur og samfunnsinnovasjon.

Sentralen åpnet med aktivitetshelg for barn og unge, og siden åpningen har det yret av liv i alle saler og rom.

I løpet av 10 måneder i 2016 var det hele 1 400 arrangementer og 3 000 møter i Sentralen. Mange store arrangementer og tv-sendinger ble gjennomført – blant annet Virtous-finalen og P3 Gull. Flere av festivalene som har kontorplass i Sentralen brukte også publikumsarealene til konserter og andre arrangementer, slik som Oslo Jazzfestival, Ultima og Oslo World Music Festival. Antall bookinger passerte 10 000 tidlig i januar 2017.

Bygningene eies av Sparebankstiftelsen DNBs datterselskap Øvre Slottsgate 3 as. I 2016 ble det også opprettet et eget driftsselskap – Sentralen Oslo as – som leier bygget og står for videreutleie og drift.

Gavetildelinger

Støtte til lokale tiltak tildeles etter søknader som sendes inn til to årlige søknadsfrister. Det gis støtte til lokale prosjekter innenfor stiftelsens geografiske opphav – som er fylkene Østfold, Oslo, Akershus, Oppland, Buskerud, Vestfold og Telemark, samt Ringsaker kommune i Hedmark. Utover dette gis det støtte over hele landet til tiltak som anses å ha vesentlig nasjonal verdi, og som ellers kan bidra til realisering av stiftelsens visjon og mål. Alle gaver bevilges av styret etter innstilling fra administrasjonen. I 2016 behandlet styret 2.611 gavesøknader og tildelte i overkant av 321 millioner kroner til 731 lokale og nasjonale prosjekter. Tilsvarende tall for 2015 var 2 602 søknader og en samlet tildeling på 307 millioner kroner til 734 enkelttiltak. Alle tildelte gaver bekjentgjøres på stiftelsens nettsider.

Formål	Tildelinger	Beløp	Prosent
Kunst og kultur	172	99 026 500	30,8 %
Kulturminner og historie	67	38 518 000	12 %
Nærmiljø, idrett og lek	357	125 760 336	39 %
Friluftsliv og naturkunnskap	127	45 041 732	14 %
Annet	8	13 426 000	4,2 %
Totalt	**731**	**321 772 568**	**100 %**

Av større prosjekter i 2016 kan nevnes:

- Norges Idrettsforbund v/Olympiatoppen er tildelt 25 millioner kroner fordelt over fem år til prosjektet "Flere mot toppen".
- Deichmanske bibliotek er tildelt 4,65 millioner kroner til utstyr, materiell og innredning av kreative verksted, kursutstyr og kompetanseheving.
- Ny aktivitetspark i Gamlebyen i Oslo åpnet i september. Stiftelsen har bidratt med til sammen 18 millioner kroner siden 2007 til skatebowl og senere til bygging av aktivitetsparken.

Administrasjonen gjennomfører årlig rundt 300 møter med gavesøkere. Stiftelsen er opptatt av at søknadsprosessen skal være rasjonell og enkel for søkerne. I 2016 ble det gjennomført en undersøkelse blant søkere for å avdekke forbedringspunkter i søknadsprosessen.

Kunstsamlingen

Stiftelsen ønsker å stimulere til økt interesse for billedkunst i et bredt lag av befolkningen og vil være en viktig mesen og støttespiller innen norsk kunstliv. Gjennom datterselskapet Dextra Artes bidrar stiftelsen blant annet til å utfylle norske museers samlinger med både norsk og internasjonal kunst. Den første investeringen skjedde høsten 2005, da det ble kjøpt en større Nikolai Astrup-samling.

I den videre oppbyggingen av samlingen er det lagt vekt på:

- Internasjonale kunstnere med særlig betydning for norsk kunst
- Vesentlige norske og internasjonale kunstnere som er underrepresentert i norske museer, og som museene ikke selv makter å anskaffe
- Viktige enkeltarbeider av norske kunstnere fra 1800- og 1900-tallet

Samlingen av tyske ekspresjonister, som er utlånt til Nasjonalmuseet, ble i 2016 utvidet med et verk av Otto Müller.

Sparebankstiftelsen DNB har over flere år kjøpt verker av Kurt Schwitters for utlån til Henie Onstad kunstsenter. Dette er nå den største samlingen av Schwitters utenfor Tyskland. Det ble i 2016 kjøpt ytterligere to verk til denne samlingen.

I forlengelsen av denne satsningen er dada og surrealisme etablert som nytt samlingsfelt. Starten på dette ble markert i 2016 med kjøp av et verk av Francis Picabia. Dette er også er utlånt til Henie Onstad kunstsenter.

I samarbeid med Lillehammer Kunstmuseum og Drammens Museum ble det i 2016 etablert en samling av amerikansk fotografi fra første halvdel av 1900-tallet. 26 fotografier er så langt innkjøpt.

I 2016 ble det til sammen kjøpt verk av norske og utenlandske kunstnere for 75 millioner kroner.

Instrumentsamlingen

Stiftelsen skal gjennom Dextra Musica bidra til at flere kan utøve og oppleve klassisk musikk på høyt kunstnerisk nivå. Dextra Musica har bygget opp en solid samling av strykeinstrumenter av høy kvalitet som stilles til disposisjon for dyktige musikere. Til gjengjeld stiller musikerne opp på konserter og som instruktører og inspirasjonskilder for unge musikkskoleelever.

I 2016 kjøpte Dextra Musica en fiolin laget av Antonio Stradivari i 1707, og dermed fra hans gylne periode (1700–1720) da han laget sine ypperste instrumenter i Cremona i Italia. Fiolinen har tilnavnet Rivaz/Baron Gutman, og er utlånt til internasjonalt ledende fiolinisten Janine Jansen. Den moderne samlingen ble utvidet med 10 instrumenter laget av Christian Bayon, Thomas Meuwissen, Cristiano Scipioni, Christophe Landon, Florian Leonhard Paul Crowley og Gabor Drazkoczy.

Ved utgangen av 2016 består samlingen av 80 instrumenter. Omkring halvparten er gamle instrumenter av meget høy internasjonal klasse, som lånes ut til fremtredende norske musikere. De øvrige er nyere instrumentene, og lånes ut til talentfulle unge musikere tilknyttet Barratt Due Musikkinstitutt eller Norges Musikkhøyskole. Det ble i 2016 også fattet et vedtak om å etablere en samling med 30 folkemusikkinstrumenter i samarbeid med folkemusikkfeltet for å bidra til å ivareta norsk kulturarv og tilby instrumenter av god kvalitet til fremragende og etablerte folkemusikere.

I 2016 ble det kjøpt instrumenter for kr 145 millioner kroner. Til sammen er det kjøpt instrumenter for 386 millioner kroner siden 2006.

Musikksatsing

I tillegg til instrumentene arbeider stiftelsen gjennom Dextra Musica innenfor følgende områder på musikkfeltet:

- Talentutvikling
- Kunstnerisk utvikling
- Publikumsutvikling

I 2016 er det gitt bidrag til undervisningsprosjekter i samarbeid med en rekke kulturskoler og orkestre, undervisningsinstitusjoner. Samarbeidet med Valdres Sommersymfoni, Barratt Due musikkinstitutt og Norges musikkhøyskole er videreført. Satsingsprosjektet IRIS med kulturskolene i Asker, Buskerud og Vestfold ble avsluttet i 2016. Over en prosjektperiode på tre år har stiftelsen bidratt med 11 millioner kroner til å styrke kulturskolene i regionen.

Nye satsinger i 2016 er samarbeid med De Unges Orkesterforbund om støtte til viktige møteplasser som sommerskoler og Norges Ungdomssymfoniorkester, samt Drømmekonserter med Dextra- solister til landets orkestre. Det ble i 2016 også gitt tilskudd til utvikling av et rekrutteringsprogram for instrumenter med lav rekruttering, obo, fagott, harpe, kirkeorgel og kontrabass. Videre ble det gitt tilskudd til et lanseringsprogram for unge dirigenter.

Det ble i 2016 inngått samarbeidsavtalerom kunstneriske utviklingsprosjekter med Det norske blåseensemble, Det norske kammerokester, Ensemble Allegria og Oslo Camerata. Til sammen 23 musikerinitiativ mottok støtte og det ble gjennomført 29 åpne konserter i 2016.

I 2016 ble samarbeidet med Risør kammermusikkfestival, Festspillene i Bergen og Ultimafestivalen videreført og det ble inngått nye avtaler med Oslo kammermusikkfestival, Oslo internasjonale kirkemusikkfestival og Vinterfestspill i Bergstaden.

Andre prosjekter

Gjennom prosjektet Skulpturstopp ønsker Sparebankstiftelsen DNB å gjøre skulpturer av samtidskunstnere tilgjengelige for publikum. Anerkjente kunstnere inviteres til å lage en skulptur eller et kunstverk i en kommune. Kunstnerne får selv velge stedet der kunstverket skal stå og utformer verket tilpasset dette stedet. I 2016 ble det avduket tre skulpturer: «Mental genbank» av Per Inge Bjørlo på Dovre, «14-7-2006» av Kirsten Ortwed i Moss og «Yes to all» av Sylvie Fleury i Skedsmo. Til sammen er det nå ti skulpturer som inngår i Skulpturstopp.

«Verdens kuleste dag» ble arrangert for fjerde gang på Akershus festning 27. august 2016. Arrangementet samlet 35 gavemottagerorganisasjoner som stod for ulike aktiviteter for barn og unge, og det ble registrert 25.000 besøkende i løpet av dagen.

Dannelsesprogrammets 4. kull gjennomførte de fleste av sine samlinger i 2016. Kullet har siste samling i april 2017 og da vil til sammen nærmere 100 unge ledere fra frivillige organisasjoner ha gjennomført dette programmet.

Eierskapet i DNB

Sparebankstiftelsen DNB skal være en stabil og langsiktig eier i DNB. Målet med eierskapet er å få et økonomisk utbytte, samt å bidra til å videreføre DNBs rolle i utviklingen av det norske samfunnet. Stiftelsens grunnkapital består av 130 millioner aksjer i DNB, som tilsvarer 8 prosent av aksjekapitalen. Utbyttet fra disse aksjene danner grunnlaget for stiftelsens bidrag til allmennyttige formål.

Stiftelsen har også i 2016 vært representert i DNBs valgkomité.

DNB leverte et noe svakere økonomisk resultat i 2016 – med et nettoresultat på 19,3 milliarder, mot 24,8 milliarder i 2015. Banken er nå oppkapitalisert i tråd med de kapitalkravene myndighetene har fastsatt, noe som gjør at det likevel er grunnlag for høyere utbytte enn tidligere. Styret foreslår et utbytte for 2016 på 5,70 kroner pr aksje, opp fra 4,50 kroner for 2015.

Sparebankstiftelsen DNB eier DNB-aksjer utover de som inngår i stiftelsens grunnkapital. Disse er en del av stiftelsens finansportefølje. Stiftelsen eide 146,5 millioner aksjer i DNB ved utgangen av 2016 (utgangen av 2015: 152,6 millioner aksjer), tilsvarende 9 prosent av utestående aksjer (2015: 9,37 prosent).

DNB-aksjen hadde en solid verdiutvikling gjennom 2016, og kursen økte fra 109,80 pr 01.01 til 128,40 pr 31.12 (se figuren på neste side).

Finansforvaltningen

Styret skal påse at stiftelsens midler forvaltes i tråd med stiftelsens formål, samt at virksomheten utføres i samsvar med de til enhver tid gjeldende regler og stiftelsens vedtekter. Styret vedtar årlig finansstrategien for det kommende kalenderår. Strategien omfatter langsiktig investeringsprofil, aktivaallokering og rammer, risiko og etiske retningslinjer. Administrasjonen utarbeider månedlig rapporter som viser avkastning, allokering og transaksjoner, og styret behandler rapportene løpende.

Økonomiske resultater

Finansielle investeringer

Ved utgangen av 2016 utgjorde finansporteføljen 6,1 milliarder kroner, fordelt på 28 % i renteplasseringer og 72 % i aksjeplasseringer. For å spre stiftelsens risiko er det gradvise nedsalget av DNB-aksjene i finansporteføljen videreført i 2016. Omløpsaksjene i DNB utgjorde 34 % av finansporteføljen ved utgangen av 2016. Tilsvarende andel i 2015 var 40 %.

DNB-aksjen gikk nedover frem til sommeren, da laveste kurs var på 92 i august 2016, deretter økte kursen nokså sammenhengende og avsluttet på 128,4 ved årets slutt. Tillagt utbyttet for 2015

på kr 4,50 ble aksjonæravkastningen 22,1%, mot 2 % for året før.

Det norske totalmarkedet (OSEBX) økte i 2016 med 12,1 %, mot 5,9 % i 2015.

Resultat for 2016

Sparebankstiftelsen DNB har for 2016 et resultat på 744 millioner kroner, mot 428 millioner kroner i 2015.

Plasseringene i rente- og aksjefond, aksjer og egenkapitalbevis har hatt en avkastning på 10,9 prosent (2015: 6 prosent).

Stiftelsens likviditetsbuffer utgjorde ved utgangen av året 1.709 millioner kroner, mot 1.544 millioner i 2015.

Stiftelsens regnskap presenteres i tråd med NRS God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner. Dette innebærer at føring av midler til gaver og aktivitetstiltak synliggjøres som en del av stiftelsens resultater.

Hovedkomponentene i regnskapet:

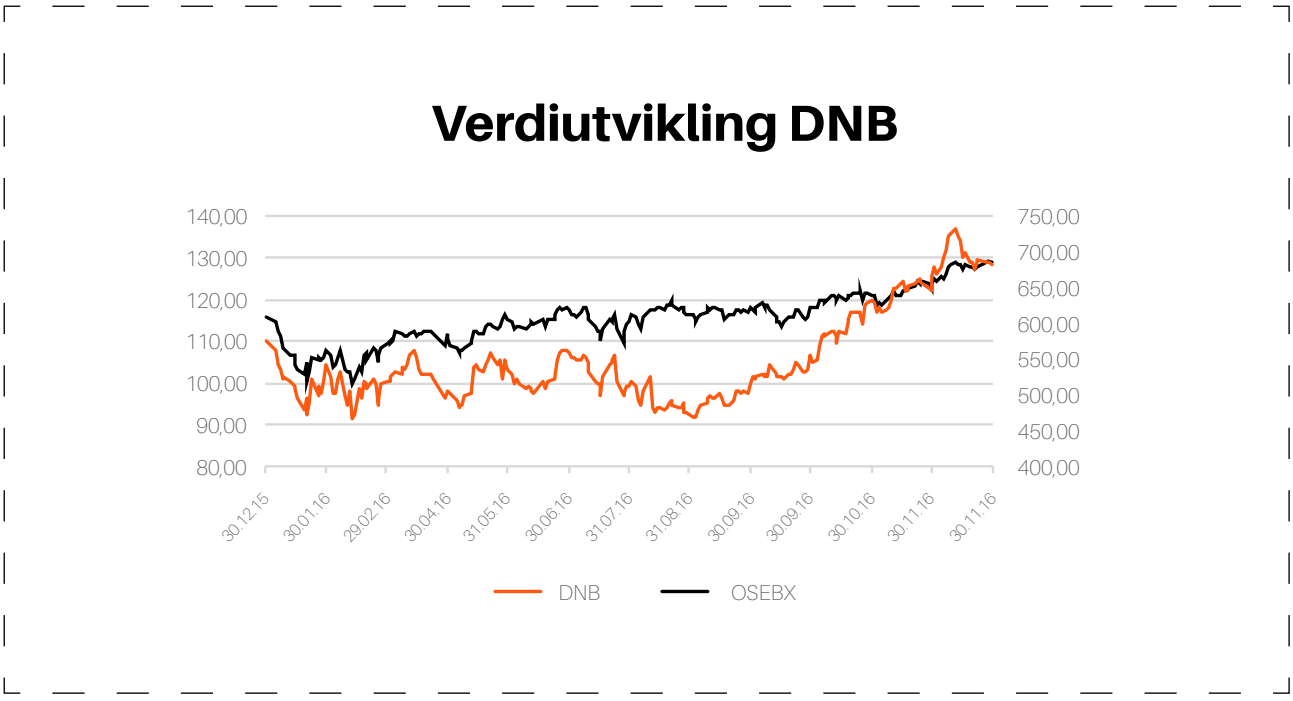
- Anskaffede midler utgjør 1 183 millioner kroner (802 millioner kroner i 2015) og består av:
  - Kursgevinst og verdiendring på omløpsaksjer i DNB på 394 millioner kroner. Omløpsaksjer er alle aksjer i DNB utover de 130 millioner aksjene som utgjør grunnkapitalen i stiftelsen.
  - Kursgevinst/-tap og verdiendring på finansielle plasseringer utenom DNB-aksjene på 75 millioner kroner.
  - Samlede utbytter på 695 millioner kroner, hvorav utbyttet fra DNB var på 687 millioner kroner (4,50 kr per aksje). I 2015 var samlet utbytte 588 millioner kroner, herav 581 millioner kroner fra DNB.
  - Øvrige finansinntekter på 18 millioner kroner.
- Gaver og aktivitetskostnader utgjør 367 millioner kroner i 2016, mot 339 millioner kroner i 2015.
- Formålskostnader utgjør totalt 1 062 millioner kroner i 2016 (gaver, aktivitets- og formålskostnader og formålsinvesteringer) for stiftelsen med datterselskap. I 2015 var formålskostnadene 462 millioner kroner.
- Samlede driftskostnader utgjør 35 millioner kroner, noe som utgjør 8 % av formålskostnadene. I 2015 var driftskostnadene 37 millioner kroner.
- Stiftelsen har i 2016 overført 225 millioner kroner til datterselskapene Dextra Musica og Dextra Artes. Disse har i 2016 brukt 220 millioner kroner, mot 131 millioner i 2015. Videre er det gjort kapitalutvidelser i Øvre Slottsgate 3 og Sentralen Oslo på 435 millioner kroner for å finansiere ombygging og oppstart.

Disponering av aktivitetsresultat

Årets aktivitetsresultat på 744 millioner kroner foreslås overført til annen formålskapital. I 2015 ble 428 millioner kroner overført annen formålskapital.

Styrende organer

Sparebankstiftelsens øverste organ er generalforsamlingen. Den består av 31 medlemmer. 16 medlemmer velges av og blant DNBs kunder, mens de øvrige medlemmene velges av fylkestingene på Østlandet og bystyret i Oslo. Alle velges for fireårsperioder. I mai 2016 ble det utnevnt offentlige valgte representanter til generalforsamlingen. Det siste kundevalget var våren 2014 og ble gjennomført i DNBs nettbank.



DNB-aksjen hadde en solid verdiutvikling gjennom 2016, og kursen økte fra 109,80 pr 01.01. til 128,40 pr 31.12. Stiftelsen eide 9 prosent av utestående DNB-aksjer ved utgangen av 2016.

Generalforsamlingen ble ledet av Astrid Solberg frem til 24. mai 2016, da Bente Lier ble valgt til ny leder av generalforsamlingen.

Styret i stiftelsen består i januar 2017 av: Randi Eek Thorsen (styreleder), Geir Bergkastet (nestleder), Birgitte Brekke, Karl Moursund, Nils Gerhard Nilsen og Petter Thoresen.

Styret har i 2016 avholdt 10 møter og behandlet 89 saker.

Administrasjon

Administrasjonen i Sparebankstiftelsen DNB flyttet i 2016 til Sentralen i Øvre Slottsgate 3 i Oslo.

Stiftelsens administrasjon besto ved utgangen av 2016 av 13 årsverk. I tillegg kommer ansatte i Sentralen Oslo as, som ved utgangen av året utgjorde 10 årsverk. Det er en god kjønns- og aldersbalanse i den samlede virksomheten.

Sykefraværet var gjennom 2016 på 0,9 prosent, en reduksjon fra 3 prosent i 2015.

André Støylen har vært administrerende direktør i Sparebankstiftelsen DNB siden 1. januar 2014.

HMS og miljø

Styret anser arbeidsmiljøet i selskapet som tilfredsstillende og har ikke iverksatt spesielle arbeidsmiljøtiltak i 2016.

Etter styrets vurdering er stiftelsens virksomhet av en slik karakter at den i meget liten grad forurenser det ytre miljøet.

Styret kjenner ikke til noen forhold av betydning for stiftelsens økonomi som ikke fremgår av balanse, resultatregnskap, noter og styrets beretning. Det fremlagte regnskapet gir et rettvisende bilde av stiftelsens økonomiske stilling.

Styret legger frem regnskapet under forutsetning om fortsatt drift og bekrefter at denne er tilstede.

14. mars 2017

Styret i Sparebankstiftelsen DNB

Randi Eek Thorsen *(styreleder)*	Geir Bergkastet *(nestleder)*	Petter Thoresen *(styremedlem)*	Nils Gerhard Nilsen *(styremedlem)*
Birgitte Brekke *(styremedlem)*	Karl Moursund *(styremedlem)*	André Støylen *(adm. direktør)*	

Resultatregnskap

FINANSINNTEKTER OG FORMÅLSKOSTNADER

	Note	2016	2015
Rente - og finansinntekter	3, 4	713 915 862	640 702 069
Opp-/nedskrivning (-) finansielle omløpsmidler	7	410 996 180	94 262 154
Gevinst og tap salg av verdipapirer		58 016 828	67 533 065
Sum inntekter og kostnader på anskaffede midler		**1 182 928 870**	**802 497 288**
Gavetildeling	9	(318 032 568)	(305 677 446)
Aktivitetskostnader	9	(84 666 414)	(32 985 637)
Lønnskostnad	10	(21 359 204)	(20 688 315)
Avskrivning på driftsmidler	1	(1 067 388)	(1 073 897)
Annen driftskostnad		(12 983 249	(14 082 931)
Annen finanskostnad		(369 828)	(28 077)
Sum kostnader / Forbrukte midler		**(438 478 651)**	**(374 536 302)**
Årets aktivitetsresultat		**744 450 219**	**427 960 986**

Tillegg / Reduksjon formålskapital (overføringer)

Overført til annen formålskapital		744 450 219	427 960 986
Sum		**744 450 219**	**427 960 986**

Balanse

EIENDELER

	Note	2016	2015
Anleggsmidler			
Formålsinvesteringer			
Investering i datterselskaper	3	2 035 021 265	1 381 521 265
Samfunnsnyttige investeringer	2	71 707 689	65 854 310
Formålsplasseringer	2	413 387 395	0
Sum formålsinvesteringer og immaterielle eiendeler		**2 520 116 349**	**1 447 375 575**
Varige driftsmidler og programvare			
Maskiner og anlegg	1	221 669	379 983
Programvare	1	1 319 306	2 228 380
Sum varige driftsmidler og programvare		**1 540 975**	**2 608 362**
Finansielle anleggsmidler			
Investering i aksjer	4	3 923 363 487	3 923 363 487
Lån til datterselskaper	3	20 000 000	360 000 000
Sum finansielle anleggsmidler		**3 943 363 487**	**4 283 363 487**
Sum anleggsmidler		**6 465 020 811**	**5 733 347 424**
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre fordringer		1 148 382	1 966 968
Konsernfordringer	3	19 466 543	8 271 811
Sum fordringer		**20 614 924**	**10 238 779**
Investeringer			
Markedsbaserte aksjer og aksjefond		4 434 615 608	4 669 080 620
Markedsbaserte obligasjoner og andeler		1 438 447 905	1 237 344 976
Sum investeringer	**7**	**5 873 063 513**	**5 906 425 596**
Bankinnskudd, kontanter og lignende	8	425 777 914	306 540 763
Sum omløpsmidler		**6 319 456 351**	**6 223 205 138**
Sum eiendeler		**12 784 477 161**	**11 956 552 562**

FORMÅLSKAPITAL OG GJELD

Egenkapital			
Formålskapital			
Grunnkapital	6	2 098 217 800	2 098 217 800
Innskutt annen formålskapital	6	1 826 562 687	1 826 562 687
Gavefond	6	500 000 000	500 000 000
Annen formålskapital	6	7 971 113 846	7 226 663 627
Sum formålskapital		**12 395 894 333**	**11 651 444 114**
Gjeld			
Avsetning for forpliktelser			
Pensjonsforpliktelser	5	12 652 059	12 909 203
Sum avsetning for forpliktelser		**12 652 059**	**12 909 203**
Sum langsiktig gjeld		**12 652 059**	**12 909 203**
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		5 175 612	1 529 438
Skyldige offentlige avgifter		2 034 454	1 949 719
Annen kortsiktig gjeld		3 968 040	1 477 465
Avsatt til gaveutdeling	9	364 752 664	287 242 624
Sum kortsiktig gjeld		**375 930 769**	**292 199 245**
Sum gjeld		**388 582 828**	**305 108 448**
Sum egenkapital og gjeld		**12 784 477 161**	**11 956 552 562**

Oslo 14. mars 2017

Styret i Sparebankstiftelsen DNB

Randi Eek Thorsen *(styreleder)*	Geir Bergkastet *(nestleder)*	Petter Thoresen *(styremedlem)*	Nils Gerhard Nilsen *(styremedlem)*
Birgitte Brekke *(styremedlem)*	Karl Moursund *(styremedlem)*	André Støylen *(adm. direktør)*	

Kontantstrøm

	2016	2015
I – ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT	744 450 219	427 960 986
II – POSTER I AKTIVITETSREGNSKAPET UTEN LIKVIDITETSEFFEKT		
Ordinære avskrivninger	1 067 388	1 073 897
Endring pensjonsforpliktelser	257 144	1 072 187
III – INVESTERINGER, AVHENDELSER OG FINANSIERING		
Anskaffelse av bevaringsverdige eiendeler	-5 853 379	-2 078 510
Anskaffelse av andre varige driftsmidler	0	-58 661
Kapital innskudd i datterselskaper	-660 000 000	-120 000 000
Utbetalte gaver	-224 233 943	-223 681 529
Lån til datterselskaper	-84 582 127	-200 000 000
Endring verdi aksjer i DnB ASA	353 719 733	228 445 636
Endring øvrige omløpsaksjer	-8 180 204	-774 883 996
IV – ANDRE ENDRINGER		
Endringer i andre fordringer	818 586	-5 006 502
Endring i leverandørgjeld	-287 288	517 451
Endring i annen kortsiktig gjeld	2 575 309,70	78 960 178
Sum likviditetsendringer gjennom året	**119 237 151**	**-587 678 864**
Likvidtetsbeholdning 01.01.	**306 540 763**	**894 219 628**
Likvidtetsbeholdning 31.12.	**425 777 914**	**306 540 763**

Utbetalte gaver er hentet fra note 10

Noter

Regnskapsprinsipper

Endring i regnskapsprinsipp

Sparebankstiftelsen DNB har med virkning fra 01.01.2013 lagt NRS(F) God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner til grunn ved utarbeidelse av regnskapet. Denne standarden anses å gi bedre informasjon om virksomheten i stiftelsen. I 2014 er denne ytterligere tilpasset i balansen hvor "Formålsinvesteringer" er skilt ut som egen gruppe under anleggsmidlene. For behandling av øvrige regnskapsmessige verdivurderinger og fastsettelser benyttes tidligere etablert praksis og regnskapslovens alminnelige bestemmelser og norske regnskapsstandarder.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omløpsmidler. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Enkelte poster er vurdert etter andre regler. Postene det gjelder vil være blant de postene som omhandles nedenfor.

Markedsbaserte finansielle omløpsmidler

Aksjer, grunnfondsbevis og andre eiendeler som inngår i en handelsportefølje vurderes til virkelig verdi på balansedagen. Mottatt utbytte og andre utdelinger fra selskapene vurderes som annen finansinntekt.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

Formålsinvesteringer (aksjer) i datterselskap

Formålsinvesteringer i datterselskap er vurdert etter kostmetoden.

Pensjon

Sparebankstiftelsens tjenestepensjonsordning oppfyller lovens krav om tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordning er er blanding av innskudds- og ytelsesbasert premie. Pensjonskostnader og – forpliktelser er beregnet etter lineær opptjening basert på forutsetninger om diskonteringsrente, fremtidig regulering av lønn, pensjoner og ytelser fra Folketrygden, fremtidig avkastning på pensjonsmidler samt aktuarmessige forutsetninger om dødelighet, frivillig avgang osv. Endringer i pensjonsforpliktelsen som skyldes endringer i pensjonsplaner amortiseres over antatt gjennomsnittlig gjenværende opptjeningstid. Endringer i pensjonsforpliktelsen og pensjonsmidlene som skyldes endringer i og avvik mot beregningsforutsetningene (estimatendringer) føres mot balanseført pensjonsforpliktelse. Pensjonsforpliktelsen og pensjonsmidlene er vurdert til virkelig verdi.

Utdeling av gaver

Gavetildeling blir vedtatt av styret i Sparebankstiftelsen og kostnadsført på innvilgningstidspunktet. Midlene står som gjeldsforpliktelse i balansen inntil utbetaling finner sted.

Note 1 - Spesifikasjon av varige driftsmidler

Spesifikasjon varige driftsmidler	**Programvare**	**Inventar**	**Biler**	**Sum**
Anskaffelseskost 01.01.2016	4 580 882	269 960	435 222	5 286 064
Tilgang i året	0	0	0	0
Avgang i året	0	0	0	0
Anskaffelseskost 31.12.2016	**4 580 882**	**269 960**	**435 222**	**5 286 064**
Akkumulerte avskrivninger pr 31.12.2016	(3 261 576)	(225 933)	(257 580)	(3 745 089)
Balanseført verdi pr. 31.12.2016	**1 319 306**	**44 027**	**177 642**	**1 540 975**
Årets avskrivninger	909 074	73 046	85 268	1 067 388
Avskrivningstid	5 år	5 år	5 år	

Note 2 - Samfunnsnyttige investeringer

Samfunnsnyttige investeringer består av fotosamling og investering i kunst.

Samfunnsnyttige investeringer	**2016**	**2015**
Fotosamling	61 200 000	61 200 000
Kunst; Hamsunfantasier K. Jordfald	2 408 975	2 408 975
Andre kunstinvesteringer	8 098 714	2 245 335
Sum samfunnsnyttige investeringer	**71 707 689**	**65 854 310**

Note 3 – Investering i datterselskap

INVESTERING I DATTERSELSKAPER

Foretaksnavn	Eierandel / stemmeandel	Bokført verdi	Kostpris	Selskapets EK pr 31.12.2016	Selskapets resultat for 2016
Øvre Slottsgate 3 AS	100%	603 078 548	603 078 548	325 178 504	(27 959 534)
Dextra Artes AS	100%	1 006 442 717	1 006 442 717	632 925 009	0
Dextra Musica AS	100%	397 000 000	397 000 000	397 000 000	0
Sentralen Oslo AS	100%	28 500 000	35 000 000	28 312 440	(6 687 560)
Sum datterselskaper		**2 035 021 265**	**2 041 521 265**	**1 383 415 953**	**(34 647 094)**

Alle selskapene har forretningskontor i Oslo.

Det foreligger betydelige merverdier utover bokført egenkapital i Dextra Artes AS som følge av verdiøkning på kunst. For Øvre Slottsgate 3 AS er det foretatt betydelig påkostninger i 2015–2016. Den generelle prisønkningen i markedet som medfører at dagens verdi er høyere enn den bokførte verdien, som er bokført til kostpris. Dette har gitt en verdiøkning som innebærer at den bokførte verdien anses å være tilstede.

Verdien av aksjene i Sentralen Oslo AS er nedskrevet med kr 6 500 000 i løpet av året.

Datterselskapenes virksomhet er forskjellig fra Sparebankstiftelsens virksomhet. Utelatelsen av datterselskap har verken samlet eller hver for seg betyning for å bedømme konsernets stilling og resultat. Av denne grunn er det ikke utarbeidet konsernregnskap.

LANGSIKTIG FORDRINGER PÅ DATTERSELSKAPER	**2016**	**2015**
Øvre Slottsgate 3 AS - pantelån	0	70 000 000
Øvre Slottsgate 3 AS - byggelån	20 000 000	290 000 000
Sum	**20 000 000**	**360 000 000**

KORTSIKTIGE FORDRINGER PÅ DATTERSELSKAPER	**2016**	**2015**
Øvre Slottsgate 3 AS	2 229 500	1 852 444
Dextra Artes AS	283 575	6 035 739
Dextra Musica AS	1 867 914	383 628
Sentralen Oslo AS	15 085 554	0
Sum	**19 466 543**	**8 271 811**

FØLGENDE INTERNE TRANSAKSJONER HAR FUNNET STED MED OG MELLOM DATTERSELSKAPER:

Spesifikasjon interne transaksjoner	**2016**	**2015**
Tilskudd til Dextra Artes AS	2 348 613	4 150 586
Tilskudd til Dextra Musica AS	447 271	12 801 557
Leiekostnad Øvre Slottsgate 3 AS	0	436 956
Leiekostnad Sentralen Oslo AS	730 220	0
Formålsrealisering Sentralen Oslo AS	8 345 514	0
Sum kostnader	**11 871 618**	**17 389 099**
Renteinntekter Øvre Slottsgate 3 AS	(9 563 735)	(5 611 926)

Note 4 – Anleggsaksjer

	Eier- /stemmeandel	Bokført verdi	Kostpris	Markedsverdier
DNB ASA - anleggsaksjer	8%	3 923 351 487	3 923 351 487	16 692 116 330
Aksjer i Talent Norge AS	33%	12 000	12 000	12 000
Sum anleggsaksjer		**3 923 363 487**	**3 923 363 487**	**16 692 128 330**

Stiftelsen har mottatt kr 686 539 238 i utbytte på aksjene i DNB i 2016.

Anleggsaksjene i DNB er de aksjene som stiftelsen mottok i 2002 på etableringstidspunktet (den gangen aksjene i Gjensidige NOR Sparebank), og er bokført til anskaffelseskost. Aksjer i DNB utover anleggsaksjene er klassifisert som omløpsaksjer og er bokført til markedsverdier pr 31.12.2016.

Note 5 – Pensjonskostnader

Sparebankstiftelsen DNB har kollektiv tjenestepensjon for ansatte. Norsk Regnskapsstandard 6 benyttes for regnskapføring av pensjonskostnader. Standarden tar utgangspunkt i nåverdien av antatt fremtidige pensjonsytelser. Den beregnede påløpte forpliktelsen sammenholdes med verdien av pensjonsmidlene. Pensjonsforpliktelsen er dekket gjennom forsikringsordning i Vital. Pensjonsordningen gir den ansatte en bestemt fremtidig pensjonsytelse (ytelsesplan).

Fra 2007 ble det etablert innskuddspensjon for nyansatte. Kostnadene knyttet til innskuddspensjon blir utgiftsført og er ikke en del av den aktuarbe-regnede forpliktelsen.

Antall personer som er lagt til grunn ved beregningen av pensjonsforpliktelsene er 6 aktive. I tillegg har 9 ansatte innskuddspensjon.

	2016	2015
Avkastning på pensjonsmidler	2,10 %	3,30 %
Diskonteringsrente	3,00 %	2,50 %
Årlig lønnsvekst	2,25 %	2,50 %
Årlig økning i grunnbeløpet	2,00 %	2,25 %
Årlig regulering av pensjonen	2,00 %	2,25 %
Pensjonsmidler		
Pensjonsmidler til markedsverdi	16 868 975	16 598 882
Faktisk påløpt pensjonsforpliktelse	-29 925 863	-30 030 847
Ikke resultatførte estimatendringer	2 985 731	3 176 720
Forpliktelse, ikke hensyntatt akturarberegn.	0	0
Arbeidsgiveravgift	-2 580 902	-2 653 958
Pensjonsmidler etter NRSP beregning, netto	**-12 652 059**	**-12 909 203**
Årets pensjonskostnad		
Nåverdi av årets opptjening	1 624 016	1 624 017
Rentekostnad av påløpt pensjonsforpliktelse	889 949	889 949
Forventet avkastning av pensjonsmidler	-604 822	-604 822
Administrasjonskostnader	158 498	158 498
Periodisert arbeidsgiveravgift	321 128	321 128
Resultatførte korreksjoner/estimatavvik	994 000	994 000
Periodens netto pensjonskostnad	**3 382 769**	**3 382 770**
Avstemming		
Inngående balanse pensjonsforpliktelse	-12 909 203	-11 837 016
Årets pensjonskostnad	-3 382 769	-3 382 770
Tillegg lederavtaler ført mot egenkapitalen	0	0
Anslag tilskudd / innbet fra driften	3 639 913	2 310 583
Utgående balanse pensjonsforpliktelse	**-12 652 059**	**-12 909 203**

Note 6 – Formålskapital

	Innskutt grunnkapital	Annen formålskapital	Gavefond	Sum
Formålskapital 01.01	3 924 780 487	7 226 663 627	500 000 000	11 651 444 114
Årets aktivitetsresultat	0	744 450 219	0	744 450 219
Egenkapital 31.12	**3 924 780 487**	**7 971 113 846**	**500 000 000**	**12 395 894 333**

Note 7 - Markedsbaserte aksjer, egenkapital, andeler, obligasjoner mv.

	Markedsverdi/ bokført verdi	Kostpris	Periodens resultatførte verdiendring
DNB ASA – omløpsaksjer	2 123 738 183	812 245 608	307 644 316
Egenkapitalbevis	11 085 759	20 828 436	-2 886 869
Aksjefond og andre verdipapirer	2 299 791 666	1 998 570 020	-234 426 936
Sum aksjer, egenkapitalbevis og aksjefond	4 434 615 608	2 831 644 064	70 330 511
Andeler i rentefond	1 438 447 905	1 458 189 973	340 665 668
Sum finansielle investeringer	**5 873 063 513**	**4 289 834 037**	**410 996 180**

Plassering i aksjer, egenkapitalbevis, aksjefond og rentefond inngår i en handelsportefølje og vurderes til markedsverdi på balansedagen.

Note 8 - Bankinnskudd

I posten for bankinnskudd inngår egen konto for bundne skattetrekksmidler med kr 1 492 488. Skyldig skattetrekk er kr 1 103 380.

Note 9 – Gaveutdeling

	2016	2015
Bevilgede gaver 01.01	287 242 624	205 246 707
Årets utbetalte gaver	-240 522 528	-223 681 529
Årets bevilgninger	321 672 568	307 077 446
Bortfall av gaver, tidligere bevilget	-3 640 000	-1 400 000
Bevilgede, ikke utbetalte gaver 31.12	**364 752 664**	**287 242 624**

Note 10 - Lønnskostnader etc

Spesifikasjon av lønnskostnader	**2016**	**2015**
Lønn	16 385 441	15 338 639
Arbeidsgiveravgift	2 831 864	2 723 368
Pensjonskostnader	2 686 902	3 584 114
Andre relaterte ytelser / Refusjoner	(545 003)	(957 806)
Sum	**21 359 204**	**20 688 315**

Foretaket har sysselsatt 13 årsverk i regnskapsåret.

Note 11 – Ytelse til ledende personer

Ytelse til ledende personer

Type ytelse	**Daglig leder**	**Styret**
Lønn	1 750 918	1 123 583
Annen godtgjørelse	165 168	

Note 12 – Revisjon

Revisjon og andre tjenester

Kostnadsført revisjonshonorar for ordinær revisjon i 2016 utgjør eks mva kr 90 312. Honorar for annen bistand utgjør eks mva kr 247 250.

Note 13 – Obligatorisk tjenestepensjon

Obligatorisk tjenestepensjon

Foretaket har pensjonsordning som tilfredsstiller lov om OTP (obligatorisk tjenestepensjon).

Til styret i Stiftelsen Sparebankstiftelsen DNB

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Stiftelsen Sparebankstiftelsen DNBs årsregnskap som viser et overskudd på kr 744 450 219. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2016, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettvisende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2016, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlaget for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov og forskrift, og har oppfylt våre øvrige etiske plikter i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsberetningen, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å

kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og anslår vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.

- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.

- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige

- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhentede revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon om årsregnskapet og årsberetningen. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke fortsetter driften.

- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettvisende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til anvendelse av overskuddet er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000 *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Oslo, 14. mars 2017
PricewaterhouseCoopers

Cato Grønnern
Statsautorisert revisor

Styrende organer

Stiftelsens øverste organ er generalforsamlingen, og denne velger styret. Styret bestemmer hvilke områder stiftelsens midler skal brukes til, og fatter vedtakene om hvem som skal få pengestøtte etter innstilling fra administrasjonen.

Sammensetningen av generalforsamlingen gjenspeiler de regionene hvor tidligere Gjensidige NOR Sparebank har sitt utspring og hvor sparebankenes fond over tid ble bygd opp.

Den velges for fire år av gangen og består av 16 representanter valgt av og blant kundene i DNB og 15 representanter oppnevnt av fylkestingene i de regionene der banken har sitt utspring (Østlandet).

I mai 2016 ble det utnevnt offentlige valgte representanter til generalforsamlingen. Det siste kundevalget var våren 2014 og ble gjennomført i DNBs nettbank.

Styret

Randi Eek Thorsen
styreleder (født 1957)

Geir Bergkastet
nestleder (født 1961)

Nils Gerhard Nilsen
styremedlem (født 1950)

Birgitte Brekke
styremedlem (født 1966)

Petter Thoresen
styremedlem (født 1966)

Karl Moursund
styremedlem (født 1950)

Generalforsamlingen

Østfold

Valgt av DNBs kunder i Østfold:

Trine Eriksen
Morten Huth
Simen Saxebøl *(vararep.)*

Valgt av Østfold fylkesting:

Cecilie Agnalt
Leif Eriksen
Johan Edvard Grimstad *(vararep.)*

Oslo

Valgt av DNBs kunder i Oslo:

Bente Lier *(leder)*
Heidi Hovland Bergfald
Sherry Hakimnejad
Tor Håkon Inderberg *(vararep.)*
Bente Erichsen *(vararep.)*

Valgt av Oslo bystyre:

Joakim Dyrnes
Kjetil Stålesen
Torger Ødegaard
Tone Kleven *(vararep.)*
Øystein Sundelin *(vararep.)*

Akershus

Valgt av DNBs kunder i Akershus:

Nina Kolbjørnsen
Synne Rønning
Astrid Solberg
Kristin Bredahl Berge *(vararep.)*
Cathrine Kloumann *(vararep.)*

Valgt av Akershus fylkesting:

Lise Hagen Rebbestad
Amund Kjernli
Morten Vollset
Vibeke Limi *(vararep.)*
Ina Libak *(vararep.)*

Oppland

Valgt av DNBs kunder i Oppland:

Atle Roll-Matthiesen *(nestleder)*
Cecilie Skeide
Anita Koot *(vararep.)*

Valgt av Oppland fylkesting:

Olaf Nils Diserud
Jytte Sonne Juliussen
Ivar Odnes *(vararep.)*

Buskerud

Valgt av DNBs kunder i Buskerud:

Vibeke Clausen
Hege Christina Skredsvig
Hallgrim Berg *(vararep.)*

Valgt av Buskerud fylkesting:

Thomas Fosen
Vera Henden
Olav Skinnes *(vararep.)*

Vestfold

Valgt av DNBs kunder i Vestfold:

Aslaug Bonden
Christoffer Rød
Geir Rørvik *(vararep.)*

Valgt av Vestfold fylkesting:

Tom Strømstad Olsen
Ellen Eriksen
Dag N. Kristoffersen *(vararep.)*

Telemark

Valgt av DNBs kunder i Telemark:

Lars Vik
Ellen Nordstoga *(vararep.)*

Valgt av Telemark fylkesting:

Maja Foss Five
Nina Vibeke Five *(vararep.)*

Landet forøvrig

Valgt av DNBs kunder på Sørlandet, Vestlandet, Trøndelag, Nord-Norge og Hedmark:

Camilla Helgesen
Janne Johnsen *(vararep.)*

Nytt backstage-telt: Gjennom fire intense uker jobber nærmere 150 frivillige med å sette opp det årlige Maridalsspillet i Oslo. Trivsel og godt samhold gjør at folk stiller opp år etter år. *(Foto: Marit Fagnastøl)*

Administrasjonen

André Støylen
administrerende direktør

Sissel Karlsen
gavesjef

Birthe M. Selvaag
gaverådgiver

Linn C. Lunder
gaverådgiver

Eva Grothe
gaverådgiver

Marcus Christiensen
gaverådgiver

Martin Eia-Revheim
hussjef

Lisbet Stenseth
administrasjon

Marit Fagnastøl
kommunikasjonssjef

Inger-Lise Larsen
økonomidirektør

Berit Cardas
musikkinspirator

Oda Wildhagen Gjessing
kunstrådgiver og
konservator NMF

Anders Bjørnsen
avdelingsdirektør,
kunstsamlingen og
Dextra Musica

Eline Melgalvis
prosjektansvarlig,
instrumentsamlingen

Datterselskapenes styrer

Sentralen AS

André Støylen, *styreleder*
Mette Øines Habberstad, *nestleder*
Karianne Bjellås Gilje
Kristian Wetten
Aslak Sira Myhre
Monica Larsson
Daglig leder/Hussjef: Martin Eia-Revheim

Dextra Musica AS

Petter Thoresen, *styreleder*
Einar Solbu, *nestleder*
Peter Szilvay
Erling Lae
Nora Taksdahl
Daglig leder: Anders Bjørnsen

Dextra Artes AS

Randi Eek Thorsen, *styreleder*
Ottar Ertzeid, *nestleder*
Gunnar Danbolt
Kjetil Trædal Thorsen
Marit Paasche
Ingrid Lorentzen
Daglig leder: Anders Bjørnsen

Øvre Slottsgate 3 AS

André Støylen, *styreleder*
Inger-Lise Larsen
Martin Eia-Revheim

Design: Elin Iversen

sparebankstiftelsen.no

Forsiden: I mars 2016 åpnet kulturhuset Sentralen i Kvadraturen i Oslo. Her finner du seks ulike scenerom, møterom, restaurant, kafé og kontorplasser for kulturprodusenter og sosiale entreprenører. Sparebankstiftelsen DNB eier og driver huset, som i sin tid var hovedkontor for Christiania Sparebank. (Foto: Sverre Chr. Jarild)